

Общественно-политическая газета. Основана в 1907 году

ЯЛУТОВСКАЯ ЖИЗНЬ

№ 84 (14877) Четверг, 20 июля 2017 г.

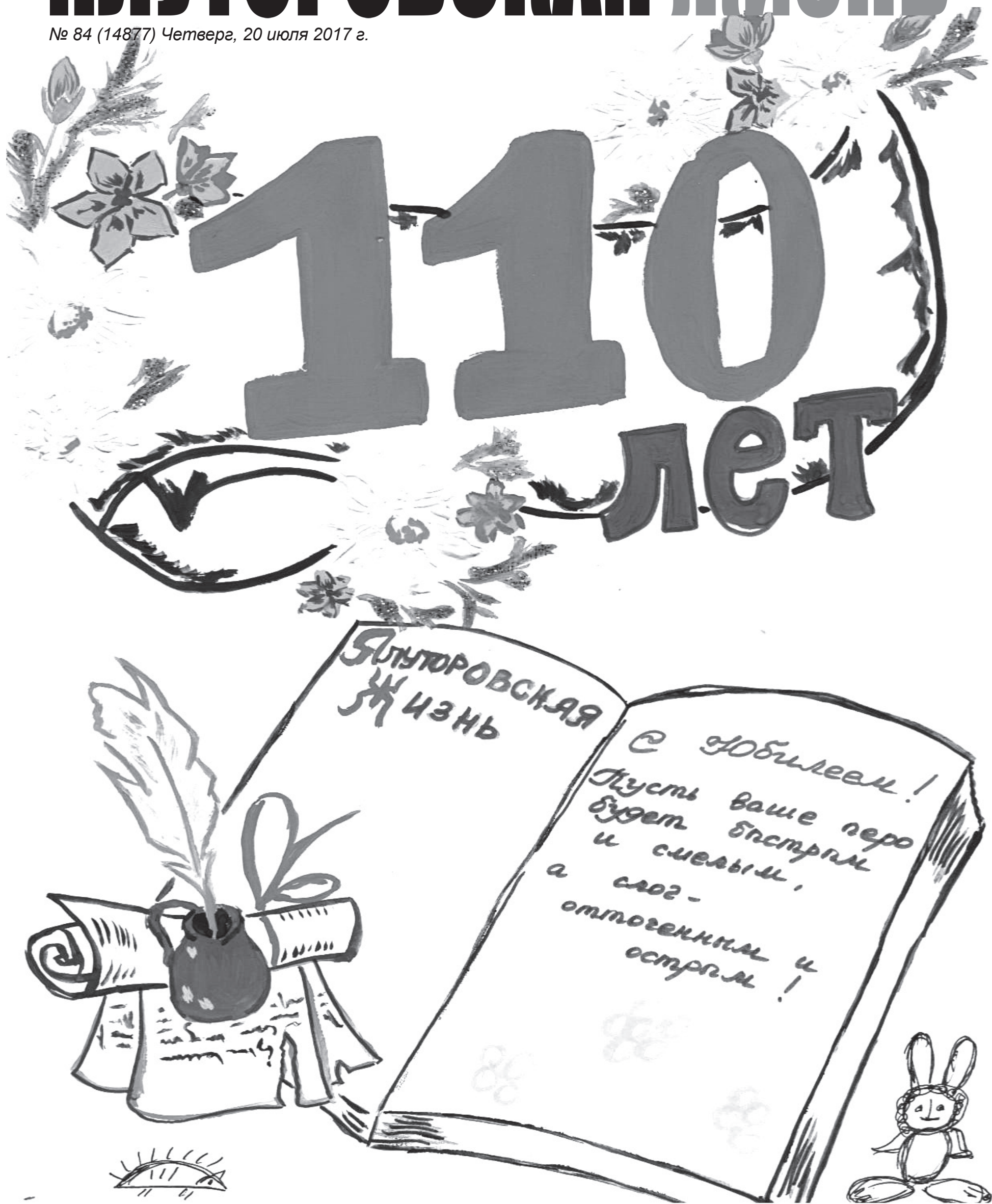


Рисунок Саши Горбунова (5 лет, детсад № 10) и его мамы

Прошло уже немало лет,
Как появилась на свет
Та, что приходит
в каждый дом.
Раскрыв её, мы узнаём,
Читая строки, обо всём:
Какие в городе дела,

Как медицина возросла,
Образование идёт
Всегда вперёд, не отстаёт.
Какие конкурсы грядут.
И люди как в селе живут,
Какой собрали урожай.
Смотри, район, не подкачай!

А вот страничка для детей -
Её прочтёшь - и веселей.
Рецепты есть и гороскоп,
Идёт «ЯЖ» всегда вперёд!
Газета наша процветает,
И юбилей свой отмечает.
Сто десять лет живёт она.

И хоть уже не молода
Мы ей желаем -
жить, творить
Своих читателей любить.

Альбина **ВОЛКОВА**,
воспитатель
детского сада №10

НАС ПОЗДРАВЛЯЮТ

Дорогие друзья! Поздравляю коллектив и ветеранов газеты «Ялуторовская жизнь» со 110-летием со дня выхода ее первого номера! Это одно из старейших изданий в регионе. За годы существования оно не раз меняло название, но неизменной оставалась его близость к землякам. В газете, как в зеркале, отражалась история развития территории, живущих в этих краях людей. 110 лет – солидный и завидный возраст для любого СМИ. Пройден долгий и сложный путь, но очевидно, что «Ялуторовская жизнь» выдержала испытание временем, сохранила интерес читателей.

Газету любят и ценят, для жителей района она по праву остается самой близкой и важной. Они с удовольствием читают статьи, в которых рассказывается о жизни муниципалитета, ярких событиях и выдающихся людях, своими достижениями прославляющих малую родину. Журналисты не боятся острых тем и вместе с героями публикаций ищут пути решения сложных задач, преодолевают трудности и празднуют победы.

Основа популярности и успеха газеты – профессионализм, отзывчивость и серьезный творческий потенциал коллектива. Вы сохраняете лучшее, что создавалось годами, умело используете современные информационные технологии, реализуете интересные медиапроекты. Искренние слова благодарности адресую ветеранам издания. Замечательно, что заложенные вами традиции продолжают и развиваются сегодня.

Желаю «Ялуторовской жизни» процветания, коллективу – новых идей и творческого долголетия.

Владимир ЯКУШЕВ,
губернатор Тюменской области

Поздравляю «Ялуторовскую жизнь» с юбилейной датой – 110-летием с момента выхода первого номера!

Печатный долгожитель начал свою непростую и яркую карьеру в 1907 году,

Шли годы... Сегодня «Ялуторовская жизнь» полностью оправдывает свое название: взвешенные статьи на самые различные темы, взвешенная аналитика экономической и политической ситуации, интересные репортажи, познавательные рубрики. Любые вопросы, требующие немедленного решения, самые актуальные новости и события находят свое отражение на страницах газеты, выделяясь особенным стилем и чистотой слова.

В истории старейшей газеты региона много славных страниц. В ней трудилось немало замечательных журналистов, публицистов. «ЯЖ» не раз заслуженно завоевывала призовые места в различных журналистских конкурсах разного уровня.

Очень важно, что в коллективе сохраняется преемственность поколений. Имена людей, которые по праву считаются профессионалами с большой буквы, хорошо известны жителям не только Ялуторовска, но и всей Тюменской области. Но самой главной оценкой высокого профессионализма является уважение и признание земляков, которые поколение за поколением хранят верность своей любимой «районке».

Выражаю искреннюю благодарность ветеранам газеты, всему коллективу за работу и качественный результат. Желаю хороших новостей, интересных проектов, преданных читателей, больших тиражей, благополучия и успехов во всем!

Вячеслав СМЕЛИК,
глава города

С юбилейным днём рождения! Поздравляю трудовой коллектив и ветеранов редакции газеты «Ялуторовская жизнь» с прекрасной датой – 110-летием со дня выхода первого номера вашего издания в свет!

Желаю творческого долголетия газете и людям, которые делают ее содержательной, информационно насыщенной и востребованной у горожан и селян. Пусть и в дальнейшем читатели хранят верность любимому изданию, а коллектив «Ялуторовской жизни» всегда находится на вершине вдохновения и профессионального роста, осуществляет самые смелые задумки, следуя духу времени.

Желаю новых творческих идей, пусть вам сопутствует успех во всем, что запланировано, будет отличным здоровьем, стабильными – благополучие, счастье и достаток.

Андрей ГИЛЬГЕНБЕРГ,
глава Ялуторовского района

МЫ ПОЗДРАВЛЯЕМ

Дорогие друзья! Читатели, коллеги, партнеры! Завтра нашей «районке» – 110 лет! Минула целая эпоха с того дня, как в типографии Ялуторовского отдела Московского общества сельского хозяйства вышел первый номер «Ялуторовской жизни». Тогда редактор-издатель Павла Чеснокова писала, что «газета будет давать читателям очерки и статьи по вопросам текущей недели, по возможности в самом простом изложении». Думала ли она, что газета переживет смену режимов, названий и самую страшную в истории нашей страны войну? Этого нам знать, увы, не дано. Одно можно с уверенностью сказать – это был хороший задел, ставший востребованным в обществе и нашедший отклик в сердцах ялуторовчан. Многие поколения журналистов, рабкоров, общественных корреспондентов редакции, в каких бы условиях им впоследствии ни приходилось трудиться, вкладывали душу и силы в каждую строку, высоко ценя ее значение. Эти традиции в эпоху цифровых технологий, социальных сетей и мессенджеров сохраняем и мы. Сейчас много говорят о том, что бумажные газеты скоро канут в Лету (не люблю слово «умрут»), на смену им придут электронные, а то и просто жизнь «перетечет» в новостные ленты. Нечто подобное уже было: помните, когда появился кинематограф, пророчили «смерть» театрам? И что же? В театрах – полные залы, зрители рукоплещут актерам. Пока есть читатель, читатель неравнодушный, желающий докопаться до сути, способный анализировать и сопереживать, ругать, звонить, писать письма в редакцию – у газет есть будущее. Наши читатели именно такие, всегда были такими и мы, журналисты, знаем – они такими будут всегда.

Сердечно поздравляю наших читателей, подписчиков, коллег, ветеранов-журналистов, партнеров и просто друзей редакции с нашим замечательным праздником! Желаю доброго здоровья, счастья и впредь оставаться верными своей газете! С юбилеем!

МИНУВШЕГО СТРОКИ

Газету помогали



Политические ссыльные, 1908 г. Среди них внештатный корреспондент «ЯЖ» И. В. Русаков (третий справа в верхнем ряду), чье имя высечено на кремлёвской стене

Павел БЕЛОГЛАЗОВ

На заре своей юности, в 1907 году, «Ялуторовская жизнь» не была укомплектована штатными работниками. И редактору Павле Яковлевне Чесноковой, фельдшеру по образованию, приходилось опираться на внештатный актив, который чаще всего, в духе того времени, скрывался под псевдонимами.

Но есть все основания полагать, что в «ЯЖ» продолжали публиковаться авторы закрытой «Крестянской газеты», издаваемой К. С. Колмаковым, в том числе и он сам.

Одним из первых «внештат-

ников» «ЯЖ» был врач-педиатр, большевик по партийной принадлежности Иван Васильевич Русаков, который отбывал в Ялуторовске ссылку после поражения первой русской революции – с 1906 по 1909 годы. Писал он как на общественно-политические, так и на медицинские темы. Выражаясь современным языком, ссыльный доктор занимался профилактикой заболеваний и просвещал сибиряков, совмещая врачебную практику с научными исследованиями.

Известно, что после ссылки Русаков также подготовил ряд материалов, которые публиковались в журнале «Детская ме-

дицина», газетах «Общественный врач» и «Врачебная газета». В статье «Опыт применения предохранительных прививок скарлатинозной вакциной Габричевского в Ялуторовске» он обобщил опыт по борьбе с детскими болезнями в нашем крае.

О судьбе Ивана Васильевича, чьим именем названа улица в Ялуторовске, подробно рассказывал альманах «Явлутур-городок» и «Летопись», где сосредоточена значимая информация по истории моей второй родины.

Русаков был направлен в Ялуторовск по предписанию Тобольского губернатора. В декабре 1905

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

Они из «Колхозной правды»

Павел ЗОРИН

Юбилей «ЯЖ» позволил, выражаясь музейным языком, атрибутировать уникальную фотографию, которая давно не давала покоя.

Посмотрев на нее первый раз, я, как говорится, навскидку опознал лишь одного персоналия – Николая Яковлевича Бекишева (четвертый слева в первом ряду). С ним мы съели не один пуд соли в сельхозотделе газеты «Ленинский путь». А кто же остальные и когда сделан снимок? Ответить на эти вопросы помогли Тамара Степановна Бирюкова, в прошлом заведомом и ответственный секретарь районки, Нина Павловна Бунькова, около сорока лет отдавшая типографии, а также – книга приказов газеты «Колхозная правда» (под этим названием наше издание выходило в 1930-1960-е годы).

Двоих в первом ряду, если смотреть слева направо, мои собеседники узнали достаточно легко. Это известная печатница Феокиста Дмитриевна Харчева и директор типографии Арсений Афанасьевич Тотолин. Затруднения вызвала женщина с начальственным осанкой в центре ряда. Всё встало на свои места, когда я взглянул в книгу приказов. Запись от 18 марта 1953 года гласила: «Принять на работу в должности

ответственного секретаря Гребеневу Зою Гавриловну согласно постановлению бюро РК КПСС...». В тот период наблюдалась настоящая кадровая чехарда. Вот и бросили в «Колхозную правду» на усиление проверенного партийного работника. Что же касается Бекишева, то он до Гребеневой был ответником, а после ее прихода временно исполнял обязанности редактора.

К слову сказать, подвергался ротации и руководящий состав типографии, которая вместе с редакцией входила в издательство газеты «Колхозная правда». С 23 сентября 1953 года должность

директора типографии вместо Тотолина занял А. М. Лучанинов.

Анализируя эти кадровые перемещения, можно с малой погрешностью определить временные рамки фотографии, на которой изображен коллектив издательства, – с 18 марта до 23 сентября 1953 года.

Во втором ряду также удалось установить двух сотрудников типографии: вторая слева – метранпаж Зоя Дмитриевна Николаева, четвертая – линотипист Лидия Степановна Шабанова. Имена остальных, надеемся, подскажут читатели.



Коллектив издательства газеты «Колхозная правда». 1953 год

делать ссылочные

года молодой врач сражался на баррикадах Красной Пресни. После подавления восстания его арестовали и отправили в ссылку в Сибирь. Он поселился в доме на улице Императора Александра II (сегодня - Свободы). Здесь в 1907 году у него родилась дочь Евдокия, в будущем известный художник (часть ее работ хранится в фондах Ялutorовского музейного комплекса). Выпускник медицинского факультета МГУ, квалифицированный и бескорыстный врач, он быстро завоевал популярность среди местных жителей. В стужу и слякоть у его квартиры стояли многочисленные подводы крестьян, приехавших к нему за многие десятки верст.

В Ялutorовске Русаков также возглавил бюро взаимопомощи политическим ссыльным, решал вопросы с жильем, работой, проводил сбор средств среди обеспеченных изгнанников для немущих. Вершиной его докторского таланта стало деятельное участие в ликвидации эпидемии скарлатины, которая вспыхнула в Ялutorовске в 1907-1908 годах. Чтобы остановить распространение болезни, особенно опасной для детей, он использовал новую вакцину Г.Н. Габричевского, которая еще не была одобрена офи-

циальной наукой. В благодарственном письме, подписанном видными представителями городского сообщества по случаю проводов семьи Русаковых в Москву после окончания ссылки, была высказана искренняя оценка подвижнического труда доктора: «Ваше имя за это время стало настолько известным, нет деревни в большом и густонаселенном Ялutorовском уезде, где бы не знали доктора Русакова. И славу эту Вы создали себе самым сердечным и добросовестным отношением ко всякому, кто бы не обращался к Вам за помощью...».

После Октябрьской революции 1917 года Иван Васильевич оставался активным деятелем партии большевиков. Был делегатом IX и X съездов РКП(б). На одной из фотографий мы видим его рядом с Владимиром Лениным. В первые дни революции красного доктора избрали председателем Совдепа Сокольнического района Москвы, членом исполкома Моссовета. В его послужном списке - должности заведующего столичным отделом народного образования, редактора «Известий советской медицины», председателя Военно-санитарной инспекции Южного фронта, помощника

начальника Главного военно-санитарного управления Красной Армии по политической части.

Русаков погиб в 1921 году во время Кронштадтского мятежа. Посмертно награжден орденом Красного Знамени. Похоронили его на Красной площади.

В Кремлевской стене на одной из мраморных плит высечено: «Арманд Е. Ф. (Инесса) 1874-1920

Джон Рид 1887-1920
Русаков И. В. 1877-1921».

Его имя носит одна из столичных улиц, набережная реки Яузы, Сокольнический трамвайный парк, клуб.

На уникальном кадре «Ялutorовская колония политической ссылки» (фонд ЯМК) мы видим Ивана Васильевича сидящим в первом ряду (третий справа), за его спиной жена и сподвижница Александра Васильевна. Снимок сделан в 1908 году в фотографии В. Ф. Дувакина. Всех участников фотосессии установить не удалось. На оборотной стороне можно разобрать некоторые фамилии: Серебряков Петр Иванович (Саратов), Тупиков Иван Александрович (Пятигорск), Гейн (Киев), Горгадзе, Немсадзе (оба - Кавказ), Филиппов Владимир Васильевич - организатор кружка самообразования... По правую руку от Русакова сидит известный социал-демократ Тимофей Павлович Белоногов, во втором ряду слева находятся супруги Вановские Агриппина Семеновна и Виктор Алексеевич. Глава семейства был делегатом первого съезда РСДРП, в советское время возглавлял тюменскую юстицию. В Ялutorовске семья жила в двухэтажном доме на углу улиц Якушкина и Вознесенской (Первомайской).



Здание гостиницы Сибирь. 1950-е годы. С 1906 по 1909 гг. здесь жила семья Русаковых

НАШИ КОЛЛЕГИ

«Нина - беспокойное хозяйство»

Павел БЕЛОГЛАЗОВ

Воттакой девчонкой в 1964 году пришла в Ялutorовскую типографию Нина Бунькова, да так и осталась здесь до выхода на заслуженный отдых, став одним из самых незаменимых полиграфистов.

После нескольких лет скитаний в поисках призвания по городским предприятиям (мясокомбинат, лесозавод, горторг) в её трудовой книжке появилась запись, определившая всю дальнейшую жизнь - ученик наборщика.

- Меня принимал на работу директор Арсений Афанасьевич Топалин, а в наставники определили опытную наборщицу Таисию Потаповну Клебукову, - так говорит Нина Павловна о начале настоящей трудовой биографии.

Почти за 39 лет работы в типографии, освоила она и другие смежные профессии - печатница, переплётчица. Сколько из-под её сноровистых рук вышло продукции - не счесть! Именно Нина Бунькова завершала длительный и сложный технологический процесс, связанный с выпуском газеты. Журналисты добывали новости, писали, полиграфисты облакали их в печатную форму. Даже сегодня, в век сплошной компьютеризации и электронного производства информации, без некото-



Полиграфист Нина Бунькова завершала технологический процесс, связанный с выпуском газеты

рых этих профессий не обойтись.

В 2002-м, под Новый год, Бунькова рассталась с типографией, прихватив десяток пенсионных лет. Но и сейчас не сидит без дела. Недаром подруги называют ее «Нина - беспокойное хозяйство». Частное домовладение требует постоянной заботы. Вот уже полвека живет она здесь, в залиновом доме из шлака, по улице Щорса. Последние три года - без любимого мужа и помощника Фро-

ла Ивановича. Покинул ее суженый после нескольких инфарктов. Адетей, говорит она, «Бог не дал».

С Фролом жили душа в душу. Мастеровым человеком слыл Буньков на ремзаводе. Отец его погиб на фронте, мать рано умерла, а он, ещё находясь в детстве, освоил множество рабочих премудростей. Любую мелочь, полезную в быту, запросто делал своими руками. Так что окна, двери и другую столярку не заказывали в мастерских. Могу, при необходимости, и тесто замесить.

Их дом считается одним из самых благоустроенных в округе. Весь уют пахнет в цветах. Теперь Нина Павловна поддерживает порядок одна, хотя здоровьем не блещет. Сама, под стать мужику, ремонтирует постройки, выкашивает траву, ухаживает за огородом. В образцовом состоянии грядки и теплица. Несмотря на холодное лето, даже в открытом грунте краснеют помидоры.

Я не сразу застал Бунькову дома. Соседи сказали, что убежала куда-то по делам. А когда встретились, в ее прихожей я увидел ведро спелой полевой клубники, которая, как известно, в городской черте не растет.

- Сбегала вот неподалёку, не удержалась, - виновато призналась Нина Павловна, в прошлом году перенёсшая инсульт.

СЛОВО ЧИТАТЕЛЮ

Светлана НЕЧАЕВА
/фото Евгении Диких
и из архива редакции/

Людмила Казанцева «Ялutorовскую жизнь» выписывает уже более сорока лет.

На первый взгляд, ничего удивительного - верных друзей у нашего издания и в городе, и в районе немало. Но есть здесь одно «но»: в 2007 году Людмила Михайловна уехала из Ялutorовска, однако с любимой газетой всё равно не расстаётся. Выписывала её, когда жила в Тобольске, а теперь и будучи тюменкой ждёт-не дожждётся свежего номера.

Родилась и выросла она в Ялutorовске. Деревянная двухэтажка, где была квартира родителей, стояла как раз напротив воинской части по улице Свободы. Мама трудилась на лесозаводе, а после окончания восьмилетки туда же устроилась и Людмила. Освоила профессию штукатур-маляра, а потом стала учеником каменщика. Вспоминает, как в конце 60-х годов прошлого века делали пристрой к зданию нынешней городской администрации. Потом возводили многоквартирники по улице Ленина. В общем, работы хватало. Несколько раз о ней, передовике ремонтно-строительного участка бытового обслуживания населения, писала и наша газета. Одна из заметок - в «Ленинском пути» № 138 за 1988 год.

Людмила Михайловна призналась, что время от времени судьба, так или иначе, сводила её с сотрудниками редакции. Вот, например, детское воспоминание, связанное с будущим главным редактором Алексеем Ивановым. Оказывается, Алексей Иванович в 60-е годы преподавал пение в школе № 7, где училась Людмила. Он был молодым и энергичным, с ясными «улыбающимися» глазами и модным чубом. А как задорно играл на аккордеоне, разучивая с ребятами песни! Больше всего почему-то запомнилось, как пели: «Врагу не сдаётся наш гордый «Варяг»... Через несколько лет Иванов стал журналистом «Ленинского пути».

Осталась в памяти и встреча с Николаем Бекишевым, когда в середине семидесятых годов в здании типографии и редакции по улице Ленина (где сейчас находится МФЦ) работники РСУ делали ремонт. Тесные кабинеты с высокими потолками, линотипы и печатные машины, огромные рулоны бумаги... Именно Николай Яковлевич тогда руководил процессом ремонта в здании.

Уже в наше время, как только переехала в Тобольск, вела переписку с главным редактором Любовью Калининой. Спрашивала о том, можно ли выписывать «Ялutorовскую жизнь» из другого города.

- Газета интересная, поэтому читаю её всегда с удовольствием. Это связь с моей родиной, очень приятно видеть на страницах издания воспоминания старожилов города, разглядывать старые снимки. С удовольствием читаю литературную и садовую страницы, - говорит Людмила Казанцева. - От всей души поздравляю коллектив «ЯЖ» с юбилейным днём рождения! Сотрудникам - крепкого здоровья, творческих успехов, семейного счастья и всех благ на земле.

Николай Соколов, участник Великой Отечественной войны, ветеран ВДВ:

- Мне девяносто третий год, но я не мыслю свою жизнь без газеты. Читаю без очков - спасибо военному госпиталю в Москве. Выписываю много, в том числе издание правительства страны - «Российскую газету», получаю областную периодику, но всегда начинаю знакомиться с прессой с «районком», поскольку публикуемые в них новости мне ближе. Помимо «Ялutorовской жизни» выписываю упоровскую газету «Знамя правды». Так сложилась моя судьба: родился в Упоровском районе, но большая часть жизни связана с Ялutorовском.

Мое знакомство с городом пришлось на 1937 год, когда я и мой младший братик Гоша пришли сюда пешком из Шашовой за хлебом - накануне в СССР отменили карточную систему и стали давать по буханке в одни руки. Нет уже магазина на лесозаводе, куда мы в конце концов добрались после долгого пути, но вкус того хлеба запомнился на всю жизнь.

Газету выписываю с шестидесятых годов прошлого века. С тех пор разительно изменились и город на Тоболе, и само издание. У меня хранится большая подборка газетных вырезок, где отмечен созидательный путь Ялutorовска за многие десятилетия. Храню также сообщения и из сельской местности, так как мой брат долгое время был секретарем парткома крупного откормочного совхоза имени Чкалова с центром в селе Памятное.

Разима Мерзлякова, д. Гаёва, Исетский район:

- Я родилась в Ялutorовске и меня многое связывает с этим городом. С 1976 по 1989 годы работала на лесозаводе. Там же трудилась и мои родители. В деревне Яр живёт моя сестра. Вообще об этом городе, который я очень люблю, много тёплых воспоминаний. А в газете встречаю знакомые фамилии. Желаю «Ялutorовской жизни» процветания, успехов! Это очень интересное издание, пусть оно как можно дольше нас радует. Сейчас живу в другом районе, но любимую газету выписываю.

Мария Александровна Кисельникова, с. Верхнебешкиль, Исетский район:

- Выписала «Ялutorовскую жизнь». Интересно же почитать не только местную «районку», но и узнать про соседей. Как им живётся и работается. Газете желаю успехов, чтобы всё получалось так, как задумали, творческих находок, благодарных и постоянных читателей и подписчиков.

(Соб. инф.)



Около пятидесяти лет трудится штукатур-маляром в районном отделении бытового обслуживания населения Людмила Михайловна Казанцева (на снимке). Трудится она на ремонтных и отделочных работах, ежемесячно выполняет плановые задания на 100-102 процента. Качество ее работ всегда очень хорошее. Людмила Михайловна избрана членом совета трудового коллектива РСУ БОИ. За добросовестную и активную работу в профсоюзной организации неоднократно награждалась грамотами. Фото Н. Мартынов.

Публикация из подшивки «ЯЖ» 1988 года

Больше века прошагали, но ни граммма не устали



Коллаж Александра Смирнова

Евлампия СУРНИНА

Редко какой день в редакции проходит в тишине и покое. Поэтому не случайно для шуточного коллажа мы выбрали именно эту картину великого русского художника Ильи Репина. Частенько случается так, что буквально «коллективным мозговым штурмом» делается номер. Есть для этого такое модное слово «дедлайн», да простят меня наши читатели и главный редактор.

Итак, день. Обычно он соткан из запахов кофе и свежего, только что из типографии, выпуска «Ялуторовской жизни», переличатых трелей телефонов сотрудников, сверстанных полос испещренных корректорской и редакторской правкой. Но по традиции юбилейных номеров газеты, давайте же, пройдемся по кабинетам и познакомимся. Хотелось бы просто представиться и сказать о коллегах несколько хороших слов.

Первым на работу обычно приходит Анатолий Мясников. Наш парламентарий и заядлый собиратель редкостей. В его кабинете почти как в музее. Чего здесь только нет для пытливого читателя – коллекция значков и картин местных художников, бюстов, книг, монет и всегда на столе найдется парочка старинных снимков зданий или знаменитых ялуторовчан. Кстати, в объективе фотоаппарата Мясникова за годы его журналистской практики отразился едва ли не каждый горожанин. Ну и, конечно, у Анатолия Михайловича всегда наготове какая-либо новость. Иногда кажется, что он в курсе всех городских, а то и районных событий.

А недавно штат редакции по-

полнил ново-старый сотрудник, да и не пополнил вовсе, а вернулся в родные пенаты, потому что именно в нашей газете делал свои первые шаги на журналистском поприще Павел Белоглазов. Да и кто в Ялуторовске его не знает? Это, пожалуй, самый знаменитый человек в редакции. С его возвращением страницы нашего издания вновь наполнились историей. В прямом смысле этого слова. Павел Калистратович обладает энциклопедическими знаниями по краеведению и как никто другой умеет написать о том, каким был город двести лет назад и какие удивительные люди жили в нем в середине прошлого века. Кстати, не случайно, что он делит кабинет с Анатолием Мясниковым. Удачный тандем.

По соседству – Светлана Нечаева. Именно она отвечает за ваши письма, уважаемые читатели. Из-под ее пера всегда выходят замечательные рассказы о людях – педагогах, передовиках производства, фронтовиках. Она умеет трогательно передать настроение и мысли своих героев. Света готовит к выпуску такие любимые нашими подписчиками странички, как «Сад и огород» и «Яжик».

А хотите рассказ про Женю? Казалось бы, редкое имя, а нет! Их у нас в редакции целых три! А когда говорят про кого-то одного, то конкретизируют – Женя большой, Женя – средняя или Женя маленькая.

Журналист Евгений Дашунин – незаменимый сотрудник редакции. Глубочайшая печаль постигает редактора и ответсека, когда он уходит в отпуск. Именно к нему мы спешим, когда нужен креативный заголовок, а свой креа-

тив закончился. Женя обязательно выдаст что-нибудь этакое. К нему идем, когда нужна срочная горячая информация. А как он «админит» наши группы в социальных сетях и портал?! Удаются ему и интервью.

Редактор Евгения Диких. Несмотря на грозную фамилию, вполне мирный человек. Кидается в основном только на журналистские материалы и терзает их правкой. Вечно носится с какими-то идеями, но ничего не успевает.

Евгения Костина, если коротко – наш делопроизводитель. Ну с кадрами ее стараниями у нас все в порядке. Хочется назвать ее не Евгенией Юрьевной, а Женечкой. Настолько она миниатюрная и милая. Просто типаж Одри Хепбёрн.

Вот такие вот пироги... и, кстати, пироги довольно вкусные – это Женя большой печет, он кулинар со стажем.

Тишина в кабинете корректора Татьяны Васильевой. Читка газетных полос суety не терпит. Ни одна пунктуационная или орфографическая ошибка не ускользнет от ее пристального взора.

А вот Александр Смирнов и ответсек Светлана Вешкурцева – кстати, мама троих детей. Как она успевает – тот еще вопрос. Воистину, женщины – удивительные создания. Между тем ответственный секретарь – очень сложная и хлопотная должность. Он в редакции и жнец, и жрец, и на дуде игрец. Он и редактор, и верстальщик, и иногда корреспондент. В общем – та еще кутерма.

А работу Саши Смирнова уважаемый читатель видит каждый раз, когда получает очередной номер газеты. Саша – верстает

«Ялуторовскую жизнь». Именно благодаря ему изданию есть, как говорится, свое лицо. А еще наш Александр увлекается фотографией. Неоднократно становился участником и призером различных конкурсов, оставляя позади даже профессиональных фотохудожников.

В руках двух очаровательных девушек – Елены Прудаевой и Екатерины Мякишевой все финансовые дела редакции – тонны отчетов, бесконечные кредиты-дебиты, счета и прочие очень важные документы. Словом, работа – серьезнее некуда.

В Париж без остановок, да, впрочем, в любую точку мира, домчал бы нас водитель Денис Кузнецов, если бы дали ему такое поручение (не дают, жаль).

На первом этаже – женское царство. Менеджер Светлана Кочеткова принимает объявления. Порой за день к ней обращаются до пятидесяти человек. Каждому нужно помочь и, конечно, улыбнуться, а это наша Света умеет делать очень заразительно. Анастасия Поршнева верстает рекламный выпуск «Ялуторовской жизни», она же главный художник-оформитель, а какие замечательные открытки в модном стиле «скрапбукинг» она делает! Когда Настя, ловко орудуя ножницами, вырезает витиеватое бумажное кружево, будьте уверены – мастерит очередной шедевр.

Ирина Редькина и Оля Арзамасцева – энергичные и ответственные. Они приносят газету подписчикам редакции. Неоднократно читатели звонили и благодарили их за хорошую работу и отличное настроение, которое вместе со свежим номером они приносят в дома.

И повезло, с одной стороны, Александру Бушневу – руководителю отдела продаж. Сиди себе целый день в окружении очаровательных сотрудниц, но, с другой, – ухо надо держать востро, а то как случится бабий бунт, куда бежать? Правильно – к директору, главному редактору Наталье Тесаловских. К ней сотрудники редакции заходят с разным настроением. Кто-то виновато понурился, кто-то радостно спешит поделиться свежей идеей. Ну а как иначе, руководитель должен быть строгим, но справедливым. Шутка ли, управлять таким беспокойным хозяйством, да и к творческим людям тоже свой подход нужен.

Наталья Владимировна главный генератор идей и отличный администратор. Прошла многолетнюю школу в газете «Тюменская правда» (откуда ее коллеги чуть не переманили в столицу нашей Родины) и шесть лет до «ЯЖ» поработала на государственной службе. Уверенной рукой ведет газетные дела, бывает в меру жесткой и требовательной. Заслужить ее похвалу – дорогого стоит.

А по секрету – Наталья Владимировна азартная рукодельница (и даже имеет швейный разряд). Сейчас новое хобби – садоводство.

И никак не обойтись редакции без работы уборщицы Маргариты Покрышкиной. До пенсии Маргарита Вацлавовна трудилась в «Ялуторовской жизни» делопроизводителем и корректором. Теперь дарит нам чистоту в свободное от заслуженного отдыха время.

ПОЗДРАВЛЯЮТ МАЛЫШИ

Очень любим вас читать и рисунки рисовать!

Мы поздравить
очень рады
Вас с большим
юбилеем!
Эти строки -
как награда
Всем, кто силы
не жалея,
Пишет, ищет,
публикует
Жизни разные
страницы,
А художник ваш рисует
Всех друзей
родные лица.
«Яжик» пусть
бывает чаще,
Ну, а жизнь -
конфетки слаще.
Новых
творческих наград
Наш желает
детский сад!
Марина
ТЕНДЕНТИК,
воспитатель
детского сада № 9



Основатель-
но
подготови-
лись
к юбилею
газеты
наши
самые
маленькие
внештат-
ные авторы
- воспитан-
ники
группы
«Фиксики»
детсада № 9

ДЕТСКИЙ САД № 5 (СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ)

Сердечно поздравляем коллектив и читателей со значимым юбилеем - 110-летием со дня выхода газеты. Целый век вы прошагали, Но ни грамма не устали. Очень любим Вас читать И кроссворды порешать!

Семья Ничик

Поздравляем «Ялуторовскую жизнь» со знаменательной датой - 110-летием со дня выхода в свет первого выпуска газеты! От всего сердца желаем редакции сохранения всего позитивного, что накоплено за период становления и обретения своего лица, дальнейшего творческого роста, расширения читательской аудитории.

Семья Бец

110 лет в диалоге с читателем - завидная для газеты дата! Связана жизнь нескольких поколений, которые ценили и ценят её за внимание к людям, за профессионализм и объективность. Поздравляем с днём рождения!

Семья Тремясовых

От всей души желаем редактору и коллективу газеты творческих успехов, крепкого здоровья, процветания, больших тиражей и новых свершений.

Семья Люцкан

110 лет - это много! 110 лет - это круто! 110 лет - это славный, большой юбилей. Желаем вам счастья, здоровья, уюта И рядом лишь преданных, верных друзей!

Семья Пустоваловых

Поздравляем с юбилеем! Желаем вам позитивных материалов, многих лет активной деятельности!

Семья Потрепаловых

Любимая «Ялуторовская жизнь», с юбилеем! Тыходишь в каждый дом, как званный гость. Ждём каждый новый номер её с нетерпением. Всем удачи и добра!

Семья Клециных

Поздравляем любимую газету «Ялуторовская жизнь» с днём рождения! Мы желаем процветания, многих лет, стихов, статей. Ярких, новых и неординарных вам идей!

Семья Росляковых

Мы с юбилеем вас поздравляем, И как читатели вам пожелаем: Вот также в расцвете сил и идей Встретить -

150-летний свой юбилей!

Семья Александровых

У вас юбилей, вас поздравить спешим! Газета расскажет о добрых делах, Газета расскажет о верных и преданных людях, И о наших победах сказать не забудет!

С пожеланиями долголетия и процветания - семьи Коржень и Пастуховых

ДЕТСКИЙ САД № 10



Вероника Боровинская с родителями, 5 лет



Вика Ильина с мамой, 5 лет



Маргарита Суслова, 6 лет



Лиза Бакустина, 6 лет



Влад Нижник с мамой, 6 лет

Большой и славный путь прошла «Ялutorовская жизнь». Нынче она отмечает юбилей - 110 лет. Несколько раз газета меняла название, формат, периодичность выхода. Но в каком бы виде ни издавалась, кто бы ее ни делал, она всегда остается важным источником информации для местных жителей.

В апреле 1962 года произошло укрупнение районов. В Ялutorовский вошли Упоровский, Исетский, Ново-Займский муниципалитеты. Редакции газет в них расформировали. Не стало и той, где я начинала свой путь в журналистику - упоровской. По воле обстоятельств мне и другим сотрудникам пришлось переехать в город декабристов. Одновременно со мной приехали В. Ф. Артюхин из Новой Займки, возглавивший отдел партийной жизни, из Исетского - Р. С. Мехнина, ставшая заведующей отделом сельского хозяйства. Мне же доверили письма и массовую работу. Бывших руководителей этих отделов газеты «Ленинский путь» перевели в литсотрудники, поэтому обстановка в редакции была очень сложная, коллектив как бы разделился на два лагеря.

В одном кабинете сидели ответственный секретарь, корректор, машинистка и бухгалтер, вспоминает литсотрудник «Ленинского пути» Г. И. Ковалева, бывший ответственный секретарь восстановленной через некоторое время упоровской газеты.

Редактор неоднократно обращался к местной власти с просьбой решить вопрос с помещением. В результате издание переехало в двухэтажный дом на углу Оболонского и Тобольской. Только вот корректорам М. Я. Мясниковой и Л. П. Поляковой было не совсем удобно носить полосы и развороты на читку, а оригиналы в набор. Времени уходило немало

Решая массу проблем, П. А. Пляскин нацеливал коллектив на расширение тематики статей, пропаганду передового опыта, на более яркий образ человека труда, на разнообразие подачи материала. Задумок у него было много, но реализовать всего он не успел. Совершенно неожиданно руководителем назначили Игоря Петровича Марова, а Пляскина, перевели в другой район. Однако до конца своей жизни он поддерживал связь с газетой, готовил публикации.

Маров в газетном деле был не новичок. Решительный, энергичный он хорошо знал специфику каждого отдела, успешно пройдя все ступеньки служебной лестницы за семь лет в упоровской районке «Знамя правды», был её редактором. Требовательный к себе, он любил во всем порядок, не



терпел расхлябанности и безответственности, серьёзно подходил к подготовке публикаций и того же требовал от подчиненных. Обращал особое внимание на достоверность фактов, оперативность и актуальность.

При новом руководителе в «Ленинском пути» стало больше критических материалов. Борясь за действенность своих выступлений, газета систематически информировала читателей о принятых мерах. Рубрики «Нам отвечают», «Ответ на ответ» и другие – тому подтверждение. О принятых мерах можно было узнать и на странице «Партийно-государственного контроля».

Игорь Петрович уделял внимание пропаганде передового опыта, бережному отношению к стилю и языку внешних авторов, разнообразию формы подачи писем. Периодически выходила страница «Письма наших читателей». Одобрительные отзывы получала редакция за статьи и корреспонденции, напечатанные под рубриками «Комментарии к письму читателя», «Командировка по письму читателя», «Письмо псовало в дорогу», «По следам одного письма» и другие.

Полнее отражать жизнь территории помогал авторский коллектив. По заданию и по собственной инициативе внештатники рассказывали о лучших людях города и района.

В 1963 году Игорь Петрович перешёл на партийную службу, поскольку пришло время разукрупнения муниципалитетов и восстановления районных газет. Более десяти последующих лет издание возглавлял участник Великой Отечественной войны Николай Иванович Ермилов. До Ялutorовска он успел поработать в голышмановском и абатском изданиях.

Наследство ему досталось неплохое, газета считалась одной из лучших в области.

Редакция в это время вместе с горкомом партии и горисполкомом располагалась в новом здании. Типография была рядом. На страницах «Ленинского пути» часто появлялись рубрики «Решения съезда – в жизнь», «Пятилетке – ударный труд», «Обязательства, как они выполняются?». Репортажи, глубокие аналитические статьи готовили не только журналисты, но и внештатные авторы. Среди пишущих – руководители предприятий, хозяйств района, партийные и профсоюзные работники, рядовые труженики.

Наши активисты приносили интересные материалы в страницы «Под контроль масс», «Голос юности», «Путешественник», литературную. Большой читательский резонанс вызывали публикации о людях, ковавших Победу на фронте и в тылу.

атмосферу, не терпел небрежности и ошибок, строго спрашивал за задержку письма в отделах. Каждую неделю на его столе лежал отчёт о количестве, прохождении и беспричинной задержке читательских весточек.

Наша редакция первой в области ввела ежемесячный социологический анализ почты, чтобы знать, с каких предприятий и из каких сёл идет больше писем, где выше подписка. Это исследование стало своеобразным компасом для издания.

Серьезное внимание уделяли массовой работе. В редакции действовала школа рабселькоров, начинающие поэты занимались в литературном кружке. Ежегодно проводили конкурсы стенных газет, в котором участвовали предприятия, хозяйства района, учебные заведения.

Существенную помощь газетчикам оказывала общественная приемная. Состояли в ней опытные юристы, экономисты, педагоги. Они консультировали людей по самым разным вопросам, с желанием выезжали и в сёла.

Всё это способствовало укреплению связи с читателями, росту тиража, который в 1975 году достиг 8400 экземпляров. А писем в газету приходило ежегодно по три тысячи и более.

хал в родные саратовские места. Однако он продолжал общаться с коллегами, и прежде всего с А. И. Ивановым, который позже возглавил «Ленинский путь».

Возглавив «Ленинский путь», 31 августа в редакцию назначили нового редактора – выпускницу высшей комсомольской школы при ЦК ВЛКСМ Валентину Николаевну Самусеву (Мухаметдинову). Её работа началась с омутинской газеты «Ленинское знамя». Затем она была собственным корреспондентом «Тюменской правды» по Омутинскому, Юргинскому и Армизонскому районам. На новом посту с первых дней включилась в творческий процесс, стараясь получше узнать способности и возможности каждого сотрудника, поддерживала и приумножала добрые традиции предшественников. Газета регулярно занимала призовые места в областных конкурсах за художественное оформление и полиграфическое исполнение. Тираж рос год от года. К началу девяностых достиг 13,5 тысячи экземпляров.

В Ялutorовск за опытом поехали коллеги из соседних районов. Да и наши журналисты повышали свое профессиональное образование. Трое сотрудников – Николай Мухаметдинов, Павел Белоглазов, Нина Юлина окончили отделение факультета журналистики Уральского университета.

Корреспонденты и полиграфисты долго мечтали о здании, в котором можно работать вместе. Много хлопот, нервов, времени стоил Валентине Мухаметдиновой Дом печати. Но в 1986 году сотрудники редакции и типографии справили новоселье. Современное полиграфическое оборудование позволяло теперь быстро и качественно печатать не только нашу газету, но и издания других районов.

Жаль, что сейчас в цехах типографии тишина, а «районка» печатается в Тюмени.

Павел Пляскин, Игорь Маров, Николай Ермилов, Валентина Мухаметдинова – они разные по возрасту, по характеру, по интеллекту, но это люди высочайшего профессионального долга, с чистой совестью и горячим сердцем, поднимавшие авторитет журналистского слова. Весомый вклад в создание газеты внесли ветераны, участники Великой Отечественной войны Николай Бекишев, Максим Харчев, Павел Юнин, Николай Прохоренко.

Поистине талантливыми журналистами стали Павел Белоглазов, Геннадий Сухих, Нина Юлина, Валентин Законов, сотрудничая с газетой в разные временные отрезки на протяжении трёх десятилетий. Качественные, неповторимые фотоснимки Алексей Иванов, ставшего впоследствии редактором, Анатолия Зубарева, возглавившего коллектив типографии, фотокорреспондента семидесятих годов Виктора Серебренникова привлекали внимание читателей. Творчески подходили к выполнению своих обязанностей Светлана Крашенинина, Любовь Калинина, Екатерина Бельх.

Благодарна судьбе за то, что она свела меня с такими интересными людьми. Сердечно поздравляю коллектив редакции, ветеранов журналистики, востановленных авторов, полиграфистов с юбилеем. Желаю успехов во всех делах и начинаниях, быть всегда в творческом поиске!

Тамара **БИРЮКОВА**,
член Союза журналистов
России, бывший
ответственный секретарь
редакции газеты