



В 1931 году были созданы
колхозы им. Ленина, «Парижская
коммуна», «Урал», «Красный
Башкиль», им. Молотова, «Животно-
вод», «Проектор», «Нацмен пахарь»

Следите за новостями района на сайте газеты www.isetsk-72.ru

Лесное многоборье конкурс

В Тюменской области выберут лучшее школьное лесничество.

28 команд из всех муниципальных районов и городских округов области примут участие в XI слёте школьных лесничеств Тюменской области. За главную награду его участники будут бороться на базе санаторно-оздоровительного центра «Витязь» с 25 по 27 сентября 2018 года.

Ребятам предстоит показать свои навыки на различных этапах индивидуальных конкурсов, в том числе состязаться в «Лесном многоборье» и командной спортивной игре «Один день лесного пожарного», показать себя в футбольном товарищеском матче, а также представить поделки на выставке «Лептоспись одного лесничего».

Кроме этого, юных любителей природы ждут индивидуальные конкурсы, которые позволяют блеснуть знаниями по дендрологии, зоологии, энтомологии, экологии, лесоведению и таксации.

Организаторы обещают насыщенную развлекательную программу.

Картины на ощупь

доступная среда

Тактильные копии мировых шедевров покажут в Тюмени. 27 сентября в музейном комплексе Тюменской области имени И.Я. Словцова начнёт работу уникальная выставка тактильных картин «Видеть невидимое».

Проект даёт возможность слабовидящим людям познакомиться с шедеврами мировой живописи и в прямом смысле слова прикоснуться к ним.

На выставке будут представлены рельефные копии знаменитых произведений из собрания Пушкинского музея. Картины великих художников в тактильном воплощении уже успели посмотреть жители Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда, Казани, Воронежа и других городов.

Рельефные копии полотен будут интересны не только для людей с проблемами зрения. Любой посетитель сможет надеть тёмные очки, включить аудиогид, открыть новые грани восприятия искусства и лучше понять тех, кто в силу различных причин ориентируется в мире без помощи зрения.

Кроме того, в каждом городе изготавливается тактильная копия одной из картин местного собрания музея. В Тюмени выставку дополнит рельефнаяrepidukция картины Николаса Маса «Портрет Вельмохи». После завершения выставки полотно останется в музейном комплексе Тюменской области.



Фото автора

Активный отдых, костёр и гриница

ТУРСЛЁТ

Марина ЧАГИНА

Нет, наверное, ничего приятнее и полезнее, чем побывать на природе, полюбоваться её осенними пейзажами, надышаться вдоволь свежим воздухом, разжечь костёр и провести время в кругу своих единомышленников.

Это и сделали в минувшую субботу трудовые коллективы Исетского района, отбросившие на потом все свои повседневные заботы и собравшиеся на районный туристический слёт «Золотая осень – 2018».

Традиционно пунктом сбора стал небольшой сосновый бор в окрестностях села Рафайлово, где когда-то находился стадион. Организатором мероприятия, как всегда, выступил Молодёжный центр, специалисты кото-

рого постарались создать для участников все необходимые условия, поднять им настроение и боевой дух. Впрочем, в этот день все были и без того на позитиве: шутили, пританцовывали под звуки зажигательной музыки.

Проявить свои творческие и спортивные способности участникам нужно было в трёх испытаниях. Первый этап – визитная карточка команд. А их прибыло на турслёт, к сожалению, не так много, всего три – это педагоги из Рафайловской и Мининской школ, назвавшие свои дружинки «Лесники» и «Одуванчики». А также сборная представителей культуры «БЭМС», что расшифровывается, как «боевые, энергичные, молодые, симпатичные». Команды, подготовившие и представившие оригинальные презентации, с помощью речёвок, девизов и песен призвали присутствующих вести здорово-

вый и позитивный образ жизни. Лучшая визитная карточка, по единогласному мнению жюри, оказалась у «Лесников».

Далее все перешли к следующему испытанию – прохождению контрольно-туристского маршрута. После старта команда из шести человек устремляется вперёд. Первый этап – «Мышеловка». Здесь необходимо проползти и не задеть натянутые над землёй нити. Пока вся команда не преодолеет испытание, никто не приступит к следующему. Далее задание не только на сноровку, но и на смекалку: с помощью подручных средств разжечь костёр, пламя которого, разгоревшись, должно дойти до перетянутой нити. Как только она перегорает, все двигаются далее. А тут – «Паутина». Прицепившись карабинами к растянутому между деревьями канату, участникам необходимо пройти по лабиринту.

Окончание на 2 стр.

НОВОСТИ ПРИИСТЬЯ

Приходите на прививку

В Исетском районе проводится прививочная кампания против гриппа. Все желающие могут обратиться в инфекционный кабинет областной больницы № 13 с 8.00 до 16.00 ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Молодёжь на выборах

На прошлой неделе в Молодёжном центре состоялось награждение победителей районного фотоконкурса «Я на выборах!».

В Единый день голосования избирателям в возрасте от 18 до 35 лет необходимо было сфотографироваться в специально отведённом для этого месте и выложить снимок в социальной сети ВКонтакте в группе «Новый день» Молодёжного центра.

И вот она, семёрка победителей: Елена Ямщикова, Владимир Артемьев, Оксана Меньшикова, Елена Попова, Мария Мезенцева, Александр Чашников и Андрей Васильев.

В торжественной обстановке номинанты конкурса были поощрены ценными призами.

Самые-самые из Шорохово

В минувший четверг в шороховской школе прошёл День здоровья.

Пока начальные классы состязались в «Весёлых стартах» на стадионе, остальные школьники отправились в поход.

Весёлая игра-соревнование определила, кто в школе самый быстрый, ловкий, сильный и интеллектуальный.

Все ребята признали, что день прошёл с пользой.

Боевой ветеранский настрой

В минувшую субботу в шороховском спорткомплексе в рамках VI спартакиады ветеранов спорта состоялись соревнования по настольному теннису.

В битве за награды помимо хозяев территории сразились спортсмены из Бобылевского, Кировского, Соловьёвского, Исетского, Коммунаровского, Денисовского поселений.

А итоги дня таковы: на первой ступени пьедестала среди женщин – соловьёвские, на второй – шороховские, а на третьей – кировские теннисистки.

У мужчин первое место заняли бобылевцы, второе – шороховцы, замкнули тройку кировские игроки.

В личном зачёте победителями в своих категориях стали Татьяна Карапулты из Шорохово, Любовь Смирнова и Валентина Редикульцева из Соловьёво, Николай Алексеев из Кировского, Сергей Колмогоров из Шорохово и Юрий Молоков из Бобылево.

Выбор – за жителями люди и власть

Екатерина БАЙБУЛАТОВА

В минувший четверг в рас-
световском клубе состоялось
собрание граждан по одному
из самых больных для селян
вопросу – строительству но-
вого Дома культуры.

На встречу приехали глава района Н.В. Теньковский, его заместители, представитель автономного учреждения «Культура и молодёжная политика» И.А. Усов. Как рассказал Николай Владимирович, путей решения два. Первый – возможность поставить клуб на сто мест. Или же с небольшой задержкой при согласовании с необходимыми структурами изготовить индивидуальный проект клубного учреждения на 150 мест, где дополнительно будет отведено место под библиотеку и под занятия кружковой работой.

Какой выбор сделать, предстояло определить самим жителям. Своё мнение высказали работники местного ДК. Они отметили, что для такого большого населения, как в Рассвете, стоместное клубное учреждение, конечно, будет мало.

– Для полноценной работы с детьми и молодёжью нужны удобные и вместительные помещения.

Почётный житель района Людмила Николаевна Кубасова сказала:

– Думаю, жители села согласны подождать. Мы имели возможность убедиться в том, что всё, что обещается, постепенно выполняется, пусть потихоньку, по ступенькам, но всё же. Например, мы очень рады, что в селе появилась замечательная спортивная площадка. Следующая ступень – ремонт спортзала, который все очень ждут. Как надеется Людмила Николаевна, в новом ДК большей вместительности будут созданы все условия для работы с подрастающим поколением.

– Нужно привлекать молодёжь.

Школа, медицина и культура – это три кита, на которых строится жизнь в селе, и это важно. Поэтому мы потерпим и подождём.

– Сколько лет мы ждали, что у нас появится новый клуб, и конечно, согласны подождать ещё, главное, чтобы результат был хороший, – добавила участница художественной самодеятельности Анна Ивановна Маркова. Несмотря на внушительный возраст – 83 года, пенсионерка частая гостья в клубе, может и спеть, и сплясать, давно в селе за неё закрепилась слава мастера «золотые руки».

Татьяне Ивановне Цветковой тоже небезразлична судьба очага культуры, где у каждого есть возможность проявить творческие способности. Сама она поёт, часто бывает на вокальных конкурсах и фестивалях.

– Конечно, селу нужен большой, комфортабельный культурный центр с библиотекой, с комнатами, где все желающие могли бы заниматься каким-то творчеством.

С этим согласна и педагог Галина Андреевна Берегова:

– Село богато жителями, пусть у каждого появится возможность раскрыть таланты.

За более вместительный Дом культуры выступает и местная артистка Мария Мезенцева:

– Чем больше, тем лучше, особенно для детей. Будем надеяться, что наша мечта воплотится в реальность.

АКТИВНЫЙ ОТДЫХ, КОСТЁР И ГРИБНИЦА

Окончание.

Начало на 1 стр.

Вот уж где пришлось покоряться, так это на «Переправе»: пройти по натянутой верёвке и не упасть – задачка сложная. Тебе повезло, если у тебя дружная и сплочённая команда, девиз которой: один за всех и все за одного.

А завершали турмаршрут перевязка условного пострадавшего и его транспортировка до финишной линии. С этим заданием и с минимумом потерь, то есть наименьшими штрафными очками, лучше всех справились мининские «Одуванчики», второе место заняли «Лесники», замкнула тройку – «БЭМС».

Как только участники перевели дух от активного бега по полосе препятствий, им предстояло не менее ответственное и серьёзное испытание – презентация биваков. Тут уж никто не поспустился ни на продукты, ни на творческое воображение. «Одуванчики» встречали жюри в своём воображаемом ресторанчике. Перед тем как приступить к дегустации, каждого «попарили» целебными веничками из тысячелистника. Первое блюдо, которым они побаловали гостей, – душистый грибной суп, на второе – овощное рагу «Счастливая десятка», а на третье – чай

из трав: зверобоя, душицы и таволги. Стол буквально ломился от обилия и других яств: тут и бутерброды, и блинчики фаршированные, и ароматный мёд прямо из сот. Ну как после этого не присудить «Одуванчикам» победу в номинации «Лучшее блюдо»?

Удивили своей презентацией и «Лесники», встретив гостей шутками-прибаутками и частушками:

– Из грибов я суп сварила, соли положить забыла, загляделась на ребят, путь жюри меня простят!

– Я солёные грибочки припасла для милого, только где мне отыскать самого красивого?!

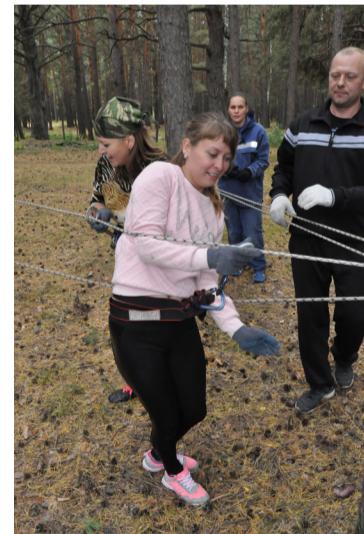
– На турслёте эти блюда мы готовили с утра, нам не зря дана соревновка, всё успели, как всегда!

Как следует из частушек, у «Лесников» на первое тоже была грибница. Центр круглого стола, накрытого скатертью-самобранкой, украшало рагу из картофеля и мяса с оригинальным названием «Девочки на отдыхе». А вокруг чего только не было: и сладкая кукуруза, и ягодки ароматные, и спелый подсолнух – в общем, всё, чем щедра наша матушка-природа. Неподалёку дымился костёр, на котором вовсю кипел ароматный чай...

Стоит отметить, что «Лесники» не забыли и украсить свою территорию: по периметру развесили сети с еловыми ветвями, в центре поставили палатку, на которой красовалась стенгазета с шуточными стихами и фото. Учла команда и экологическую составляющую, вырыв яму под бытовые отходы и установив умывальник для гигиенических нужд.

– Мы уже участвуем в турслёте не первый год и рады приходить на наше излюбленное местечко снова и снова. Сегодня всё было супер, классно и здорово! Мне очень понравилось. А особенно – полоса препятствий. Хотелось бы призвать все трудовые коллективы района: приезжайте на турслёт на следующий год, и вы не пожалеете! Ведь нет ничего лучше, чем провести время на природе, – говорит участница из Рафайлово Ксения Анатольевна Снегирёва.

Завершился этот насыщенный на позитивные эмоции день церемонией награждения. Но никто не торопился расходиться и разъезжаться по домам: участники сплошь танцевали, сидели около костров, пекли и ели картофельные печёнки, ходили по лесу, собирали грибы – в общем, время проводили с пользой и в своё удовольствие.



ОФИЦИАЛЬНО

Администрация Исетского муниципального района информирует о предстоящем предоставлении земельных участков согласно ст. 39.6 Земельного кодекса РФ:

– для ведения личного подсобного хозяйства по адресу: Тюменская область, Исетский район, с.Исетское, ул.Дружбы, 33, предварительной площадью 2000 кв. м;

– для ведения личного подсобного хозяйства по адресу: Тюменская область, Исетский район, с.Слобода-Бешкиль, ул. им.Старцева, 13, предварительной площадью 2087 кв. м;

– для ведения личного подсобного хозяйства по адресу: Тюменская область, Исетский район, с.Исетское, ул.Юбилейная, 19, предварительной площадью 2021 кв. м;

– для индивидуального жилищного строительства по адресу: Тюменская область, Исетский район, с.Архангельское, ул.Партизанская, 12, предварительной площадью 4700 кв. м;

– для индивидуального жилищного строительства по адресу: Тюменская область, Исетский район, с.Шорохово, ул.Калинина, 14, предварительной площадью 3264 кв. м;

– для осуществления крестьянским (фермерским) хозяйством его деятельности по адресу: Тюменская область, Исетский район, Коммунаровское сельское поселение, с левой стороны полевой дороги Кукушки – Шорохово, предварительной площадью 30000 кв. м;

– для осуществления крестьянским (фермерским) хозяйством его деятельности по адресу: Тюменская область, Исетский район, в 200 м на юго-восток от с.Шорохово, предварительной площадью 6000 кв. м.

Граждане или крестьянские (фермерские) хозяйства в течение 30 дней со дня опубликования и размещения извещения вправе обратиться в отдел земельных и имущественных отношений администрации Исетского муниципального района по адресу: Тюменская область, Исетский район, с.Исетское, ул.Чкалова, 10, каб.201, 214 в рабочие дни с 8-00 час. до 16-00 час. (перерыв на обед с 12-00 до 13-00 часов) с заявлением о намерении участвовать в аукционе на право заключения договора аренды земельного участка и ознакомления со схемой расположения земельного участка.

Для получения дополнительной информации обращаться в отдел земельных и имущественных отношений администрации Исетского муниципального района (2 этаж, каб. 201, 214, тел.: 21-6-67, 21-0-44).

Уважаемые читатели!
Выписывайте газету

ЗАРЯ

Жители села Исетское могут оформить подписку на газету «Заря» на первое полугодие 2019 г. в редакции по адресу: с.Исетское, ул.Свердлова, 13.

Цена подписки в редакции:
на 1 месяц – 40 руб.,
на 3 месяца – 120 руб.,
на полугодие – 240 руб.

ПРИНИМАЮТСЯ
КОЛЛЕКТИВНЫЕ ЗАЯВКИ!
Подробности по телефонам:
2-12-36, 2-19-09

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС
газеты «Заря» **54339**

Лес – ЭТО КРАСИВО

ЛЮДИ ПРИИСТЬЯ

Елена КУНГУРОВА

Профессия лесника обязывает любить лес, беречь его, знать каждую тропинку. Этими и многими другими качествами, необходимыми тем, кто стоит на страже лесного хозяйства, обладают, пожалуй, все сотрудники Исетского лесничества. В том числе и Денис Игоревич Вишняков.

Он родился в Станичном. Детство и юность прошли рядом с лесом, любовь к которому и зародилась в нём с самого раннего возраста. Окончив одиннадцать классов, Денис поступает в Тюменский лесотехнический техникум. Обучаясь по специальности техник-технолог лесного хозяйства и проходя основную практику в Исетском лесничестве, он только ещё больше утвердился в правильности выбора профессии.

– Я никакой другой и до этого не представлял себе. В лесу всё красиво и интересно, работа на свежем воздухе, на природе очень нравится, – говорит он.

В сфере лесного хозяйства Денис Игоревич трудится с 2000 года. Признаётся, что за это время только один раз захотел сменить вид деятельности, но после двухлетнего перерыва вернулся на прежнее место.



Фото

Екатерины Байбулатовой

Сейчас Денис Игоревич – участковый лесничий Денисовского лесничества. В его ведении – контроль над выполнением всех мероприятий, которые проводятся в лесу: отвод, рубка, лесовосстановление, противопожарная опашка минерализованных полос и другое. Руководство и коллеги отзываются о нём, как о трудолюбивом и ответственном работнике.

И супруга Ирина трудится в Исетском лесничестве. Двое сыновей пока не задумываются о будущей профессии, но лес любят не меньше папы.

ВЕРУЮ!

Елена КИСЛОВСКАЯ

Гордость каждого храма – его колокольня. Колокольный звон, разливаясь над домами, призывает людей на службу, набатом звучит при опасности, радостно «поёт» по праздникам. А верующие говорят, что он обладает целебной силой для православных душ.

Если колокола – это голос храма, кто же управляет им, делая так, чтобы лилась связная «речь», а не отдельные звуки? Звонарь в Исетском районе не так уж много. О том, что приводят в колокольню, делится Виктор Александрович Осокин, звонарь солобоевского храма в честь великомученика Святого Георгия Победоносца.

– Церковь в нашем селе построили в 2007 году. Когда только устанавливали колокола, один из рабочих нечаянно ударил в колокол, и получившийся звук отразился во мне каким-то душевным трепетом, захотелось взойти на колокольню и звонить во все колокола.

Первое время звонили в солобоевском храме вместе с Виктором Александровичем ещё двое односельчан.

– Но они делали это без души, со смехом, мне было неприятно, – вспоминает он.

А чуть позже ему приснился сон:

– Вижу, будто я в небе, рядом

Голос храма



|| Фото Екатерины Байбулатовой

– раскрыта большая книга, а в ней крупными буквами каким-то старославянским стилем написано «ЗВОНАРЬ». Не знаю почему, откуда, но я понял, что это обо мне.

С тех пор Виктор Александрович и служит звонарём при храме. Какое-то время был пономарём, говорит, после этого всё в жизни пошло на лад.

Работать при церкви, а правильно – служить, стремятся верующие люди. Виктор Осокин говорит, что задумываться о Боге начал ещё в детстве, а крестился в 25 лет.

– Мама хоть и была с детства крещёная, но отвергла веру в силу коммунистической направленности жизни в то время. Серьёзно заболев, она стала

читать Евангелие, решила окрестить меня. Мама тогда поправилась, а я стал верить в Бога и в его чудеса.

В богослужении у каждого звона своя роль. Благовест созывает людей в храм перед началом службы, перебор – погребальный звон, а трезвон звучит и в праздники, и во время Крестного хода. Наиболее полно оценить все возможности и разнообразие колокольных мелодий Виктору Александровичу удалось на фестивалях колокольного звона в Тобольске.

– А мне больше нравится радостный пасхальный, – говорит он, веря, что переливы колоколов обладают силой, заставляющей людей помимо их воли обратить взгляд на церковь.

И ЭХОМ ОТЗЫВАЛАСЬ РАДОСТЬ

УВЛЕЧЁННЫЕ

Екатерина БАЙБУЛАТОВА

Энергичности и жизнерадостию пенсионерки Екатерины Ивановны Хлебновой из Солобоева можно только позавидовать. Кроме того, что она занимается вос точными танцами, доляркой передовик в прошлом, имеет серебряный значок по нормативам ГТО, искусно печёт каравай и ловит рыбу, природа наградила её редким по красоте и звучанию голосом, прекрасным слухом.

Родом она из Казахстана, росла в большой семье, где было восемь детей. Как признаётся, любовь к песне у неё с малых лет.

– Мама играла на балалайке, хорошо пела, я буквально каждому слову внимала, знала все её частушки и песни.

Уже в первом классе впервые выступила на школьном концерте. Когда собирали более-менее голосистую ребятню для исполнения песенок, Катерина была в первых рядах.

– Учительница всегда говорила: ну, Катя, быть тебе певицей.

И как в воду глядела. Вокальное мастерство девочки высоко ценили в школе, Екатерина сортировала в хоре, сцена стала для неё местом привычным.

Даже в мужья достался гармонист.

– Уже вместе выступали на всех праздниках: и по окончании посевной, на Проводах зимы, национальных фестивалях, праздниках Агбидай, Наурыз...

Предпочтение Екатерина Ивановна отдаёт русским народным песням, для неё нет плохих или хороших.



|| Фото автора

– Мне все песни любимые. Нравится, как поёт Маликов, душевный и тонкий исполнитель, песни западают в душу. Люблю Кадышеву, Бабкину – оплот русского фольклора.

Песня для Екатерины Ивановны как мостик, по которому можно переправить слушателю свои чувства, эмоции, настроение, дух.

– Бывает, вижу, что у человека настроение не задалось, грусть и тоска в глазах, и на вас куплетик задорной песни или весёлую частушку. Глядишь, и настроение сразу залилось да поднялось. Както возвращались с репетиции хора, а у нас в составе один мужчина, я и пошутила: пойдёмте, девки, по домам, здесь ребята не по нам. Сразу хохот раздался, веселье.

Частенько она слышит: «Ой, Катерина, ты всегда настроение поднимешь!». А у неё наготове строчки из хороших песен, чтобы приободрить и поддержать близких и друзей.

– Стараюсь жить без злобы, я двадцать лет доляркой проработала, и ни разу ни с кем не поругалась. У меня всегда на первом месте песня. Утром встаю, сразу музыку включаю или радио, день начинается!

В репертуаре Екатерины Ивановны есть и авторские песни, например, всеми любимая композиция про село.

– Как раньше деревня жила? На крыше избёнки ведёрко на трубе, замазанные швы на деревянных полах, русская печь... Жаль, когда сносят старые дома, когда малые деревни вымирают. Вот как-то сидели, и стихи сами на ум пришли:

Село как село.

Вы, пожалуй, немало

Таких повстречаете в наших

краях.

Но именно здесь родила меня

мама,

Вскормила горбушкой,

на крохи деля...

А ведь это детство самой

Кати.

– Так и жили. Нас восемь ре-

бятишек, мама сама не поет, а каждому из нас по крохе уделяет.

Когда Екатерина Ивановна обосновалась в Солобоево, частенько заглядывалась на ДК с мыслью: когда-нибудь и здесь спою. Тогда в селе частными гостями были артисты из районного Дома культуры.

– Они поют, а я подпеваю. После концерта подходит одна женщина и говорит: мол, услышала, как вы поете, приходите к нам в хор, на репетицию. Так я вечера не могла дождаться, когда да как.

Той женщиной оказалась Людмила Ивановна Лошакевич, она тогда была заведующей ДК. Сказала: давай посмотрим, что ты можешь и умеешь, включила песню Толкуновой «Я не могу иначе», вручила экзаменуемой слова. Екатерина Ивановна не растерялась, исполнила песню под фонограмму, хотя до этого пела только под аккомпанемент гармони. Так заметили и дали волю таланту. Екатерина Ивановна влилась в ветеранский коллектив хора «Юзяночка», а песня «Я не могу иначе» стала её визитной карточкой.

С тех пор она постоянная участница проводимых в районе творческих фестивалей и конкурсов. Среди наград – дипломы в конкурсе частушек к юбилею района «Воспевай родимый край», в конкурсе дуэтов «Радуга голосов», в фестивале «Мост дружбы» за конкурс «Исетские частушки», за конкурс художественной самодеятельности «Сибирские родники»... Есть даже диплом участника сельского конкурса «Удача рыбака». Всех наград не перечислить!

В прошлом году районное творческое объединение «Родник» под руководством Н.Ф. Терентьевой приняло Екатерину Ивановну в свои ряды.

– Всё прошло официально, торжественно. Я часто бываю на встречах в музее, исполняю частушки, пою песни, веселю народ.

Доброту, жизнерадостность и трудолюбие Екатерина Ивановна постаралась воспитать и в своих детях, а их у неё трое. Дочь Рита Михайловна Бусыгина переняла от матери и любовь к песне. Она пела в составе ансамбля «Вдохновение», выступает сольно.

Отдельно стоит упомянуть об увлечении рыбакой.

– Отец заядлый рыбак был. Помню, я совсем маленькая была, отец наловит рыбы, а мне играть, бегать надо, чищу рыбу да приговариваю: «И зачем рыбы столько много ловится? Поймалось бы маленько, сколько съесть можем, и всё».

Семья большая, чтобы всех накормить, приходилось не по одному десятку килограммов рыбы почистить.

– В магазинах особо и не было ничего, если то, что сами вырастим и добудем.

Сейчас Екатерина Ивановна с улыбкой вспоминает детские переживания, и богатый улов только радость.

– Посидеть с удочкой на берегу – это для меня как песню петь! Помню, весть о том, что родился внук, застигла меня на речке. Такие чувства были! Я кричала от радости, а река мне отозвалась.

Всегда она следит завету матери: не завидовать, не обманывать, не воровать и дружно жить с соседями.

– Что отец с матерью привили, тем и живём, есть – так есть, нет – так и не надо.