



ПРИЗЫВ

ОБЩЕСТВЕННО - ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА № 57

Выходит
с февраля 1935 года

Среда,
17 июля
2024 года

Цена –
15 рублей 00 копеек

6+

Анонс

Отмечаем столетие района

Праздничные мероприятия, посвящённые юбилею Юргинского района, пройдут в эту субботу, 20 июля.

В полдень на стадионе начнут работу площадки сельских поселений, мастер-класс по гончарному делу и ярмарка мастеров. Торжественная программа запланирована с 13 до 15 часов. Сразу после неё гастрономический фестиваль «Сельский дворик». Также можно побывать на автобусной экскурсии или вместе с детьми на площади у фонтана стать участником турнира по лазертагу или танкового биатлона. Вечерняя программа – с 20 часов на стадионе. Завершит день салют в 23:30.



Программа –
по QR-коду

Родники

История родного края, к которой можно прикоснуться

В ЭКСПОЗИЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ СВОЁ МЕСТО ЗАНЯЛ МАНЕКЕН КУПЦА КУЗНЕЦОВА

В 2014 году в Юргинском краеведческом музее появился уникальный экспонат – фотография купца Андрея Кузнецова. Нашли её случайно в альбоме Анны Ищенко. Рассказывая о муже, фронтовике Михаиле Кондратьевиче, женщина показывала сотрудникам музея фотографии. Вдруг из альбома выпала маленькая карточка размером 3х4,5 сантиметра. Тогда Анна Егоровна вспомнила, что на фото – купец Кузнецов, в доме которого её мама работала прислугой. Перед отъездом Андрей Иванович подарил снимок на память. Это фотография, увеличенная с помощью современных компьютерных технологий, и позволила создать манекен.

Волосы с проседью, лёгкая щетина, синеватые вены на руках – у манекена проработана каждая деталь. Внутренняя дрожь тут же сменяется интересом, хочется узнать об Андрее Ивановиче, жизни купечества, Юрге того времени как можно больше. Именно на такую реакцию и рассчитывали специалисты музея, разрабатывая проект «В гостях у Кузнецова».

– Согласитесь, мы все знаем о купцах Кузнецовых, но они в нашем восприятии безликие. Юргинцы с лёгкостью расскажут о здании торгового ряда, Свято-Троицком храме, но не ответят на вопрос об имени-отчестве и внешнем виде. В нашем проекте все события подаём через личность конкретного человека, – рассказывает заведующая музеем Галина Семёнова.

Манекен был мечтой с прошлого года. Для её воплощения требовалась финансовая помощь, поэтому заявили на участие в грантовом конкурсе президентского фонда культурных инициатив. Тогда до победы не хватило всего лишь нескольких баллов. Пройдя акселератор «Культура 72. Перезагрузка», проработали все нюансы – и победа в первом конкурсе 2024 года, которая позволила получить грант в размере более 400 тысяч рублей. Более миллиона привлечено по софинансированию.

– Почему именно Андрей Иванович, а не, например, его дядя Василий Дмитриевич? – уверена, этот вопрос интересен многим.



Манекен Андрея Кузнецова, уверены музейные работники, подтолкнёт юргинцев к изучению истории

– Андрей Иванович – личность поистине уникальная: купец, промышленник, меценат. В документах он всегда подписывался как купеческий племянник, очень скромно. Не искал личной выгоды, многое делал для блага простых людей, об этом свидетельствуют собранные воспоминания. Юргинские купцы продолжали сохранять крестьянский уклад, жили в скромных задних комнатах дома, много времени проводили на большой кухне. К своим работникам относились по-доброму. Исправно платили, снабжали рабочей одеждой и даже жильём, – экскурсовод Кристина Миллер с лёгкостью в рассказе приводит факты, цифры. – Кузнецов внёс немалый вклад в развитие Министерского училища – первой школы в Юр-

гинском. Андрей Иванович был попечителем учебного заведения и пожертвовал на его нужды 1000 рублей – деньги немалые! Если перевести на наши – то почти 1 миллион 514 тысяч. Во время реконструкции здания помогал не только деньгами, но и строительными материалами, сам договаривался с работниками. За что был представлен к серебряной медали «За усердие» на станицлавской ленте для ношения на шее. Ещё один пример. В 1912 году в Юргинском был установлен памятник императору Александру II. Это было невероятное событие не только для Юргинской волости, но и для всей Тобольской губернии. Обошёлся памятник в 1 миллион 211 тысяч в переводе на современные деньги, половину суммы уплатил Андрей Иванович.

– Довольно часто поручал выполнять лёгкую работу детям. Ребятишек всегда кормили и давали по рублю (полторы тысячи по сегодняшним деньгам), – добавляет Галина Николаевна. Манекен заказали в мастерской уникальных экспонатов FreeArt, изучив перед этим несколько подобных производств. Новосибирцы предлагали лучшее соотношение цены и качества.

Вначале был сделан слепок из пластилина, затем форму наполнили силиконом – работа долгая и кропотливая. На каждом этапе специалисты музея отслеживали, вносили корректировки. Только с третьего раза макет был утверждён.

4 стр.

В стране

Поддержать АПК
Премьер-министр Михаил Мишустин потребовал обеспечить аграриев всем для успешной уборки урожая, пишет РГ.

Россия системно повышает уровень продовольственной безопасности, значительную роль сыграла господдержка. Вложения государства в отрасль позволяют не только кормить собственное население, но и лидировать по экспорту. «Нужно максимально задействовать все меры поддержки госпрограммы, чтобы сельхозпроизводители были обеспечены всем необходимым и летом, и осенью», – распорядился Михаил Мишустин.

В федеральном округе

Сертификаты – операторам БПЛА
Сертификаты об успешном прохождении обучения и сдаче экзаменов очередной группе выпускников курсов подготовки операторов беспилотных летательных аппаратов вручили в УрФО.

Курсы были запущены под эгидой полпреда совместно с командованием Центрального военного округа в прошлом году. За это время подготовлено около 400 человек. Обучение длится месяц. Курсанты получают навыки управления дронами, проходят инженерную подготовку. В том числе операторы тренируются управлять дронами «Упырь», созданными на Урале.

В регионе

Молодость
Выставка с таким названием открыта в областной столице, сообщает ИА «Тюменская линия».

В экспозицию вошли 72 студенческие, дипломные работы и картины членов Союза художников до 35 лет. Представлено творчество 39 мастеров в жанрах живопись, графика, линогравюра, иллюстрация, керамика. Молодые художники находятся в активном поиске, что можно увидеть в их работах.

– Мы продвигаем молодых художников не только в Тюмени, но и выставляем работы на выставку «Большой Урал», – комментирует председатель областного Союза художников Александр Новик.

В районе

Окна юбилейной Юрги
Завершается одна из акций, посвящённых 100-летию Юргинского района.

Организаторы – администрация района – призвали жителей и коллективы учреждений и предприятий украсить окна к празднованию юбилея района.

С тематикой каждый определяется сам. Так, сегодня в Юргинском на окнах «расцвели» ромашки, появились поздравления с праздником.

Ольга КОНОВАЛОВА

Фото Татьяны ГЕОГЕНОВОЙ