

АКТУАЛЬНО

В Тюменской области в ближайшее время будут запущены девять новых инвестиционных проектов. Они позволят получить положительный экономический и социальный эффект для региона.

◆ РАЗВИТИЕ АПК

Победа в области – уже не первое достижение менжинцев



Менжинское сельское поселение снова стало лидером в области, и в очередной раз руководство получило заслуженную награду.

Что это был за конкурс, и по каким критериям оценивали участников, мы говорим с главой территории Е.М.Харитоновой.

— Елена Михайловна, и вновь – победа! Расскажите об этом.

— Уже на протяжении десяти лет проходит региональный конкурс – соревнование среди сельских поселений по достижению наивысших показателей в личных подсобных хозяйствах. Мы ежегодно принимаем участие. И есть успехи, так как постоянно попадаем в десятку лучших. В 2006 году заняли первое место в области. Нынче повторили результат – снова победили!

Награду получили из рук директора департамента агропромышленного комплекса Тюменской области В.Н.Чейметова в торжественной обстановке. Было очень приятно, что наши заслуги отмечены так высоко.

— Скажите, за десять лет критерии конкурса поменялись или остались прежними?

— Нет, ничего не изменилось. В первую очередь учитывается работа личных подсобных хозяйств и объёмы производимой ими сельскохозяйственной продукции – реализация молока и мяса. Это основные показатели, которые были важны в соревновании среди сельских территорий.

— Вместе с наградой была денежная премия. Каков её размер, и как она будет потрачена?

— Наша территория получила приз – 1 миллион рублей. Денежные средства распределят между наиболее активными и результативными ЛПХ пропорционально объёмам реализуемой продукции. А на празднике, посвящённом Дню работников сельского хозяйства, мы обязательно поздравим и поблагодарим наших жителей.

— Елена Михайловна, очередное участие в конкурсе – это уже как что-то обыденное, то есть: «Боремся за победу однозначно». Либо были какие-то размышления, раздумья?

— Прежде чем подать документы на участие, конечно же, думаем, советуемся. Но всегда возникает одна мысль: «А чем же Сладковский район хуже? Нам ведь тоже есть что показать

и представить в области!». Территория развивается, люди занимаются личным подворьем, разводят животных, сдают мясо, молоко. Почему бы не проявить себя в конкурсе? Поэтому и подали документы, чтобы снова попробовать свои силы.

— В одном из интервью областным журналистам Вы отметили, что на территории (даже в малых деревнях) много скота, немало товарных дворов. Можете назвать фамилии таких тружеников?

— Перечислить просто нереально! У нас все жители молодцы. Можно назвать больше пятидесяти хозяев, чьи ЛПХ являются примером, где содержится более пяти голов КРС.

Что касается малых населённых пунктов – это Шадринка и Малый Куртал. Там действительно много скота на подворьях.

Я благодарна землякам за то, что продолжают трудиться. Они стремятся жить лучше!

— Кроме того, что сельчане сами стараются, администрация территории тоже активно занимается данным направлением. В чём заключается помощь руководства разных уровней?

— Сразу отмечу, что и правительство области, и руководство района поддерживают селян. Осуществляются разные программы господдержки, субсидирование, кредиты. Поэтому советуем землякам, объясняем.

На нашей территории довольно неплохо стартовала программа поддержки начинающих фермеров. В этом году, думаю, будут ещё претенденты, потому что уже есть сельчане, которые изъявили желание попробовать.

А вот в программе «Пять плюс» в данный момент участвовать не можем из-за высокого процента животных-вирусоносителей. Оздоровить стадо без финансовой поддержки вряд ли получится. Но будем надеяться, что в перспективе проблема решится.

— В основном ЛПХ занимаются люди среднего возраста и старше. Молодёжь не очень стремится развивать личное подворье. Я слышу, если скажу, что на Менжинской территории сохраняется такая же тенденция? Или у вас как-то по-другому?

— У нас есть и молодые семьи, которые разводят скот, реализуют продукцию с подворий. Так как Менжинская



* Е.М.Харитоновна: «Каждый житель поселения трудится на благо своей семьи».

территория отличается отсутствием общественного производства, любой селянин знает: если не стану заниматься хозяйством и реализовывать продукцию, как иначе прожить в деревне? Может, это и влияет на то, что сельское поселение многие называют «молочной житницей» Сладковского района.

— Елена Михайловна, сейчас много личный вопрос. А глава сельского поселения держит домашних животных? Или плотный график работы не оставляет на это времени и сил?

— Моя семья всегда занималась и продолжает заниматься личным подворьем. Основная часть работы, конечно, ложится на плечи супруга. Мы с детьми лишь помогаем ему. Я не представляю, как прожить в деревне без хозяйства, мы так не сможем. Поэтому скот держим. И являемся товарным двором.

— Спасибо за разговор. Удачи во всех делах! И дальнейших побед всем менжинцам!

Беседу вела
Елена ДАНИЛЬЧЕНКО
Фото Алексея ЛАВРОВА

◆ КОРОТКО О РАЗНОМ

Подарки для ветеранов

В Сладковском районе в апреле был проведён творческий конкурс «Моя открытка ветерану», посвящённый Дню Победы. Его организовали комплексный центр социального обслуживания населения «Виктория» совместно с Тюменским региональным отделением Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд». Участвовали более двадцати детей в возрасте от 7 до 18 лет.

— Десять лучших работ – К.Емшанова, А.Медведева, А.Шадрин (п.Маслянский), Е.Иванищева, К.Москвиной (д.Майка), А.Изоевой, В.Кабанцевой, А.Шиховой (д.Новоандреевка), К.Совостьяновой (с.Лопазное), С.Чудинова (с.Усово) продолжают борьбу за победу в областном этапе конкурса. Открытки ветеранам вручат накануне 9 Мая, – прокомментировала А.Глотова, специалист по социальной работе КЦСОН «Виктория».

Некачественные семена на нашем рынке

Специалисты Управления Россельхознадзора по Тюменской области, ЯНАО и ХМАО в апреле провели контрольно-надзорные мероприятия в Сладковском районе. Было установлено, что граждане Омской области осуществляли реализацию семян овощных культур с нарушением маркировки – отсутствовали наименование изготовителя, его адрес, наименование стандарта (ТУ) на сортовые и посевные качества. А также выявлена продажа семян, сорта которых не внесены в Государственный реестр селекционных достижений.

Нарушители привлечены к административной ответственности по ст.10.12 КоАП РФ, наложен штраф.

Призываем граждан оставаться бдительными при покупке пакетированных семян, обращать внимание на информацию, изложенную на упаковке, спрашивать у продавцов документы на продукцию.

В случае обнаружения нарушений просим сообщать по телефону «горячей линии» Управления – 8 (3452) 58-52-31.

На президентский грант

Фонд-оператор президентских грантов по развитию гражданского общества объявил первый конкурс среди некоммерческих неправительственных организаций, реализующих социально значимые проекты и проекты в сфере защиты прав и свобод человека и гражданина.

Условия и порядок проведения конкурса размещены на официальном сайте Фонда по адресу: президентскиегранты.рф.

Для участия необходимо представить заявку, подготовленную в соответствии с положением (форма на вышеуказанном сайте).

Срок приёма заявок в первом конкурсе – с 17 апреля до 31 мая, во втором – с 16 августа до 29 сентября 2017 года.

Актуальная информация размещена на официальном портале исполнительных органов власти Тюменской области в разделе «Поддержка социально ориентированных некоммерческих организаций» на главной странице в разделе «Горячие темы».

Елена ДАНИЛЬЧЕНКО

◆ ЛЕСОСБЕРЕЖЕНИЕ

Патрули направились в леса

На территории Тюменской области установилась сухая погода, введён особый противопожарный режим. Потому ещё до начала этого периода леса в регионе взяли под усиленный контроль.

В нынешнем году лесные инспекторы ещё раз провели анализ мест возгорания и учли все возможные точки появления нежеланных гостей. В результате было разработано 195 обновлённых маршрутов патрулирования.

Под контролем площадь общей протяжённостью порядка 24,6 тысячи километров. В случае необходимости

лесные инспекторы готовы оперативно расширить места патрулирования. Кроме того, аналитическая работа будет продолжаться в ходе всего периода, и каждые двадцать дней графики станут корректировать. Всего на охрану леса планируют заступить 195 лесных инспекторов.

В патруль входят представители ГКУ «Тюменьлес», Управления федерального лесного надзора департамента лесного комплекса Тюменской области. В ряде случаев и представители полиции.

Напоминаем всем, что нарушение правил пожарной безопасности в

лесах влечёт предупреждение или наложение административного штрафа. На граждан в размере до трёх тысяч рублей, на должностных лиц – до двадцати тысяч рублей, на юридических лиц – до двухсот тысяч рублей.

Если же из-за нарушения возник лесной пожар, то в зависимости от причинённого ущерба уже предусматривается уголовная ответственность. Об этом проинформировала пресс-служба губернатора Тюменской области.

К печати подготовила
Елена ДАНИЛЬЧЕНКО



3.05 Ночь День СР
+11 +15

4.05 Ночь День ЧТ
+2 +12

5.05 Ночь День ПТ
+5 +7

6.05 Ночь День СБ
+3 +14

«Икона — это не светская живопись...»

Говорят, что с возрастом мы становимся мудрее, великодушнее, нам хочется сделать то, что останется потомкам, что-то красивое, душевное, близкое сердцу. А ещё многие обращаются к Богу. Одни просто читают молитвы, берут в руки Библию. Другие периодически ходят в церковь. Жительница деревни Кочкарное Валентина Ивановна Ахметзянова пришла душой к глубокой вере через написание икон. Согласитесь, очень редкое и необычное увлечение. Поэтому мы просто не могли не побывать у неё в гостях.

— Почему иконопись? Это ведь не так просто, сложно... Особые навыки нужны... — робко начинаю я разговор, потому что не являюсь глубоко верующей. Но в то же время к христианству отношусь с уважением и трепетом.

— Пробовать работать над написанием икон начала с 2009 года. Наверное, настал тот момент, когда захотелось вникнуть в веру, приблизиться к Богу через свои работы. Как-то раз зашла в Сладковский приход Всемилоостового Спаса. Мне там очень понравилось! Сейчас часто в нём бываю. А так как люблю рисовать, то увлеклась иконописью, — рассказывает моя собеседница.

Как отметила Валентина Ивановна, написание ликов святых — не светская живопись. Это большая ответственность, труд, занимающий много времени. Художник через свои произведения старается выразить себя, своё видение мира, делится с людьми тем, что его взволновало. Икона — совсем другое. Она предполагает полный отказ от себя.

— Существуют каноны, которым нужно следовать. Это почти как литургия, только в

изображении. Икона — своеобразное окно в мир горний, соединяющее человека с прообразом. Иконописцы перед работой постятся семь дней и обязательно читают молитвы. Мне посчастливилось побывать на специальных курсах в Санкт-Петербурге, где нас учили иконописи, — с воодушевлением говорит В.И.Ахметзянова.

Я не раз бывала на различных выставках в музеях. И в нашем районе, и за его пределами. Каждая картина как будто хранит портрет автора за рамой. Потому что «почерк» свой, так скажем, стиль написания, особенности изображения мира, окружающих людей и природы.

Про написание ликов святых не могу так сказать. Потому что редко видела изображённые маслом или темперой иконы. Да и понять такое искусство можно лишь тогда, когда душа и сердце окупятся в веру глубоко, навсегда. До нынешнего момента в себе я такого не открыла. Поэтому на иконопись смотрю одновременно с восхищением и небольшой робостью. Пока это всё от меня далеко... Тем не менее разговор с Валентиной



* Каждая работа В.И.Ахметзяновой — это ещё один шаг к глубокой вере.

Ивановной словно приоткрыл мне дверцу в тот таинственный мир, который является умопостижимым.

— Иконописцем можно назвать того, кто пишет лет двадцать. Именно такой примерно период становления. До этого — увлечение, получение удовлетворения от своей работы, — высказывает мнение бывший педагог.

Во время встречи с ней мы немало узнали о тонкостях написания ликов. Раньше иконы писали только на вечном материале, таковым считалось дерево. И только естественными красками, пигментами. Сейчас не возбраняется писать маслом, вышивать (нитками, бисером, стразами даже).

— Очень важно при написании икон верить в Бога. Это обязательно, — подчёркивает Валентина Ивановна.

— А сколько времени уходит на одну работу? — задаю вопрос.

— По-разному. Если пишешь маслом, то здесь особая технология. Несколькими слоёв необходимо наложить, каждый из которых должен хорошо просохнуть, чтобы краски не потухли, иначе они просто перестанут звучать. Примерно в течение семи-десяти дней. Пигментами быстрее. Хотя... Каждая работа занимает немало времени, ведь пишешь скрупулёзно, отдавая всю душу, — отвечает она.

В.И.Ахметзянова много рассказывала о способах приготовления красок, как их разводить, как подготовить доску под иконы. Технологий немало! Но, наверное, главное всё же в этом деле — вера.

Показала наша собеседница приобретённую в Санкт-Петербурге сосновую доску с

дубовыми шпонками для иконы, целый арсенал красок. Ну и, конечно же, готовые работы. Они просто очаровали нас! Яркие, красиво, завораживают!

— Не было мысли продать? — спрашиваю.

— Нет, что Вы, я об этом даже и не думаю! — возражает хозяйка уютного дома и автор икон.

Когда показывала работы, она с такой любовью их поглаживала, аккуратно держала, ставила на столик. Бережно, как-то благоговейно, если можно так выразиться. Кстати, на написание некоторых ликов Валентину Ивановну подвигло рождение внуков. Такой стимул хороший! Ведь дети — это радость и для родителей, и для бабушек-дедушек.

— Что ещё хотите написать в ближайшее время? — мой вопрос в завершение разговора.

— Сейчас работаю над Богородицей, планирую ещё выполнить икону «Благое молчание», — говорит Валентина Ивановна.

Мы с удовольствием провели несколько минут с этой прекрасной женщиной, внимательно, с интересом слушали, многое узнали. Конечно же, восхищались её талантом. Ведь кроме Божьей помощи, глубокой веры здесь нужны способности. А они даны Богом. Вот такой жизненный круг, в котором В.И.Ахметзянова творит и радует окружающих. И лики святых не просто стоят в комнате. Они освещают, направляют и благоговейно.

Елена ДАНИЛЬЧЕНКО
Фото Алексея ЛАВРОВА

◆ ОБЗОР ПИСЕМ

Как температура весеннего воздуха с каждым днём повышается, радуя теплом, так и письма от наших читателей быстро «прилетают» в редакцию газеты «Трудовое знамя». Давайте полистаем странички и прочтём главные строки.

Жизнь в крае бурлит!

Продолжаются отчётные концерты и программы в сельских Домах культуры. Артисты художественной самодеятельности радуют зрителей своими талантами.

«Выступление коллективов сменялось концертными номерами солистов. Песни о России, деревне, композиции военных лет, лирические и весёлые, русские народные — всё это звучало на протяжении праздничного концерта. Детский коллектив «Нотки», С.Швецова, С.Зайцева, У.Макарова, Г.Габченко, Г.Колосова, вокальная группа «Землячки», танцевальный коллектив «Ранетки» радовали собравшихся в зале. Программа прошла на одном дыхании!», — сообщила Любовь Макарова, заведующая Никулинским СДК.

«С песней по жизни» — так назывался отчётный концерт в Александровке. Гости собрались увидеть выступление группы «Рябинушка», Г.Дедковой, Н.Романовой, С.Симаковой, Лизы и Кати Мельник. Удивили всех танцевальные коллективы «Стайл» и «Ритм». Зрители были в восторге от казахского танца в исполнении Кимилы и Дины Исильбаевых. И, конечно же, большое спасибо ведущим — Л.Фроловой и Д.Исильбаеву, — говорила в письме постоянный зритель и поклонник Татьяна Балебо.

«Отчётная программа в Новоандреевке посвящалась Году экологии. На протяжении всех выступлений зал взрывался бурными аплодисментами, потому что на сцену выходили В.Лобода, А.Мальцева, Р.Василькова, К.Жексимбаева, Е.Глотова, Ю.Терешко, В.Шадрин, Е.Фуникова. А также наша гордость — вокальные группы «Добры молодцы» и «Селяночка». Не оставили равнодушными и детские коллективы «Искорки», «Улыбка», «Капельки», дуэт «Анастасия», группа «Грация», хор «Альянс». Спасибо за радость и

удовольствие. Вы — самые лучшие!», — благодарил в своих строчках Людмила Фуникова.

Жители района уже полюбили молодых артистов РДК — Владимира и Анастасию Барановых. И всегда ждут с нетерпением их выступления. Недавно состоялся отчётный концерт вокальной студии «Вдохновение» и студии гитары «Бэнд» под названием «Модный бум».

«Как всегда, оригинально открылся концерт песней «Рапсодия», которую исполнили виновники торжества. Затем стали выступать и воспитанники Барановых: Ю.Козлова, К.Бугаева, В.Кожина, А.Бобакова, К.Шнайдер, К.Верхошапова, Д.Авдеева, А.Рослякова. После всех покорили музыкальной композицией «Звезда Востока» П.Герасченко и коллектив «Киндер-Арт». Исполнили песни В.Тёсова, Н.Горобова, Руслан и Владимир Барановы. Все номера были достойны шквала аплодисментов!», — сообщила в письме Юлия Керн, методист по клубной работе МАУК «Овация».

Совсем скоро закончится учебный год. Но ребятам пока отдыхать некогда, они активно занимаются по разным предметам.

«В Усовской школе прошла декада дисциплин гуманитарного цикла. Участвовали дети 5-11 классов. Оформлялись выставки рисунков, проводились интеллектуальные игры, викторины, страноведческое тестирование, акции. Кроме этого, ребята выполняли проекты, писали тотальный диктант, раздавали памятки в различных учреждениях села с призывом соблюдать правила русского языка. Учителя давали открытые уроки. Заключительным мероприятием декады стало общее мероприятие «Умники и умницы», где победу одержали школьники 10 класса», — поделилась Светлана

Турова, руководитель школьного методического объединения.

Казалось бы, весенние каникулы остались позади. Но если они прошли с пользой, то и воспоминаний — на целый год!

«Мартовская смена в «Прометее» прошла под названием «Будем как дети: формула успеха». В программе семинара участвовали будущие помощники вожатых, которым уже нынешним летом предстоит полноценно работать на пришкольных, спортивных и культурных площадках. С детьми по разным направлениям сотрудничали педагоги ДДТ «Галактика», тренеры-преподаватели ДЮСШ «Темп», работники МАУК «Овация». Ребята стали участниками мастер-классов, квестов, лекций, тренингов, игр, викторин. В последний день смены состоялся отчётный концерт, дети награждены грамотами. Всех ребят мы с нетерпением ждём в нашем центре!», — написал директор ДООЦ «Прометей» Анатолий Малашенко.

Не остался без внимания и День космонавтики. Также повсеместно прошли мероприятия.

«В Степновской сельской библиотеке для учащихся начальных классов состоялась викторина «Космическая азбука». Дети выполняли разные задания, познакомились с тематической выставкой «Человек и космос», увидели книги о жизни Юрия Гагарина, Валентины Терешковой, Алексея Леонова, о космических кораблях. В завершение все выполнили коллективную аппликацию», — делится с читателями Ирина Харлова, главный сельский библиотекарь.

Жизнь, можно сказать, прямо-таки бурлит в образовании, спорте, культуре. А, значит, не перевелись таланты на земле сладковской!

Обзор подготовила
Елена ДАНИЛЬЧЕНКО

◆ ДЕЛА ШКОЛЬНЫЕ

«Мы — за здоровье, мы — за счастье!»

— Что?
— Флэшмоб?! Делаем вместе!
— Где?
— Актовый зал, кабинет 14.
— Когда?

— 21 апреля. Именно в этот день в Усовской школе прошло очередное мероприятие, приуроченное к Президентским спортивным играм.

— Зачем?

— Привлечь внимание к здоровому образу жизни, создать условия для занятий спортом, получить заряд бодрости и позитивных эмоций.

— Как это было?

— Согласно плану работы спортивного клуба «Сибиряк», в школе объявлен конкурс флэшмоба. Ребята посещали ежедневные репетиции. Разучивали танцы, готовили форму.

По сценарию группы учащихся появились на площадке актового зала по жребию. Танец позволил снять эмоциональное напряжение и вносил новизну в будни. Да и как приятно видеть улыбки на лицах ребят, родителей, учителей и гостей! Многие приобрели то, чего им не хватало: уверенность в себе и самоутверждение. Танцующие произвели впечатление на окружающих. Это было захватывающее и очень интересное зрелище.

За участие в конкурсе каждый класс награждён грамотой. Спасибо классным руководителям за организацию и проведение такого массового и необычного мероприятия!

Зоя КУЛИКОВА,
руководитель спортивного
клуба «Сибиряк»



Литературная страница



◆ ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

Городской вокзал шумит многоголосьем. Люди спешат в разных направлениях. Те, кто приезжает очередным железнодорожным рейсом, торопливо идут к автобусной остановке. Некоторые подходят к зазывалам-таксистам. Половина суетливой толпы, наоборот, выходит к перрону.

Поезда сменяют друг друга, словно листы календаря. Они прибывают, обдавая всех пылью многокилометровых рельсово-шпаловых дорог, и как будто с облегчением «вздыхают», когда пассажиры покидают вагоны. А потом снова, «заглотив» в своё железное нутро множество человек с большими баулами, авоськами, чемоданами, тяжело «отдуваясь», со скрежетом трогаются с места и мчатся в далёкие пункты назначения.

Табло высвечивает информацию о нужном мне рейсе. Я выхожу на перрон и глотаю свежий воздух. Кажется, что вся вокзальная суета настолько пропитала мои мысли, моё сознание, что головная боль не утихнет никогда.

Под непривычно горячим апрельским солнцем прохожу к нужной платформе. Поезд «Минск-Иркутск». Проводница в аккуратной отглаженной униформе, с дежурной улыбкой на лице быстро пробегает глазами по билету, машет рукой, мол, проходите. Я вхожу в душный вагон и ищу своё купе.

Мягкая ковровая дорожка, приглушённый свет в узком коридоре, негромкие голоса пассажиров, спокойная музы-

ка, доносящаяся из динамика. «Неплохо...» — мелькает в голове. Единственное моё желание в тот момент — быстрее пройти в купе, снять неудобную (эх, зато модную!) обувь и прилечь.

«Так, четвёртое купе... шестнадцатое место...» — бормочу я, протискиваясь между теми, кто стоит в коридоре и смотрит на Тюмень из окон. Там виднеются вокзал, перрон, далёкие высоты, многонациональный пассажирский поток. И главное, всех удивляет несвойственная для Сибири погода. 12 градусов по Цельсию и отсутствие снега — это уж слишком для начала апреля.

Немного завидую пассажирам. Лёгкие шорты, маечки, шлёпанцы на ногах. А я — с пыльной сумкой, в куртке, в ботиночках на высоком каблучке... С тюменского севера еду!

— Здравствуйте! В ближайшие четыре часа буду с вами, — негромко говорю я, войдя в нужное купе. И... невольно улыбаюсь.

За столиком друг против друга сидят две женщины и играют в карты. Одна, чуть постарше меня, задумчиво смотрит на свой расклад. А другая, бойкая старушка, с победоносным видом бьёт тузом валета.

Она была похожа на одуванчик. Сходство с этим воздушным полевым цветком ей придавали и пронзительные глаза цвета неба, и седые волосы, заплетённые в косу словно венки, и весёлый байковый халатик, и тёплые шерстяные носки.

И тут же я чувствую какую-то странную лёгкость, внезапно окутавшую меня, словно мягкая шаль... Тихонько сажусь на краешек сиденья.

— Далёко едешь, дочка? — спрашивает старушка, чуть склонив голову набок.

— До Ишима, бабушка. А Вы? — тут же интересуюсь я.

Так начинается наш разговор. Постепенно уходит уста-

Попутчица

лость, становится как-то легко на душе, отпускает головная боль, до этого мерными молоточками стучавшая в висках.

За окном темнеет. Поезд мчит в сторону дома.

— Светлана, давай-ка, постели мне, лягу я, наверное, — просит бабушка Тоня и добавляет: — Только подушку положи так, чтобы я ногами к двери не заснула. Не надо так.

И смеётся. Дробненько, как-то даже аккуратно. Смех, словно звон хрустального колокольчика, разносится по купе. И вновь я чувствую странную лёгкость во всём теле, прямо-таки истому.

... Спать уже не хочется. Антонина Николаевна рассказывает про свою жизнь. Шестерых детей родила, воспитала почти одна, муж с утра до вечера трудился. А когда сыновья и дочери подросли, супруг получил инвалидность, Тоня сама пошла работать.

— Ей было почти семьдесят пять, когда она ушла на заслуженный отдых. И по сей день никак не уgomонится, — подмечает дочь Света.

— А сейчас Вам сколько лет, бабушка? — задаю я вопрос и про себя думаю: «Ну, восемьдесят уже есть...».

— Мне-то? Так в марте девяносто справил. Юбилей был, — отвечает моя собеседница, поудобнее устраивая голову на подушке.

Морщинистой натруженной рукой баба Тоня поглаживает белую простынь, слушает наш негромкий разговор, добавляя своё.

— Весна в этом году ранняя, тёплая, — рассуждает старушка. — Скоро уже на огородах выйдем, картошку нужно посадить да мелочь всякую.

— Вот так всегда, — говорит её дочь. — Я не успею с работы прийти, а она уже тянет меня хлопотать по хозяйству. Мама у нас бойкая.

Антонина Николаевна тихонько кивает в знак согласия и уголками губ улыбается чему-то своему. Синий взгляд моей пожилой попутчицы замирает на мгновение, будто проматывая жизнь как киноплёнку. Потом она прикрывает глаза. Мы сбавляем тон...

Со Светланой говорим о простых вещах: о работе, домашних делах. Как только речь заходит о детях, внуках, баба Тоня сразу открывает глаза, оживает.

— Вчера внук со школы пришёл, попросился у меня на улицу с мальчишками. А потом весь вечер обсуждали, как они

в футбол сыграли, — рассказывает она.

... Антонина Николаевна закрывает глаза и засыпает. Годы берут своё. И мы над ними не властны. Девяносто лет — возраст солидный. И многим уже не до футбола. Баба Тоня — другая. Она активно воспитывает внуков, хлопочет по хозяйству, радуется, что Бог дал сил не только посадить картофель в мае, но и собрать урожай в сентябре. Это продлевает жизнь. И ни один час, ни одну минуту нельзя прожить просто так. Обязательно — с пользой.

... Вдали мелькают городские огни. Я прощаюсь с попутчицами. За эти несколько часов они стали даже какими-то родными, особенно Антонина Николаевна, так напоминавшая мне мою бабушку.

Стараясь не стучать каблучками, я прохожу по коридору вагона в сторону выхода. Сумка уже не кажется такой тяжёлой. Состояние душевной лёгкости не покидает.

На перроне меня встречают. Я удобно располагаюсь в машине, откидываюсь на спинку сиденья, думаю: «Совсем скоро буду дома...».

И вдруг... Внезапная мысль, скорее, догадка! Я понимаю, почему меня охватило странное чувство, когда только вошла в купе. Это было чувство всеобъемлющей теплоты, доброты, умиротворённости, которое исходило от бабушки Тони. Моей случайной попутчицы, встреча с которой навсегда оставит след в душе, и в сердце.

Елена ДАНИЛЬЧЕНКО

◆ ИЗ ПОЭТИЧЕСКОЙ ТЕТРАДИ

ЖЕНЩИНЕ

Всегда простишь и всё поймёшь,
И боль всю на себя возьмёшь,
Даруешь нежность и любовь.
Ты — берегиня всех основ!
Доверчива, чиста, верна,
Сестра, подруга и жена.
Протянешь руку в час ненастья,
Спасёшь от бед, тревог, напастей.
Ты — женщина и вдохновение,
И снегопад, и наваждение,
Туман на утренней заре.
И все цветы весной — тебе!
Ты — мать, ради родных детей
Жизнью пожертвуешь своей.
Поклон тебе от дочерей,
Поклон тебе от сыновей,
От всех мужчин на всей планете!
Тебя прекрасней в мире нету!

Всё происходит во имя любви.
Люди, прошу вас, любите и верьте!
Снова весна и поют соловьи.
Только любовь в зыбком мире
бессмертна.
Только она помогает нам жить,
Светит во мраке и дарит надежду,
Словно звезда, и нельзя не любить.
Любовь как награда,

как море безбрежна.
Творит чудеса, всегда всё прощает,
К истине путь вновь открывает.
Всё происходит во имя любви!
В гавань вернутся свои корабли.

Белоснежно, нежно-нежно,
Словно птица, кружит снег.
Ты не отнимай надежду,
Дорогой мой человек!
Зябко, вьюжно, холод, стужа.
В звёздах воротник.
Знаешь, ты мне очень нужен.
Вижу я твой лик
Этой ночью, что беззвёздна,

Как вуаль темна.
Карты говорят, что поздно...
В чём моя вина?

Вера МИРОНОВА,
с.Сладково

Что же делаешь, судьба?
Ты ж моя, ты рядом.
С завистью чужую жизнь
Провожая взглядом.
Там веселье, шутки, смех,
Песни, разговоры...
У меня ж, куда ни глянь,
Из проблем заборы.
А как хочется порой
Душу растревожить,
С вольным ветром на простор,
А тебя стреножить.
Пронестись по жизни вскачь,
Чтоб в ушах пел ветер.
Оглянусь, вокруг лишь прах
И на прошлом пепел.

Не осталось белых коней,
Да и принцев уж нет давно.
Они в сказках только живут
И ещё разве в детском кино.
А ведь было бы хорошо
Вдруг услышать копыт перестук,
Твёрдо знать и уверенным быть,
Что на помощь спешит к тебе друг.
И похлопать по шее коня,
Угостить его сахарком,
Перекинуться с принцем словом,
Пусть он даже совсем незнаком.
На заре проводить его в путь
И в дорогу добра пожелать,
Помахать на прощанье рукой,
Может, встретимся с ним, как знать?
Постоять и послушать вдали
Замолкающий стук копыт.
Не осталось белых коней,
Да и принц давно позабыт.

Под окном поёт гармошка,
Переливами зовёт.
Ясноглазая девчонка
Погулять со мной пойдёт.
Поведёт плечом игриво,
Бросит за спину косу.
Я вдвоём с гармошкой вместе
Ей букет цветов несусь.
И уйдём в полях разливы
Той заветною тропой,
Целоваться будем жарко
Перед утренней зарёй.
А гармонь не умолкает,
За собою вдаль зовёт.
О любви девчонке песню
Звонким голосом поёт.
И услышала девчонка,
За околицу пришла,
И рубаху гармониста
За собою увела.

Виктор АЛЕКСЕЕВ,
с.Сладково

Осень грянет, нальёт, насякотит,
Подморозит и выбьет дурь.
Осень всё про тебя расскажет,
Ей известны порывы бурь.
И припомнит она извечная
О красе своей небылой,
Грозовую тучею гневную
Разорвётся над головой.
Громыхнут раскаты удалые,
И заплачет вокруг земля.
Вот в такую минуту страшную
Не хватает тебе меня.

Мой враг — бездушье в этом мире,
Холодный и безжалостный расчёт,
Фальшивой радости улыбки
И подхалимства сладкий лёд.

Интриги челяди придворной
И чёрного предательства стена,
Лукавство лжи неугомонной
И сотни сплетен за глаза.
Когда унизив свою гордость,
Идёшь к цареподобным на поклон,
Молчишь, выслушивая подлость,
И чувствуешь себя рабом.
Мой враг — бездушье в этом мире.

Когда на сердце стонет вьюга,
Когда тоска со всех сторон,
И мысли тёмные угрюмо
Заполонили весь твой дом,
Когда так плохо, что нет мочи
Бороться с властной судьбой,
И безнадежны стали ночи,
И каждый день уже не твой.
Не дай жестоким, чёрным тучам
Испить всю душевную до дна.
Ты помоги, ей очень нужно,
Она такая лишь одна.

Вставай же рано на рассвете
И распахни своё окно,
Пускай бодрящий, свежий ветер
Очистит всё твоё нутро.
И по полям навстречу солнцу,
По чистой шёлковой росе
Скорее к утренним берёзкам,
Скорее к этой красоте!..
Раскинув руки на просторе,
Вдохни сверкающий рассвет,
Притронься к дереву рукою,
Почувствуй ласковый ответ.
Наполни сердце теплотой,
Восторгом сказочной зари.
И всё с открытою душою
Вдыхай, смотри, люби, живи!

Владимир ВИДАНОВ,
с.Сладково

Недавно в Доме детского творчества «Галактика» прошёл районный конкурс для воспитанников детских садов под названием «Музыкальная история». В нём приняли участие солисты и вокальные коллективы. Конкурсанты представили два разнохарактерных произведения (песни).

Малыши пели замечательно!

В номинации «Солисты» лучшей стала Варвара Алексашина (Маслянский детский сад «Алёнушка»). Второе место заняли Даниил Спиридонов (Сладково) и Жаслан Умертаев (Новоандреевка).

Среди вокальных групп победил «Ручеёк» (Сладковский детский сад «Сказка»). На втором месте «Капелька» (Маслянка) и на третьем «Звёздочка» (Майка). Все участники получили подарки. Поздравляем юных победителей!

Галина ОСТАНИНА,
методист ДДТ «Галактика»

По поводу подачи рекламы, объявлений, поздравлений в газету «Трудовое знамя» и на радиоканал «На Сладковской волне» обращайтесь по адресу: с.Сладково, ул.Карла Маркса, 21, или звоните по телефонам 23-2-96, 23-9-70, 23-8-60. **МЫ ЖДЁМ ВАС!**

ПОДПИСКА - 2017
на первое полугодие
на газету «Трудовое знамя»
в почтовых отделениях:

на 1 месяц — 79 руб. 59 коп.
в редакции:

на 1 месяц — 42 руб. 00 коп.

Охранное предприятие
проводит набор охранников на вахту в г.Тюмень. Продолжительность вахты - 40 дней. Предоставляется жильё, выдаются авансы. **Обязательно** наличие формы одежды (серо-синий камуфляж). График работы: сутки через сутки или сутки через 12 часов. Заработная плата без задержек за вахту: нелегализованные 27000-31000 руб., лицензированные - 38000-42000 руб.
Тел. 8 922-079-03-37, 8 922-471-41-52.

Рейсы до г.Тюмень и г.Омск. т.8 9220437055.

Продаются ульи б/у, медогонка и остальные принадлежности. Обр.: т. 8 9526783957.

Отруби, мука, зерно. Доставка — бесплатно. Обр.: т. 8 9523445656.

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ на а/м «Газель»
Город, межгород, район.
Обр.: т. 8 9088650197.

ТАКСИ МИНУТКА
с.Сладково, по району, рейс до г.Ишим — ежедневно. Обр.: т.т. 8 9220766709, 8 9504821020.

Сладковские ребята снова в призе́рах

Команда теннисистов спортивной школы «Темп» приняла участие в финальных соревнованиях «Тюменская детская лига по настольному теннису», которые проходили в конце апреля в посёлке Березняки Тюменского района.

Шесть команд, победители зональных соревнований, боролись за победу и за право

Лидеры стритбола

Семь мужских и шесть женских команд недавно в спортивном зале Сладковской школы играли в стритбол. В ходе проведения кругового турнира среди женских сборных определились победители и призе́ры.

Первое место завоевали представительницы Новоандреевской территории, вторы-

Упорная борьба футболистов

Восемь школ района приняли участие в соревнованиях по мини-футболу в возрастной категории 2001 года рождения и младше. Юные футболисты состязались на стадионе села Сладково.

Предварительные игры проходили в двух группах. Команды Сладковской, Маслянской, Менжинской и Усовской школ по итогам группового турнира вышли в следующий раунд соревнования и разыграли призовые места. Сладковские футболисты выиграли полу-

представлять Тюменскую область на всероссийских соревнованиях. В итоге наши юноши и девушки заняли третьи места. В личном зачёте хочется отметить Татьяну Степаненко, в своей возрастной группе она стала первой. Елена Кожина заняла второе место, Егор Коробейников и Арсений Леонченко на третьем.

ми стали хозяева площадки — сладковские женщины, на третьем месте спортсменки из Маслянки.

Среди мужских коллективов не было равных сборной Маслянского поселения, вторыми стали новоандреевские стритболисты и замкнули тройку призе́ров представители Майской территории.

финальную встречу у сборной Усова — 6:0, а менжинцы оказались сильнее своих сверстников из Маслянки. 2:0 — так закончилась встреча.

В игре за третье место маслянянские школьники разгромили усовских соперников — 5:0. В финальной встрече представители Менжинской школы вырвали победу у сладковских сверстников со счётом 2:0 и праздновали победу.

Олег САВЧЕНКОВ,
с.Сладково

Установим пластиковые окна, двери (межкомнатные, входные), арки, жалюзи. Натяжные потолки. Обращаться по адресу: с.Сладково, ул.Ленина, д.90 (Сбербанк, 2 этаж).

Тел. 23-0-05, 8 9324743490.

Магазин ритуальных услуг «Гранит» переехал по новому адресу: ул.Куйбышева, д.20. Предлагаем памятники из натурального камня, искусственные цветы, венки, столы, лавочки, оградки, а также полный спектр услуг, копка могил. Обращаться: ул.Куйбышева, д.20. Понедельник-пятница — с 9-00 до 17-30, суббота — с 9-00 до 14-00, воскресенье — выходной.

ТАКСИ «ДИНАМИТ»
8-932-320-20-20

РЕЙСЫ ДО г.ТЮМЕНИ И ОБРАТНО ЕЖЕДНЕВНО. Выезд из с.Сладково в 17-00 и в 1 час ночи от «Монетки».

Выезд из Тюмени в 12-00, 14-00 и 16-00 часов.

Предоставляем отчётные документы.

ТАКСИ: с.Сладково, район, межгород - в любое время.

Заказ микроавтобуса - 20 мест.



БЕРЕГИТЕ ЛЕС ОТ ПОЖАРА

Региональный пункт диспетчерского управления
ГБУ ТО «Тюменская авиабаза»
8-800-100-19-70

Сердечно поздравляем

дорогую, любимую Валерию Павловну Егорову с 16-летием!

С днём рождения тебя поздравляем!

Счастья, радости, дружбы, любви!

И в 16 тебе мы желаем —

Каждым мигом своим дорожи!

Ты не трать свою юность впустую,

Каждым днём наслаждайся, живи!

Пусть как в сказке весёлой и доброй

У окна будет петь соловьи!

С любовью деда Коля, баба Таня

любимую, дорогую доченьку, сестрёнку Валерию Валерьевну Корявченкову с днём рождения!

Родная, любимая доченька, сестрёнка!

С днём рождения поздравляем тебя!

Ты для нас как яркое солнышко,

Пусть с тобой будет ангел всегда!

Для тебя пусть сияют все звёздочки,

Будут рядом родные, друзья.

Много счастья желаем и радости.

Ты надежда и гордость для нас!

С каждым годом ты быстро вырастешь,

Но для нас ты — маленькая всегда!

Будь здоровенькой, сильной и смелой,

Вся любовь и вся жизнь для тебя!

Любящие тебя папа, мама, брат Юрий, Люба, Владислав, сестра Ольга, Толя, Илья, Арина

любимого, дорогого мужа, папу, дедушку Валерия Ивановича Корявченкова с юбилеем!

Тебе всего 55, как много

хочется желать! Богатства, счастья

и здоровья,

И наслаждаться бы любовью,

Людей надёжных и удачи,

Решатся сами пусть задачи.

Послушных внуков и детей,

Весёлых праздников, затай,

Не потерять друзей и честь.

Но, к счастью, у тебя всё есть!

Желаем в твой мы юбилей, Любить, ценить и не стареть!

С любовью жена, дети, внуки

◆ ВСЛЕД ЗА СОБЫТИЕМ

Экология начинается с нас!

Недавно на центральную районную библиотеку снова опустились «Библиосумерки» под названием «Время собирать... мусор», посвящённые Году экологии в России. Девизом стала фраза «Экология начинается с нас!».

Подготовка, как обычно, была суматошна и весела, а уж сами «Библиосумерки»...

Проходили они в форме квест-игры, где участники поэтапно выполняли задания. Ребята разделились на две команды «Голубые береты» и «Чистильщики», так как составляющие экологии — чистота и охрана природы. Затем все прошли обряд посвящения и дали торжественную клятву о преданности окружающей среде. Чтобы приобщиться к огромной армии экологов мира, участники съели по кусочку зелёного листика капусты. Далее побывали на эко-гололомке «Тропинками Красной книги Тюменской области», приняли активное участие в викторине «Экологический прорыв - 2017» с зарисовкой под названием «Мы все соседи на планете».

А также в информационно-правовом отделе самые пытливые сходили в эко-разведку

под названием «Миссия выполняема».

Итогом игры стало необычное, весёлое подиум-дефиле «Красота земная», где участницы и даже участники на красной дорожке продемонстрировали наряды, выполненные из вторичных отходов, собранных на разных этапах квест-бродилки.

В фойе библиотеки представили себя и свои выставки молодые авторы Евгений Черепанов и Дмитрий Лазарев. Их работы — это фотографии и графические рисунки людей, зверей, птиц, живописных уголков природы Сладковского района, отражающие проблемы экологии. Поэтической ноткой мероприятия стала встреча с фотографом и автором стихов Владимиром Видановым, который представил видеофильм об интересных уголках нашего района и прочитал стихи о природе собственного сочинения.

Самым «горячим» местом оказался фитобар «Библиотечный улей», где все участники смогли отдохнуть, поделиться эмоциями, продегустировали разные виды чая, ягод нашего края и душистого мёда.

Светлана КОЖИНА, главный библиотекарь ЦРБ

Продаётся пиломатериал сосновый (5 м, 6 м), обрезной — 7500 руб. за куб. м, необрезной — 5500 руб. за куб. м, в ассортименте: брус, п/брус, стропила, прожилыны, доски — 25, 30, 40, штакетник — 7 руб., 10 руб. — за 1 шт., срезка на дрова — 500 руб., опилки. Обр.: т.т. 8 9222663531, 8 9028159116, 8 9220782270.

◆ ПРОДАЁТСЯ

т-р «МТЗ-50» (с документами), на ходу. Обр.: т. 8 9048759458. ружьё (5-тизарядное). Обр.: т. 8 9323230545. поросята. Обр.: т. 8 9220715792.

Газета выпускается при финансовой поддержке правительства Тюменской области. Главный редактор В.В.Дедюнова

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 72 - 01416 от 23.12.2016 года.

Подпись в печать по графику в 16.00 час. Газета подписана в печать в 16.00 час. Мнение авторов публикаций не всегда совпадает с точкой зрения редакции. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несёт. При использовании материалов в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Трудовое знамя» обязательна.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
627610 с.Сладково, Тюменской обл., ул. К.Маркса, 21. E-mail: trudovoe-znamja@mail.ru
ТЕЛЕФОНЫ:
главный редактор - 2-31-37; выпускающий редактор - 2-34-94; обозреватель - 2-37-13; бухгалтерия - 2-38-60; радиостудия, отдел местного самоуправления - 2-39-70; отдел рекламы - 2-32-96.

Выпускающий редактор Е.В.Данильченко
Газета отпечатана в филиале «Ишимская типография»
ОАО «Тюменский издательский дом»
627750 г. Ишим, ул. Чкалова, 17.
Печать офсетная. Индекс издания 54348.
Тираж 2021 экз. Заказ № 35
Объём 1 печатный лист