

ДЕЛА КРЕСТЬЯНСКИЕ

К 75-ЛЕТИЮ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

В добрый час

По данным районного управления по развитию АПК, сельхозпредприятия района находятся в шаге от завершения раннего весеннего боронования на всей посевной площади района. Ряд предприятий приступили к посеву зернобобовых и многолетних трав.



Мастерство Владимира Анатольевича Долгушина позволяет ему выполнять самые сложные операции во время полевых работ

В ЗАО «Агрокомплекс «Маяк» весенне-полевые работы начались 13 апреля с внесения удобрений в посевы многолетних трав, а 20 числа первые агрегаты вышли на первичную прибивку влаги. По словам исполнительного директора предприятия В.В. Клюева, данную операцию в агрокомплексе выполняют дважды, особенно в тех местах, где этого требует технология. На момент посещения нами сельхозпредприятия первичное боронование на всех площадях было практически завершено, большая часть пахотных земель заборонована вторично. Это в первую очередь необходимо для качественной обработки полей, их выравнивания. Вторым немаловажным операционным моментом

служит создание верхнего рыхлого слоя почвы. Выражаясь профессиональным языком, создание мульчирующего слоя, препятствующего выходу драгоценной влаги из почвы.

– Весна в этом году выдалась затяжная, – рассказывает Василий Владимирович. – Несмотря на то, что снег растаял рано, мерзлота из почвы отступила буквально дней пять назад. Бывало, приедут механизаторы в поле на боронование, а там комочки земли покрыты инеем, приходится ждать, чтобы отступила изморозь, подсох верхний слой земли. Вот тогда и приступали к полевым работам.

(Окончание на 2 стр.)

Фото Андрея ЗАДОРЖНЫХ

Проявите мастерство и творчество

В августе текущего года исполняется 75 лет со дня образования Тюменской области. В связи с этой датой редакция газеты планирует цикл публикаций, посвящённых юбилею области, в том числе материалы под рубриками «К 75-летию области», «Тюменская область: историю вершат люди», «Таланты земли Тюменской».

В юбилейный год редакция объявляет для нештатных авторов газеты конкурс по двум номинациям:

– «Мой край – моя судьба» – фотографии, статьи, зарисовки, очерки, стихи о неординарных людях нашего края, работающих на его благо, сохраняющих традиции, бережно относящихся ко всему живому, об интересной судьбе автора публикации, о своём отношении к месту, в котором человек проживает;

– «Родные просторы» – рисунки, поделки, фотографии природы, необычных явлений, населённых пунктов, улиц, памятников, заповедников.

Победители будут приглашены в редакцию на мероприятие по подведению итогов конкурса и награждены памятными подарками.

Н. РОСТОВЩИКОВА,
врио редактора газеты

ПОДПИСКА-2019

Время выбора

Напоминаем нашим читателям, что продолжается подписная кампания на периодические издания на II полугодие текущего года. Пора определиться со своими предпочтениями относительно печатных СМИ и оформлять подписку на любимые издания.

Соб. инф.

АНОНС

Ответят на вопросы

Специалисты управления Росреестра по Тюменской области продолжают практику проведения прямых линий для граждан. **16 мая** на вопросы, связанные с порядком предоставления (переоформления) лицензий на осуществление геодезической и картографической деятельности, ответит специалист-эксперт отдела геодезии и картографии Элисса Москвитина. Прямая телефонная линия состоится с **11 до 12 часов** по телефону 8 (3452) 25-76-60.

Пресс-служба управления Росреестра по Тюменской области

ПАВОДОК

Ситуация стабильна

До Казанского района дошла так называемая вторая паводковая волна. Её хватает на то, чтобы уровень воды в реке Ишим поднимался ежедневно всего на 2 сантиметра. На 8 мая вода в основной водной артерии района достигла отметки 7 метров 63 сантиметра (8,5 метра – критическая отметка). Притом, что в Сергеевском водохранилище идёт интенсивный спад перелива воды через плотину, а её уровень колеблется на отметке 74 сантиметра (данные на 6 мая). Поэтому очевидным становится тот факт, что весеннее половодье 2019 года не причинит жителям района материального ущерба и прочих неудобств.

Соб. инф.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК ОБО ВСЁМ

Конкурс достижений

Стартовал приём заявок на 5-й Всероссийский конкурс личных достижений пенсионеров в изучении компьютерной грамотности «Спасибо Интернету – 2019». В конкурсе могут принять участие люди в возрасте 50 лет и старше, владеющие навыками работы на компьютере. Конкурсное задание одно: необходимо написать эссе о собственных достижениях в одной из номинаций: «Портал gosuslugi.ru: мой опыт», «Мои интернет-достижения», «Интернет-предприниматель», «Интернет-работодатель», «Моя общественная интернет-инициатива». По итогам конкурса в каждой из номинаций будут определены победители и призёры и составлен рейтинг самых активных регионов-участников. Конкурсные работы будут приниматься до 14 октября, итоги подведут в ноябре 2019 года. Заявку на участие можно подать на сайте azbukainternet.ru/konkurs, приложив свою конкурсную работу в соответствии с номинацией конкурса и фотографии.

Поющие школы

В апреле состоялся муниципальный этап марафона-фестиваля «Самая поющая школа», в которой приняли участие 9 образовательных учреждений района. По условиям конкурса каждый школьный хор должен был насчитывать не менее 20 человек. Участие в мероприятии приняли ученики с 1 по 11 класс. Дети пели о Родине, о родном крае, о природе и песни к юбилею области. В состав жюри вошли М.Н. Гудина, режиссёр районного дома культуры, Е.Н. Бессонова, директор детской школы искусств, А.И. Гребцов, руководитель певческих коллективов РДК. Первое место в конкурсе-фестивале было присуждено детскому хору Казанской школы, второе и третье – хорам Ильинской и Новоселёвской школ. Видеозапись с исполнением песни казанскими школьниками была отправлена в областной центр вместе с заявкой на участие в третьем, областном, этапе марафона-фестиваля, который пройдёт в Тюмени.

КВН «Лига Юга»

VI Межрайонный кубок КВН «Лига Юга» состоялся в апреле в районном доме культуры. Соревновались 13 команд юга Тюменской области, в том числе из Бердюжского, Ялуторовского, Сладковского районов, из Ишима и Тюмени. От Казанского района выступили команды «Казантип» (Ишимский многопрофильный техникум, отделение с. Казанское), «Нипара» (отдел культуры, спорта и молодёжной политики), «Сибирские валенки» (Казанская школа), «8 Марта» и «Где логика?» (Новоселёвская школа). Открыла праздник юмора команда «8 Марта» (рук. И.В. Козуб) – победитель кубка КВН прошлого сезона. Искромётный юмор и актёрская игра участников мероприятия позволили зрителям получить истинное наслаждение. Казанские команды «Казантип», «Нипара», «8 Марта», «Где логика?» стали призёрами кубка КВН «Лига Юга». «Лучшей шуткой» была признана шутка казанской команды «Сибирские валенки».

Уроки безопасности

Сотрудники ГИБДД Казанского района для обеспечения безопасности велосипедистов в вечернее время организуют профилактические мероприятия с учащимися школ. Одно из них состоялось в парке села Казанского. Автоинспекторы совместно с представителями хуторского казачьего общества «Казанское» провели для ребят небольшой инструктаж по безопасности движения и викторину «Я – велосипедист».

После того, как школьники усвоили правила безопасного перехода через проезжую часть, им было предложено закрепить полученные знания на практике. Девчонки и мальчишки пересекли дорогу по пешеходному переходу, ведя свой велосипед рядом. Такие акции позволяют ребятам запомнить основное правило: «По переходу – пешком». Хочется надеяться, что полученные знания юные велосипедисты будут всегда применять на практике.

Интернет для отдыха

По данным опроса, который провела компания HeadHunter, большинство тюменцев (67%) считают, что нужно периодически отдыхать от Интернета. Находиться в сети постоянно предпочитают лишь 15% опрошенных, считая, что отсутствие Интернета полностью изменило бы их обычную жизнь. Чаще всего это работники таких сфер, как «Медицина, фармацевтика», «Туризм, гостиницы, рестораны» и «ИТ, телеком». Ещё 54% респондентов уверены, что их жизнь существенно изменилась бы, но они смогли бы приспособиться к новым условиям, 25% считают, что без доступа к всемирной сети серьёзных перемен с ними не случится, 6% – что их жизнь не изменится вообще. Два трети опрошенных используют Интернет, чтобы на время отвлечься от рабочих задач. Чаще всего они читают в сети новости или книги, проверяют почту, общаются, слушают музыку или смотрят видео.

Информации подготовила
Светлана СУРОВЦЕВА

ДЕЛА КРЕСТЬЯНСКИЕ

В добрый час

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Работают в «Маяке» оперативно. Площади здесь немалые, поэтому план посевной кампании разработан и утверждён руководством заранее с учётом внутрихозяйственной специфики. Она на предприятии акцентирована на динамичное развитие молочного животноводства, основой которого служит как раз таки мощное, прокаченное в производственном плане кормопроизводство.

— Сегодня второй день сею люцерну, — комментирует ход полевых работ В.В. Ключев. — Соблюдение технологии посева этой многолетней кормовой культуры — tandem ювелирной работы специалиста агрономической службы и механизатора. Одному — точно выставить норму высева, другому — соблюсти глубину заделки семян и агрегатированную скорость. Шаг влево, шаг вправо — и можно всё пустить на смарку. На протяжении последних лет этот паритет нам удаётся выдерживать, что позволяет в первые три года роста люцерны делать по три укоса в сезон, конечно, в зависимости от погодных условий. Посевные площади этой, так сказать, молокогонной культуры мы увеличиваем до 800 гектаров.

Возле озера Стёганец рисуется панорама сева. Трактор Джон Дир, управляемый одним из опытейших механизаторов предприятия Владимиром Долгушиным, потихоньку плывёт по чёрной глади ровного поля. На улице — полный штиль. Лишь утренняя дымка зависла в тёплом майском небе.

— Высокие скорости здесь неприемлемы, — делится технологическими особенностями сева люцерны остановившийся на развороте своего импортного железно-

го «коня» Владимир Анатольевич. — Оптимум — 8 километров в час, глубина заделки — 2 сантиметра. Посевной комплекс универсальный. Можно сеять по нулевой обработке почвы. Для этого он оснащён специальными органами.

Не в укор будет сказано, но такая задача сегодня по силам только зарубежной технике. Ещё десять лет назад, когда на «маяковских» полях появились первые зелёные тракторы, некоторые скептики относились к этому неоднозначно. Мол, чем они лучше отечественной техники? А таких денег стоят! Но, увы, практика показала, что обходятся на янки на крутых поворотах развития мирового агропрома. Качество, высокая производительность, техническое долголетие, комфорт — вот тот небольшой перечень достоинств зарубежной техники. Правда, есть один недостаток, который перевешивает чашу весов, — это цена, порой недоступная нашим аграриям. Но не будем на этом заикливаться.

— Сегодня стараются подтягиваться до качества зарубежной техники и российские аналоги, — встает на защиту отечественного производителя В.В. Ключев. — В прошлом году приобрели два посевных комплекса «FIAT» нашей сборки. Они оснащены современным электронным оборудованием и неплохо себя показали в тестовом режиме.

Ещё одним ярким примером движения вперёд отечественного агромашиностроения стало недавно приобретённое агрокомплексом почвообрабатывающее орудие БМШ-15, а если точнее, то борона-мотыга широкозахватная. Она предназначена для предпосевной и паровой обработки почвы, а также после осенней вспашки, обработки чизельными плугами, куль-



Испытание игольчатой бороны в «Маяке» проходит в рабочем режиме

тиватором, плоскорезом, глубокорыхлителем, с максимальной заделкой пожнивных остатков на поверхности поля после колосовых и пропашных предшественников. Как мы убедились, игольчатая борона успешно проходит испытание на полях структурного подразделения «Маяк-Чирки». «Кировец» под управлением механизатора Александра Неприпасенко вот уже третий день благополучно справляется с поставленными задачами.

Параллельно с посевом многолетних трав в Огнёвском отделении на гагарьевских полях запускают агрегат с овсом. Ждёт своего часа горох и ячмень раннего срока созревания, а там не за горами и посев пшеницы, надо уделить внимание и царице полей — кукурузе. В общем, дел впереди у тружеников агрокомплекса «Маяк» более чем предостаточно. Кадровый состав в полной мере скомплектован, организована доставка и питание в полевых условиях, имеется необходимый объём минеральных удобрений, идёт накопление горюче-смазочных материалов. Только от одного фактора будут зависеть темпы полевых работ — это погодные условия. Надеемся, что погода в нынешнем году выступит союзником земледельцев.

Андрей ЗАДОРЖНЫХ
Фото автора

ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Немеркнувший подвиг

Сколько бы лет ни прошло с мая 1945 года, мы всегда должны помнить о событиях того времени. Для нас, родившихся после победного мая, ордена и медали односельчан — это свидетельства их мужества, героизма и стойкости. Мне как председателю ветеранской организации хочется, чтобы каждая страница истории была сохранена, чтобы подрастающее поколение не забывало, что сделано ради жизни на земле, ради мирного неба.

В Большеярковском сельском поселении уже нет ветеранов Великой Отечественной войны, но здесь проживают участники трудового фронта, дети войны, участники боевых действий в Чечне, Афганистане и Дагестане, жители блокадного Ленинграда.

Об одной из участниц трудового фронта, которой 2 мая исполнилось 90 лет, я хочу рассказать.

За свою долгую жизнь Полина Александровна Дёмина встретила немало праздников, но 9 Мая для неё — особенный. Это напоминание и о страшной войне, и о самом светлом майском дне — Дне Победы.

Полина Александровна родилась в многодетной семье в деревне Зимихе Казанского района. Когда началась Великая Отечественная война, девочке исполнилось 12 лет. Старшую сестру забрали в армию, среднюю — на торфяные разработки, 200-граммовый паёк приходилось делить с братом. Отец вернулся с войны весь израненный, прожил 2 года и умер. Полина Александровна с 13 лет начала работать на свинарнике, потом дояркой, телятницей, пахала на конях, возила воду и горючее к тракторам.

В 1960 году вышла замуж за Ивана Ивановича Дёмина. Они с мужем переехали в Малые Ярки,



Полина Александровна Дёмина в годы работы в колхозе

где Полина Александровна проживает по сей день. Трудилась она в животноводстве, доила коров. Как и все, работала не считаясь со временем, многое приходилось делать вручную. Сейчас Полина Александровна живёт в семье дочери, помогает растить внуков и правнуков. Пока позволяло здоровье, П.А. Дёмина принимала участие в сельских мероприятиях, а 9 мая обязательно приходила к памятнику погибшим землякам, чтобы поклониться героям войны, вспомнить своих сверстников.

Т. ПАНИНА,
председатель
Большеярковской ветеранской
организации
Фото из семейного
архива ДЁМИНЫХ

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Праздник состоялся. Отметим лучших

День местного самоуправления — российский профессиональный праздник сотрудников муниципалитетов. Его отмечают работники органов местного самоуправления городских округов, поселений, внутригородских районов и территорий федерального значения, муниципальных районов. В

образованы первые советы и исполкомы. На территории Казанского района их было 27. В 2001 году образован Казанский муниципальный район. С начала 1960-х годов руководили районом Н.П. Терехов, Н.П. Хевролин, В.И. Барабанщиков, И.В. Денисов, с 2011 года Казанский район возглавляет Т.А. Богданова.

В видеофильме с праздником — Днём местного самоуправления — собравшихся поздравили В.Н. Шутова, работавшая заме-

стителем главы Казанского района по социальным вопросам, и Л.И. Семутина, в прошлом заместитель главы Огнёвского сельского поселения.

С профессиональным праздником поздравила коллег, ветеранов органов местного самоуправления глава района Т.А. Богданова. Татьяна Александровна вручила благодарность губернатора Тюменской области за активное участие в общественно-политической жизни региона Г.К. Богдановой, члену первичной ветеранской организации Большеярковского сельского поселения, Н.П. Коленко, заведующей Зареченским ФАПом, Г.И.

2019 году День местного самоуправления отмечался в России в седьмой раз, так как был учреждён Указом президента РФ в 2012 году. Торжественное мероприятие, посвящённое этому празднику, состоялось в Казанском районном доме культуры.



Председатель районной думы Ольга Анатольевна Собянина вручила Саре Зайнишевне Мамбетовой, депутату думы Казанского сельского поселения, почётную грамоту

Богдановой, члену первичной ветеранской организации Челюскинского сельского поселения. Благодарственное письмо от Тюменской областной думы Т.А. Богданова вручила директору ООО «Феникс» Е.И. Ренёву. Почётными грамотами были награждены глава Дубынского сельского поселения А.Ф. Шлегель, заместитель главы Челюскинского сельского поселения С.А. Кислер, начальник отдела образования администрации района Е.В. Ломовицкая, главный специалист отдела благоустройства районной администрации С.В. Синельников, главный специалист сектора ГО и ЧС

С.И. Юшков, благодарностью главы района — главный специалист сектора правовой и организационной работы Н.В. Попова. С праздником всех собравшихся поздравила председатель думы Казанского района О.А. Собянина. Ольга Анатольевна вручила почётные грамоты думы Казанского района председателю думы Чирковского сельского поселения Т.В. Латынцевой, депутату думы Казанского сельского поселения С.З. Мамбетовой, депутату думы Большеярковского сельского поселения Н.И. Силивановой. Эти люди были удостоены грамот за многолетний добросовестный труд.

Замечательную концертную программу подарили виновникам торжества участники художественной самодеятельности и работники культуры Казанского района.

Тамара НОСКОВА
Фото автора



Главный специалист сектора правовой и организационной работы Наталья Васильевна Попова получила заслуженную награду



Почётной грамотой думы Казанского района награждена депутат думы Большеярковского поселения Нина Ивановна Силиванова



Благодарственным письмом Тюменской областной думы награждён Евгений Иванович Ренёв

С.И. Юшков, благодарностью главы района — главный специалист сектора правовой и организационной работы Н.В. Попова.

С праздником всех собравшихся поздравила председатель думы Казанского района О.А. Собянина. Ольга Анатольевна вручила почётные грамоты думы Казанского района председателю думы Чирковского сельского поселения Т.В. Латынцевой, депутату думы Казанского сельского поселения С.З. Мамбетовой, депутату думы Большеярковского сельского поселения Н.И. Силивановой. Эти люди были удостоены грамот за многолетний добросовестный труд.

Замечательную концертную программу подарили виновникам торжества участники художественной самодеятельности и работники культуры Казанского района.



Литературная страница

Поэзии чарующие строки

Елена Бородин (Кондрашова) родилась в Ильинке, в семье учителей. Окончила Казанскую школу и Тюменский государственный университет (биофак). Она пробовала себя во многих профессиях: трудилась биологом, учителем, инженером, журналистом (в том числе и газеты «Наша жизнь»), была ведущей на радио, маркетологом, председателем областного комитета по экологии. Пережив удары судьбы, Елена решается на переезд в Москву. В столице наша землячка пробует свои силы в разных сферах деятельности и продолжает строить карьерный путь, в её активе – должности директора по маркетингу в компании по страхованию, гештальт-терапевта, рекрутера, собственника компании, организующей мероприятия для своих клиентов, карьерного консультанта. В настоящее время Елена Геннадьевна помо-

гает людям в поиске работы, развитии карьеры, выборе или смене профессии, нахождении призвания и оптимального варианта самореализации.

Эта маленькая и хрупкая женщина с сильным характером, кроме всего прочего, является автором пронзительно-трогательных стихов, в которых много открытости и личных переживаний. Как поэтесса сама признаётся, её образ в стихах и профессиональной деятельности – это два разных образа, которые плохо совместимы.

У Елены Бородиной выпущено два сборника: «И будет новый шаг» и «Давай построим дом». Её произведения можно найти в свободной публикации в Интернете на портале Стихи.ру. Сегодняшний выпуск «Литературной страницы» посвящён творчеству нашей неординарной землячки.



ДОЖДЬ ПОДЪЕЛ ОСТАТКИ СНЕГА...

Дождь подъял остатки снега,
Лёд подгрыз у тротуара,
Промочил насквозь весь город,
Пятна луж повсюду бросил,
В недовольных – грязью брызнул,
Тех, кто встречи ждал, – под крыши
Маленьких кафе
Случайно свёл среди дневного гама...
И к утру угомонился.
Снег с утра недолго падал,
Были мелкими снежинки,
Превратились снова в дождик...
Всё. Пора. Весна приходит.

НЕ СЛЫШИШЬ. И НЕ ПОНИМАЕШЬ

Не слышишь. И не понимаешь.
На русском оба говорим.
Внимаешь. И не раздражаешь,
Когда молчим.
От напряженья вздулась жилка,
И нет огня в твоих глазах.
Пытаюсь вымучить улыбку
В слезах.
И шансов нет. Уходят силы,
Ты, верно, добрый человек.
Но ты не тот, с кем до могилы,
Навек.

Я возвращаюсь мыслями в ту ночь,
Мы двое за столом.
Притушен свет.
Ответов нет...
Не в этот раз.
Не знаю.
Не сейчас.
Частица "не" не режет больше слух.
Нема и глух.
И, может быть,
Когда-нибудь потом,
Через года или немного лет,
Мы снова двое за одним столом.
Притушен свет...

ВСЁ ВИДИТСЯ ИНАЧЕ В ПЯТЬДЕСЯТ...

Всё видится иначе в пятьдесят.
Ошибки выпуклы,
И так бывает стыдно,
За то, что вроде бы уже не видно,
Когда оглядываешься назад.
Успеть сказать. И... попросить прощенья,
И сделать то, что раньше не сумел,
Не захотел иль просто проглядел
И упустил то самое мгновенье.
Всё видится иначе в пятьдесят.
Любовь ещё, быть может, как впервые,
И прозвучат слова, совсем простые,
И время – вспять!
Всё может быть иначе в пятьдесят...

Ответственная за выпуск
страницы Светлана СУРОВЦЕВА
Фото взято из социальной сети
«Одноклассники»

И всё равно я думаю о нас.
Кому нужна, свободная такая?
Песком сквозь пальцы утекаю,
Я испаряюсь, словно газ.
В недоуменье ты: куда пропала?
Исчезла вмиг, вспорхнула –
Не догнать.
Но возвращаюсь снова и опять,
Иначе бы себя я потеряла.
Не строй мне клеток, не вяжи узлов,
Ты отпусти, как отпускают птицу –
Тревожную и милую синицу.
Реальный – ты. А я – из снов.

Потерявшись во временах,
Разных судеб примерив маски,
В часовых застряв поясах,
Я свои собираю краски.
Нет названий им.
Нет имён.
Ароматы воспоминаний,
Звуков, шелестов, расставаний,
Год за годом и день за днем.
И с бесценною ночью этой
Возвращаюсь в круг суеты,
Оплачу дорогой монетой
Эти капельки красоты...

Лечу домой с готовностью любить.
Как никогда.
И я пока не знаю,
Когда и где тебя я повстречаю,
Увижу раз – и не смогу забыть.
Ты ждёшь меня. И я не ошибусь,
Когда руки нечаянно коснёшься,
И вздрогнешь, и узнаешь, и...
Проснёшься...
И я проснусь.
Как будет явно всё,
И так легко, так удивительно
И очевидно,
Что быть наивным в пятьдесят –
Не стыдно,
И что до старости ещё так далеко!..
Дышу в твоё знакомое плечо,
Гляжу в глаза и слышу сердца стук.
Ты ничего пока ещё не понял.
Любимый мой.
Мой старый друг.

Душа моя, ну что же ты болишь?
Ждала и обманулась, все напрасно...
Хотелось снов, и слов, и новых чувств,
Чтоб небо – голубым,
И розы – красным,
И радости такой, что через край,
И безрассудства, и самозабвения...
А вместо – тишина.
В глазах – вина.
И между – напряженье.
Лечусь стихами. Исцелю себя.
Душа моя – израненная птица –
Ещё взлетит и если приземлится,
То только отдохнуть...

Я хрупкая, холодная снежинка,
Я падала, летела с высоты,
Прозрачная и лёгкая пушинка,
Пока мне руку не подставил ты,
Своим дыханьем обогреть желая,
От холода спасти и от беды...
Вдруг замер, ничего не понимая:
В твоей ладошке – капелька воды.

Ты снова приезжаешь не ко мне.
Ты уезжаешь – я не провожаю.
Уже не верю, даже не мечтаю.
Живу в каком-то очень странном сне.
Всё, как всегда, всё то же, что и было:
Опять весна, набух на речке лёд,
Пьянит апрель, вот-вот с ума сведёт,
А я твержу одно – тебя забыла.
Какое это благо – далеко,
Какая это мука – расстоянье.
Сама с собой я в противостоянье.
Одной мне легче.
Как мне нелегко!
Как древняя язычница, молюсь
Богам весны, огня, воды и неба,
Прошу, как нищий просит корку хлеба,
Прошу того, чего сама боюсь.

ПРИВОРОТ

Белых облаков туман
Растворю в озёрной чаше
И глазами синь до дна
Вместе со звездой дрожащей
Выпью всю. И до утра
Ворожкой займусь старинной:
Вот высокая гора,
Вот мосточек, вот низина.
Это мне придёт успех,
Здесь – любовь подстерегает,
Здесь – удача, это – смех,
Птица счастья пролетает.
Буду долго колдовать,
Силы черпать в ночи тёмной,
Для того чтоб, всё узнав,
Схоронить в душе бездонной.
Я тебе не расскажу,
Как тебя приворожила,
Как страдала, как тужила,
Знала святость, знала грех.
Я гадала, колдовала,
Присушила, привязала,
Вот теперь поди забудь –
Где-нибудь когда-нибудь.

Что нужно тебе, скажи,
Благополучная женщина?
Спокойно твоё лицо,
С удачею ты обвенчана,
Ты в жизни не погресишь,
Да, правда, и не покаешься,
Ну, может, слегка брюзжишь,
Что, мол, не живёшь, а маешься.
Молва о тебе не пойдёт,
Никто не засомневается...
Ты в свой родилась черёд —
Вот так это называется.
Счастливою сделал Бог,
И счастье тебе завещано.
Завидовать ли тебе,
Благополучная женщина?

СКОЛЬКО СТОИТ ТВОЁ СМС?

Сколько стоит твоё смс?
Сколько весит улыбка твоя?
Только б знать, что ты рядом, ты есть,
Драгоценная мама моя.
Сколько может вместить разговор
В перерывах рабочего дня
Слов и нежности, и доброты,
Драгоценная мама моя?
Слышу, верю и так дорожу
В круговерти мелькающих дней
Светлым образом и образцом
Лучшей женщины –
Мамы моей.

Ты приснишь мне сегодня ночью,
Обними меня крепко-крепко,
Буду знать, что любима точно,
И хоть в омут с тобой, хоть в пекло.
Не дари мне цветы и кольца,
Подыши на мои ладони,
Мою ласку испей ты до донца,
Злая доля тебя не тронет.
Я так думаю, знаю просто,
Я так чувствую, ощущаю:
Ты случайно заглянешь в гости,
И я сразу тебя узнаю.
Иль в дороге тебя я встречу,
Иль в провинции, иль в столице
Путь к тебе уж давно размечен,
И ненужно о том молиться.
Всё придёт, как приходит осень,
Тихо, солнечно, плодом зрелым.
Ты такой, как приснился ночью,
Тот, какого всегда хотела.

Ромашки. Поле. Или это сон?
Я это видела иль грежу?
Я молода, а ты влюблён...
Мальчишка в пятьдесят.
И чувства – те же.
Прищурившись, глаза рукой прикрыв,
Смеёшься весело,
Как только в детстве было.
Так мне легко,
Что вспомнила – живу!
А мне казалось, всё уже забыла.
Рука в твоей руке,
И нос в пыльце. Жужжит оса,
Звенит комар сердито.
И возвращаюсь я к самой себе –
Тобою заново открытой...

ДАВАЙ ПОСТРОИМ ДОМ

Давай построим дом
С камином и крыльцом,
С верандой – для друзей,
С песочницей – для внуков,
Поселим в нём любовь,
Прогоним скуку и – заживём!
И утреннее солнышко в росе
Нам день грядущий обозначит,
И возраст ничего ещё не значит,
Покуда вместе все.
Накрою стол, а ты возьмёшь баян,
И гости выпьют и спуют с тобою
Про важное и самое простое,
И разговоры – плавною рекою,
И вечер, и закат – во всей красе...

ВСТАНУ НОГАМИ НА ПОЛ ДЕРЕВЯННЫЙ...

Встану ногами на пол деревянный,
Солнцем прогретый сквозь створку окна,
Город большой, для меня безымянный,
Где-то вдали на недолгих два дня.
Выйду на улицу ножкой босою,
Встану на травку, умоюсь росой,
Город далёкий не знает о том,
Здесь моё место, это мой дом.
Вечер накроет шёлковой шалью,
Речка затихнет под дымкой-вуалью,
Ноги в неё опускаю с моста,
Не городская здесь красота.
Лака, гламура, выхлопов дымных,
Взглядов кривых в отраженьях
старинных,
Важности мнимой и маски помпезной
Нет и в помине, они бесполезны.
Тают в костре и в закате горящем,
Снова живу и дышу. Настоящим.

ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ: ИСТОРИЮ ВЕРШАТ ЛЮДИ

АКТУАЛЬНО

Любил свою малую родину и её людей

Сохраняя лес

Молодые сейчас хранят фотографии в электронном виде, выставляют их в Интернете, а у меня по старинке все они напечатаны и разложены по семейным альбомам. Я часто пересматриваю их, вспоминаю запечатлённые на них моменты жизни, своих коллег, друзей, знакомых. Недавно мне на глаза попала фотография 1973 года, на которой я вместе с главным врачом В.Н. Шанауриным и заведующим поликлиникой Н.Л. Черкасовым в составе делегации районной больницы на параде в честь Дня Великой Октябрьской революции. И на меня нахлынули воспоминания.

Шёл второй послевоенный год. Я, студентка третьего курса Петропавловского медицинского техникума, проходила преддипломную практику в Казанской (в то время участковой) больнице. В роддом поступила молодая женщина. Супруги Черкасовы, Александра Матвеевна и Леонтий Афанасьевич, проживающие в Селезнёво, ждали первенца. Приняла в свои руки родившегося мальчика я, помогавшая опытной акушерке Анне Петровне Мануйловой. Новорождённого назвали Николаем.

В тот же год я поступила на работу в Казанский райздравотдел, а через несколько лет перешла медсе-



Александра Ивановна Шевчук, секретарь партийной организации районной больницы, Валерий Николаевич Шанаурин (посередине), главный врач, Николай Леонтьевич Черкасов, заведующий поликлиникой, на торжественном параде в честь Дня Великой Октябрьской социалистической революции. 7 ноября 1973 года

строй в детскую консультацию. Тогда в Селезнёво, как и в других деревнях, ФАПов не было, и мы, медсёстры и фельдшеры, проводили подворные обходы, переписывали детское население, делали прививки. В один из таких выходов я поближе познакомилась с семьёй

Черкасовых. Она была уже многодетной. Ребятишки росли здоровыми, крепкими. Родители были простыми людьми. Воспитывали детей в труде и уважении к старшим.

Мой, так сказать, крестник Николай, окончив после школы медицинский институт, приехал в родной район, работал хирургом, заведующим поликлиникой, был секретарём комсомольской организации. Фото как раз того времени. В Казанском Николай Леонтьевич встретил свою жену Людмилу, которая тоже была врачом. Потом они уехали в Тюмень, а в 1991 году вернулись в наш район. Тогдашний глава района В.И. Барабанчиков предложил Николаю Леонтьевичу должность главного врача, а Людмила Николаевна стала работать инфекционистом.

Н.Л. Черкасову выпало руководить здравоохранением района в

Валентина Павловна КУПРИЙ, бывшая медсестра:

– Работать с Н.Л. Черкасовым было легко. Он никогда не повышал голоса, всё спокойно объяснял. Сам работал не считаясь со временем и затраченными силами и нервами и ценил тех, кто отдавал медицине себя без остатка.

сложное перестроечное время: не доставало средств на медикаменты, продукты для столовой, месяцами не выплачивалась заработная плата. Но Николай Леонтьевич сумел сохранить коллектив, старался всё сделать для эффективного медицинского обслуживания населения. Недаром ему присвоены звания «Отличник здравоохранения», «Заслуженный врач РФ», «Почётный гражданин Казанского района». Награждался он грамотами всех уровней, избирался депутатом районной думы.

По стопам родителей пошли дочери Ольга и Елена. А в настоящее время в медицинском институте учится внучка Николая Леонтьевича Людмила.

Это был грамотный, требовательный и внимательный руководитель. Коллеги и пациенты его уважали. Николай Леонтьевич ещё мог послужить родному району, но трагическая случайность оборвала его жизнь. И произошло это ровно 10 лет назад.

Человек жив, пока о нём помнят. А Н.Л. Черкасова помнят многие и отзываются о нём добрыми словами. Лично я горжусь, что была знакома с ним, работала под его началом и до сих пор дружу с его семьёй.

А. ШЕВЧУК,
ветеран трудового фронта,
ветеран здравоохранения
с. Казанское

С 26 апреля в Тюменской области введён особый противопожарный режим. На период его действия жителям области запрещается посещать леса, разводить костры, проводить пожароопасные работы в границах поселений и городских территорий, дачных кооперативах.

За нарушение требований правил пожарной безопасности предусмотрена административная ответственность по части 3 статьи 8.32 КоАП РФ, а также статья 3.19 Кодекса Тюменской области об административных правонарушениях в виде штрафа в размере от 1 тысячи до 5 тысяч рублей для граждан, от 10 тысяч до 40 тысяч рублей – для должностных лиц и от 50 тысяч до 300 тысяч рублей – для юридических лиц.

В случае, если нарушение правил пожарной безопасности повлекло возникновение лесного пожара без причинения тяжкого вреда здоровью человека, ответственность наступает по части 4 статьи 8.32 КоАП РФ в виде штрафа в размере 5 тысяч рублей для граждан, 50 тысяч рублей – для должностных лиц и до 1 миллиона рублей – для юридических лиц.

Согласно статье 261 УК РФ виновным грозит уголовная ответственность и штраф в размере от 100 тысяч до 250 тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осуждённого за период до 2-х лет, либо обязательные работы на срок от 180 до 240 часов, либо исправительные работы сроком до 2-х лет, либо лишение свободы на срок до 3-х лет. Также виновные обязаны возместить материальный ущерб, который возник в результате лесного пожара.

**Департамент
лесного комплекса
Тюменской области**

СЛЕД ЗА СОБЫТИЕМ

«Красная гвоздика»: хорошие традиции продолжают

1 мая в Казанском районном доме культуры состоялся районный конкурс военно-патриотической песни «Красная гвоздика». В этом году он был посвящён 30-летию вывода советских войск из Афганистана.

Этот конкурс с каждым годом собирает всё больше и больше исполнителей, что не может не радовать. Наша молодёжь охотно исполняет песни о Родине, о её героях, трудностях и победах – причём нередко те же самые песни, которые пели солдаты Великой Отечественной, слушали русские парни, несущие службу в Афгане и других горячих точках. Это говорит о том, что не прерывается связь поколений и мы помним, что сделали наши отцы, деды и прадеды, во многом благодаря мужеству и стойкости которых мы сегодня с вами и живём.

А в первый майский день военно-патриотические песни ис-

полняли наши земляки. В большом фойе дома культуры для участников и гостей мероприятия была оформлена выставка фотографий военных лет. Работники музея провели для всех желающих мастер-класс по изготовлению символа фестиваля – красной гвоздики.

Все выступавшие показали высокое исполнительское мастерство, хорошие вокальные данные и артистизм. Надо отдать должное исполнителям и их руководителям за фантазию и творчество, проявленные при художественной обработке номеров, подборе хореографических дополнений и видеоклипов к ним, оформлении костюмов. Песни военных лет всегда берedaт душу, их итак невозможно слушать спокойно, а видеоклипы, которые сопровождают выступление, делают рассказанную в песне историю реалистичной.

Оценивало артистов строгое, но справедливое жюри, в которое входили директор Казанской детской школы искусств Елена Бессонова, главный режиссёр районного дома культуры Марина Гудина и председатель Казанского районного отделения Тюменского областного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое Братство» Сергей Сазонов.

Но, пожалуй, самыми строгими ценителями выступлений были всё-таки зрители, именно по их оживлённой реакции можно было судить, насколько им понравились самодельные артисты из Большечечерского, Дубынского, Челюскинского, Казанского, Новоселенёвского, Пешнёвского, Смирновского, Яровского, Огнёвского, Гагарьевско-



**Анастасия Турбева
покорила зрителей
своим исполнением**

го, Чирковского, Грачёвского домов культуры, детской школы искусств и Ишимского многопрофильного техникума. Все конкурсанты очень постарались и, несмотря на волнение, выступили достойно.

И вот наконец наступил приятный для многих момент – награждение победителей.

В номинации «Солисты» в возрастной категории от 10 до 13 лет лауреатом 3-й степени стал Саян Мусин (Казанская детская школа искусств), 2-й степени – Екатерина Давыдова (Казанский ДК), 1-й степени – Кира Козырева (Смирновский ДК).

Победителями во второй возрастной категории от 14 до 18 лет в номинации «Солисты» лауреатом



**Вокальный ансамбль «Незабудки»
стал лауреатом конкурса 1-й степени**

3-й степени стала Татьяна Прудник (Казанский ДК), на втором месте – Михаил Тремясов (Казанский ДК), победителем признана Анастасия Турбева (Яровской ДК).

В номинации «Солисты» (возрастная категория от 19 до 35 лет) лауреатом 1-й степени стала Нина Савельева (Казанский ДК), 2-е место поделили между собой Юлия Дамзина (Огнёвский ДК) и Александр Тонков (Гагарьевский ДК).

Были определены следующие лауреаты 1-й – 3-й степени в номинации «Солисты» (возрастная категория – старше 35 лет): Сергей Богданов (Новоселенёвский ДК), Игорь Невход (Огнёвский ДК), Елена Чикотина (Чирковский ДК) соответственно.

В специальной номинации «Афганский излом» (от 14 лет и старше) лауреатом 3-й степени стала Оле-

ся Иванова (Гагарьевский ДК), 2-й степени – Данил Кайп (Ишимский многопрофильный техникум) и 1-й степени – Геннадий Кисляк (Челюскинский ДК).

В номинации «Дуэты, ансамбли» (возрастная категория – от 14 до 18 лет) лауреатом 3-й степени стал дуэт Анастасии Турбеевой и Ксении Кадыриной из Яровского ДК, лауреатом 2-й степени – вокальный ансамбль «Друзья» из Казанского ДК и лауреатом 1-й степени – вокальный ансамбль «Незабудки» из Казанской детской школы искусств.

В этой же номинации (возрастная категория – от 19 до 35 лет) лауреатом 1-й степени назван дуэт Нины Савельевой и Елизаветы Первухиной. Всем артистам были вручены грамоты.

Надежда ДОГОТАРЬ
Фото автора



**Геннадий Кисляк –
постоянный участник
конкурса «Красная гвоздика»**