

# ПРИЗЫВ

№ 61  
(9065)

ОБЩЕСТВЕННО - ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит  
с февраля 1935 года

Среда,  
3 августа  
2022 года

Цена –  
12 рублей 70 копеек

6+

<http://yurga72.ru>, <https://vk.com/yurginskoe72>, <https://ok.ru/Yurginskoe72>

2 августа – День воздушно-десантных войск

Уважаемые военнослужащие и ветераны ВДВ!

Поздравляю вас с Днём Воздушно-десантных войск! Этот праздник – символ мужества и отваги, профессионального мастерства и военной выучки «крылатой гвардии». Верность Родине и воинской присяге, готовность к самоотверженной защите Отечества, боевое братство, взаимовыручка и сплочённость всегда отличали солдат и офицеров ВДВ.

На протяжении многих десятилетий воины-десантники с честью выполняют поставленные перед ними задачи. Вот и сегодня они в первых рядах защищают мирных жителей Донбасса, противостоят распространению нацизма и терроризма, отстаивают интересы России.

Ежегодно Воздушно-десантные войска пополняют наши земляки. Многие из них – участники боевых действий, удостоенные государственных наград, прошедшие горнило локальных войн и вооружённых конфликтов. Тюменская область гордится вами, с уважением относится к вашему ратному труду. Желаю вам, вашим родным и близким счастья, крепкого здоровья и благополучия, мира и добра!

Александр МООР, губернатор Тюменской области

Социальный ракурс

В стране

## Семейные ценности – быть вместе с детьми, быть примером для них

АКТИВИСТЫ ЮРГИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ «ЮНОНЫ» УБЕЖДЕНЫ, ЧТО СОВМЕСТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ЗАРЯЖАЮТ ЭНЕРГИЕЙ

Юргинские мамы с уверенностью говорят, что у них много тем для общения, а вместе с детьми можно интересно проводить время.

С очередной встречи, которую организовали активисты местного отделения региональной общественной организации многодетных и успешных матерей «Юнона», возвращаемся домой с Ириной Сабитовой.

Глядя на яркую молодую женщину, трудно предположить, что она многодетная мама: спокойная и улыбающаяся, не ссылаясь на катастрофическую нехватку вре-

мени, с искоркой в глазах делится новыми идеями и рассказывает о прошедших мероприятиях. Двадцать минут общения – и ты уверен, что общественная работа ей в радость.

Напомню, история «Юноны»

началась в ноябре прошлого года, объединившись, женщины поставили перед собой цель – позиционировать многодетность.

Этот июль для юргинцев богат на мастер-классы: в первой половине месяца пекли пиццу, а

на прошлой неделе говорили с экспертами о женском здоровье.

– На идею поделиться рецептами простых блюд сразу откликнулись Марина и Сергей Дегтярёвы. В кафе «Эдем» для нас подготовили мастер-класс, – рассказывает Ирина Сулеймановна.

Урок для взрослых и детей провела технолог Любовь Кунгурцева. Тесто она приготовила заранее, а вот нарезать ингредиенты для классической пиццы и её собрать предложила уже участникам.

– Пока пеклись наши пироги, мы слушали добрые песни о семейных ценностях в исполнении семейного дуэта Андрея и Тамары Коноваловых. Многие были приятно удивлены вокалом Тамары Владимировны, её артистичностью, – с благодарностью говорит лидер местного отделения «Юноны». – Музыкальный перерыв получился таким душевным!

Затем готовили молочные коктейли – вкусные и полезные. А когда горячие румяные пиццы достали из печи, столько было детских эмоций!

В прошлую среду мамы собрались в библиотеке. Серьёзный разговор о женском здоровье начала Татьяна Шевелёва, заведующая поликлиникой, врач – акушер-гинеколог. Вопросам, казалась, не будет конца: о периодичности осмотров, необходимости проведения исследований, важности приёма витаминов, электронной записи к врачу... А потом все вместе учились правильно ухаживать за своей кожей и наносить макияж. Согласитесь, мама должна быть примером для детей. Несмотря на то что в многодетной семье – как в армии: самое ценное для родителей – сон, никто не спешил расхотиться.

Сама Ирина давно забыла про выражение «пожить для себя».

– Какой в этом смысл? Неужели люди находят в этом удовольствие? По-настоящему больших высот можно достичь лишь тогда, когда есть о ком заботиться. Особенно если рядом единомышленники, – размышляет она и вновь приглашает на встречу.

«Юнона» уже планирует следующее мероприятие. И здесь всегда рады новым участницам. А для районной газеты, творческий проект которой о семейных ценностях получил поддержку на федеральном уровне, – возможность рассказать всем, как интересно живут в Юргинском районе.

Татьяна ГЕОГЕНОВА



Для Ирины Сабитовой общественная работа в радость



Мама всегда поможет и подскажет



Опытный технолог кафе «Эдем» Любовь Кунгурцева готова поделиться секретами мастерства и с детьми, и со взрослыми



Пицца просто класс!

В стране

Капитаны бизнеса

Тюменский проект «Капитаны бизнеса. Развитие территорий» победил в ежегодной премии Минэкономразвития России «Мой бизнес».

Практику совместной работы топовых предпринимателей с главами поселений, муниципальными служащими, сельскими предпринимателями и молодежью признали лучшей в номинации «Эффективное взаимодействие с бизнесом». За полтора года было сгенерировано 560 идей, в стратегии развития территорий перевели уже около 100 из них, сообщается на сайте RG.ru.

В федеральном округе

Расслабляться рано

На очередном оперативном совещании полпреда с главными федеральными инспекторами УрФО обозначили проблему роста заболеваемости коронавирусом.

В целом заболеваемость находится на низком уровне, однако количество новых случаев постепенно растёт: за неделю выявлено на 44 процента больше, чем неделей ранее. При этом число госпитализаций снизилось на 3,4 процента.

Владимир Якушев обратил внимание, что несмотря на отмену коронавирусных ограничений, региональным оперштабам следует оценить эпидситуацию в отдельных муниципалитетах и при необходимости принять соответствующие меры профилактики, сообщает пресс-служба полпреда.

В регионе

В строю – девушка

О своём желании служить по контракту в Тюменской области заявляют не только мужчины, но и девушки.

В состав инженерного батальона «Тобол», который первым отправился на службу, вошла одна женщина – медсестра Варвара.

«С началом спецоперации не могла оставаться дома. Ничего не планировала, это случилось спонтанно, я так почувствовала. Села в машину и приехала в военкомат. Теперь ухожу служить, потому что чувствую – должна быть там», – поделилась она с журналистами ИА «Тюменская линия».

В районе

Бороться за грант

Юргинцы в режиме онлайн участвовали в консультации по вопросам подготовки заявок на специальный конкурс грантов губернатора области.

Встречу провёл региональный департамент социального развития при представителе СО НКО. Приём заявок продлится до 19 августа. Общая сумма конкурсного фонда составляет 15 млн рублей.

Татьяна ЧУСОВИТИНА

# Лучик света

РОЖДЁННАЯ В СОЮЗЕ СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК

Людей старшего поколения порой характеризуют – рождённые в СССР. Действительно, нашему поколению присущи общие черты характера, такие как скромность, высокая требовательность к своей работе, к поступкам. Всё это есть и в Галине Широковой.

Знаю Галину Николаевну с юности, когда она была девушкой – спокойной, миловидной. Но уже тогда я понимала: всё начатое и задуманное обязательно доведёт до конца. Затем была совместная работа в финансовом отделе, Галина в основном занималась доходами, которые поступали в бюджет района. Очень ответственная работа! Есть доходы – будут и расходы бюджетных учреждений района. Когда в районе появилась налоговая инспекция, Галину Николаевну перевели туда. А после реорганизации инспекции она вновь стала работать в финансовом отделе. Все тонкости финансового дела знала, все изменения в законодательстве отслеживала. Терпения, знаний, умения работать было достаточно.

Люди, как лучики света. Есть маленькие, еле заметные, которые боятся привлечь к себе внимание. А есть яркие, их свет притягивает окружающих – такие люди излучают тепло. Вот такая и Галина Николаевна: освещает и согревает жизнь другим.

Она отзывчивая для бывших коллег, общительная, посещает спортивные занятия. Её трудно представить хмурой, при этом создаёт хорошее настроение всем, с кем общается. Очень порядочный и честный человек, ей можно доверять всё – и ни на минуту не усомниться в её искренности. Она любящая жена и мама для двоих детей, уже взрослых, заботливая бабушка для внуков.

**Галина АЛЕКСЕЕВА**  
Фото из семейного альбома Галины Широковой

## МНЕНИЕ

**Ирина ШЕВЧУК:** «Галина Николаевна – человек отзывчивый, душевный и добросовестный. Я с ней работала в налоговой инспекции, когда организация только начинала формироваться. Она пришла на работу одной из первых из финансового отдела районной администрации. Помогала осваиваться начинающим работникам, в том числе и мне. Взаимовыручка и консультация были нужны многим, а у Галины Николаевны был опыт работы в финансовых органах. Работали с бухгалтерами всего района, они тоже учились налогообложению. Было много вопросов, Галина Николаевна всегда корректно и доходчиво всё объясняла. Рабочий день был ненормированный, порой задерживались допоздна.

Сейчас, будучи на пенсии, она уделяет время спорту: участвует в спортивных мероприятиях – не без результатов, занимается скандинавской ходьбой – каждое утро проходит несколько кругов на стадионе».



Галина Широкова любое начатое дело всегда доведёт до конца

По материалам газеты «Добровестник» клуба волонтеров «По зову сердца»

## Национальный проект

# Ближе к искусству

В ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ РАБОТАЕТ ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

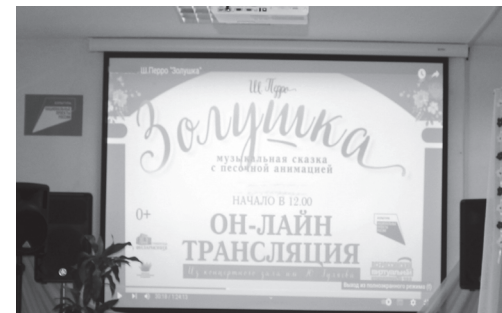
Об особенностях виртуального концертного зала и репертуаре рассказала заведующая отделом библиотечного обслуживания АУ «ЦКД» **Ирина РАСПОПОВА:**

– Новое время открывает новые возможности. Развитие информационных технологий позволяет в наше время посещать концерты и спектакли в режиме онлайн, открывает доступ к множеству интересных и полезных ресурсов и материалов.

Виртуальный концертный зал в Юргинском открыли в рамках федерального проекта «Цифровая культура» при финансовой поддержке департамента культуры



Юных юргинцев в дни каникул пригласили посмотреть музыкальную сказку с песочной анимацией



Тюменской области.

Одной из его целей является обеспечение доступности образцов мировой культуры для широкого круга зрителей. У юргинцев появилась возможность познакомиться с шедеврами

мировой классики как в режиме онлайн, так и в записи. Все ссылки на мероприятия отправляются Тюменской филармонией за полчаса до начала.

В список трансляций входят произведения таких жанров, как

опера, джаз, хореография...

В дни каникул мы много внимания уделяем юным зрителям. Для детей очень богатый репертуар. Интересны постановки, когда знаменитые актёры театра и кино читают текст под аккомпанемент

симфонического оркестра.

Виртуальный концертный зал – это отличная возможность приобщиться к культуре, узнать много нового и приятно провести время.

**Мария ГОРДЕЕВА**  
Фото автора

## Каникулы

# Лето с книгой

ОБ АКТИВНЫХ ЮРГИНСКИХ ЧИТАТЕЛЯХ И ДЕТСКОМ ЧТЕНИИ

Каникулы – прекрасное время, чтобы посвятить себя любимым увлечениям. Школьные будни не всегда позволяют расслабиться и провести вечер за интересной книгой, а лето даёт возможность прочесть много интересного. О том, что же сейчас читают ребята и кто из них самый активный, рассказали работники Детской библиотеки.



На фестивале авторского и театрального творчества

Первыми среди самых активных читателей библиотекари называют учеников начальных классов. Им интересно всё: журналы, сказки, энциклопедии... Жажда узнать новое подстёгивает изучать как можно больше красочных изданий с ценной информацией, а после с огоньком в глазах рассказывать о прочитанном.

То, что остаётся актуальным всегда – русская и зарубежная классика. Ребята читают Пушкина, Гоголя, Куприна, Мамина-Сибиряка, О. Генри, Андерсена. Из журналов популярностью пользуются «Фиксики», «Смешарики», «Три кота». Издания привлекают маленьких читателей яркими иллюстрациями и интересными историями.

Из более взрослых самой активной читательницей является Анастасия Перевозкина. Читает всё, берёт не только классику из школьной программы, но и книги для себя.

Есть и читающие семьи. Это Марина Титова с дочками Аней и Машей. Артемий Коровин и Валера Андреев с мамой Юлией и папой Вадимом. Арсений, Екатерина и Надежда Кочевы с бабушкой Надеждой Никифоровной. Маргарита и Виктория Гейтс.

На мероприятиях о книгах тоже не забывают, несмотря на то, что летом уделяется больше внимания развлекательным программам. К каждой теме найдётся своё произведение.

Библиотекари проводят и литературные часы, на которых учат маленьких читателей работать с текстом, чтобы чтение приносило не только удовольствие, но и пользу. Так, первого июля прошло мероприятие «Где начинается небо». Вместе с библиотекарем дети прочитали одноимённый рассказ Юрия Яковлева. Чтобы погрузиться в текст и лучше понять сюжет, ребятам было предложено пере-

сказать и проиграть его.

Не только много читают, но и активно участвуют в мероприятиях Надежда Сидор, Юлия Михайлова, Ксения Фёдорова и Варвара Пенькова – активисты клуба общения «Мудрецы».

23 июля они представили театральную постановку тюменского писателя Константина Лагунова «Белый пёс, синий хвост» на фестивале авторского и театрального творчества имени Ивана Ермакова, который прошёл в посёлке Челюскинцев Казанского района – на малой родине писателя.

К слову, как автор в фестивале участвовала и Галина Кузнецова – читатель старшего поколения – со стихотворением «Люблю тебя, мой край родной».

Эмоций и впечатлений было много: юные юргинцы заняли второе место.

**Мария ЗОЛОТАРЕВА**  
Фото из архива Детской библиотеки



# Созвучие

Литературная страница

**Александр ХАБАРДИН**

## На столе две печали, две повести

Прекрасно вижу: ты устала, ты пуста.  
И я тобою не совсем доволен.  
Мы словно два оторванных листа,  
И вместе нас свести никто не волен.  
Мы на ладони сущего Христа  
Две капельки, две сущности живые,  
О том мне жаль, не носим мы креста,  
Как каяться – становимся немые.

На столе две печали, две повести,  
На столе три цветочка стоит.  
Две судьбы мы, две разные совести,  
На душе лишь осколки обид.

Ты опять, отвернувшись, обиделась,  
Да и я на тебя не смотрю.  
Вдруг мне прошлое что-то привиделось,  
Я, наверное, всё же люблю.  
Что ж несёт нас по ветру, по волюшке,  
По колючей тернистой траве.  
Нам идти бы с тобой в чистом полюшке,  
Да рука чтоб была бы в руке.

## Деревенька

Я родился и вырос в деревне,  
В белых колках грибы собирал.  
И в лесу на заветной поляне  
Я с ребятами в детстве играл.  
Часто речка звенящая снится  
И прохладой манит меня.  
Боль моя... Как в тебя не влюбиться,  
Деревенька родная моя.  
Пусть уеду далёко отсюда,  
Край мой отчий и милый, как мать,  
Я тебя никогда не забуду,  
Вечно буду тебя вспоминать.  
Ах, старушка, деревня родная,  
Росным клевером пахнет в лугах,  
Хвойным лесом, хлебов караваем...  
Я останусь с тобой навсегда!

## Милая Родина

Завихрится ли пыль на дороге  
Или дождик пройдёт по лугам –  
Только кажется, нет мест дорожке,  
Где родился и вырос ты сам.  
Где январскою стужей наполнен –  
Воздух чистый, хрустальный стоит.  
Не надышишься им, ты запомни,  
Как он радостью сердце живит.  
А весною берёзка-подружка  
Соком сладким земным напоит,  
Сосчитает годочки кукушка,  
Соловей про любовь засвистит.  
Лето пахнет сосновой смолою,  
Что застыла слезой на стволах.  
Как прекрасно встречаться с зарёю,  
С ветерком, погулявшим в лесах!  
Осень золотом лес разукрасит,  
Выткет на небе звёздный ковёр,  
Журавлиною песней заплачет  
И потушит дождями костёр.  
У людей нет печали, тревоги,  
Расцветает наш край дорогой,  
Завихрится пусть пыль на дороге,  
Дождик лугом промчится босой.

**Наталья ЧЕРКАСОВА**

## Народное творчество

Колодец-журавель, плетень,  
Избушки с частоколами...  
Картины русских деревень  
Из старины знакомые!  
Менялись времена – столетья,  
Крестьянин крепок в вере был,  
Переживал все лихолетья,  
Труд его даже закалил.  
Но тяжела той жизни серость,  
Невесел повседневный быт...  
А людям радости хотелось!  
А людям красоты хотелось!  
Народ всегда талантлив был.  
О чём в мечтах воображал,  
То в росписях отображал.  
Так на фасадах изб простых  
Цветы и птицы появлялись  
Никем не виданной красы!  
Ставни резьбою украшались,  
Конёк на крыше в довершенье –  
Русской души полёт – паренье!  
А дальше – утицы – солонки,  
Конфетницы работы тонкой,  
Формы причудливой ковши  
И блюда, чаши хороши  
В виде коней и лебедей...  
Сколько фантазий у людей!  
И кружева вокруг божницы,  
И шитые крестом жар-птицы  
На полотенцах домотканых –  
Работы мастериц-крестьянок.  
И эта тяга к красоте  
В слове народном отражалась,  
Стремленье к вековой мечте  
Из уст в уста передавалось –  
Так царство сказок создавалось!  
Там вымысел и волшебство,  
Добро там побеждало зло!  
Сверкали золотом палаты,  
Реки молочные текли,  
Летели корабли крылаты,  
Царю невестки хлеб пекли,  
Емеля на печи валялся,  
Иван с Горынычем сражался...  
А в песнях жизнь свою народ  
Передавал из рода в род.  
Потомки! Творчества истоки  
Ищите в старине глубокой...

**Надежда ИВАНОВА**

\*\*\*

Детство – это мама. Детство – это папа.  
Братики, сестрички, бабушки мои.  
Улица родная, старый дом в «Сараях»,  
Печка да полаты, и друзья мои!  
Бабушкины сказки, а зимой – салазки.  
На печи – лепёшки, семечки, горох!  
На полатах тёплых наш народец рос.  
Кросна на всю зиму ставили и ткали.  
Весело и шумно; в доме хлеб да квас!  
Пирог, лепёшки, ласковые кошки,  
А в морозы куры веселили нас!  
В праздники олады, круглые,

как солнце.  
Дымкульские гости: шум веселье, смех!  
Брал отец гармошку, пели про дорожку.  
Да, гармонь родная веселила всех!  
По весне медушки да цветы-купавки,

«Клетки» возле дома,  
«цыпки» на руках...

Стряпали из глины,  
приглашали в гости,  
В «пап» и «мам» играли,  
в мяч и «рыбака».

Лето наступало, комары кусали,  
Их не замечали, бегали в лесок.  
Землянику брали, с молоком хлебали  
И к реке бежали, прихватив кусок.  
Огород пололи и коров встречали,  
Вечером у дома бегали гурьбой.  
Мы бы ночь играли, если б не позвали  
Мамы нас на ужин с улицы домой.  
Детство – это радость, детство –

это счастье!  
Школа и учительница первая моя.  
Книжки да тетрадки,  
пёрышки, закладки...  
Детство – моя Родина!

Да, из Детства я!

**Ольга КОНОВАЛОВА**

## Сиреневое настроение

Нежный кустик сирени  
распустился неожиданно!  
Миф напомнил:

Сиринга убежала от Пана.  
Для кого-то сирень –  
просветления символ,  
Кто-то просто считает:  
цветок очень милый.  
Кто-то цветом пленится:  
сиреневым, белым,

Кто-то скажет:  
кустарник сродни королевы.  
Кто-то, резко вдохнув аромата  
всей грудью

И при этом чихнув, в восторге не будет.  
Сирень может напомнить  
о Победном – о мае,  
Может школьный звонок –  
последний, прощальный.

Может грусть подарить,  
невзначай опечалит...  
Только вот равнодушным  
никого не оставит!

## Вера в завтра

Солнца диск рассеялся в тумане,  
Унося печаль за горизонт.  
Мы не знаем, что случится с нами  
Завтра, послезавтра, через год...  
Верим, всё хорошее вернётся,  
А плохое вдаль уйдёт, в туман.  
И надеюсь, утром мы проснёмся,  
Рассвет в двери постучится к нам.

## Не приемлю половины

Я остаюсь по жизни оптимисткой:  
Стакан с водой – наполовину полон.  
Происходящее воспринимаю  
к сердцу близко,  
И изнутри я наполняюсь этим, словно  
Боюсь, что упущу, что потеряю –  
Часть жизни что окажется в осадке...  
А потому я не приемлю половины.  
Мне надо целое, всё надо – без остатка!

## XXV век

– Напоминаю, у нас завтра экскурсия в  
прошлое. Собираемся у скоростного-21  
на третьей платформе. Прошу никого не  
опаздывать.

Фантазию ребят будоражила ближайшая  
поездка в прошлое. Будущее их интересо-  
вало мало – в самом деле, хоть шапку-не-  
видимку пускай там изобретут, это уже не  
так интересно. То ли дело своими глазами  
увидеть технологии предков!

Наутро пятнадцать человек толпились у  
белоснежного скоростного поезда времен-  
ного типа с яркой золотистой надписью на  
боку «XXI век».

– Помним о правилах безопасности, –  
вещала низенькая бортпроводница. – Рем-  
ни не расстёгивать, в окна не выглядывать,  
по салону не ходить. Время перемещения  
– полчаса. Прошу занять свои места.

Инструкции на этом не закончились.  
Как только ребята расселись по удобным  
креслам, пространство перед ними дрог-  
нуло и преобразилось в экран, на котором  
замелькали слайды.

– Ни в коем случае ничего с собой не за-  
бираем из прошлого и, тем более, ничего  
не оставляем там из будущего. Разрешено  
фотографировать и снимать видео, наде-  
юсь, линзы никто не забыл. Не отставать  
от группы, не обращать на себя лишнего  
внимания. Приятной поездки!

Поезд набрал скорость, и за окнами  
замелькали картинки прошлых столетий,  
отсчитывая время до нужной даты.

Воспоминания о посещении царской  
России ещё были свежи в памяти ребят,  
насколько тяжело им пришлось не выде-  
ляться из общей массы. А здесь – почти  
полная свобода действий без угрозы  
попасть в проблемы исторического мас-  
штаба.

XXV век отличался от XXI разве что  
дальше шагнущими технологиями. Те-  
перь не нужны фотоаппараты и видеока-  
меры – достаточно надеть специальные  
линзы. Нет необходимости в экранах – с  
помощью специальных технологий научи-  
лись проецировать информацию прямо в  
пространство.

Космос, правда, остался неосвоенным.  
Несмотря на свободное перемещение  
во времени, космическое пространство  
отказывалось подчиняться человечеству.  
Современные философы и учёные пере-  
смотрели этические нормы вторжения на  
чужие планеты, и наука все силы бросила  
на улучшение жизни на Земле.

Водоёмы очистили ещё в XXIII веке,  
теперь они строго охранялись от загрязне-  
ний; построили специальные прозрачные  
экраны, защищающие от слишком яркого  
солнца в жаркую погоду и согревающие  
воздух до приемлемой температуры в  
морозы. Восстановили леса.

В XXV веке дико слышать о пожарах и  
потопах.

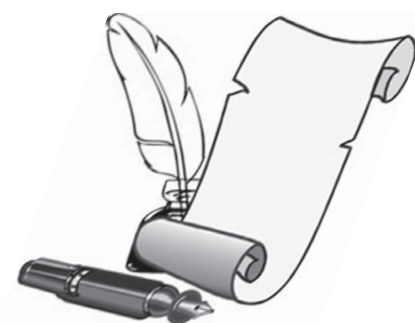
В XXV веке недопустимо даже думать о  
войне. Да и что такое война? О ней только  
на уроках истории рассказывают.

В XXV веке утопически прекрасно и  
там хочется остаться... С этой мыслью  
просыпается Рита от настойчивого зво-  
на будильника, укутывается с головой в  
одеяло – в попытке уснуть и оказаться в  
салоне скоростного-21, который вернёт её  
обратно в XXV век.

**Мария ЗОЛОТАРЕВА**



Фото Степана КОРОВИНА



## Газета выпускается при финансовой поддержке Правительства Тюменской области

<b>Главный редактор Г.В. НИЯЗОВА</b>	<b>Издатель: Автономная некоммерческая организация «Информационно-издательский центр «Призыв»</b> <b>Адрес издателя:</b> 627250 Тюменская область, с. Юргинское, ул. Центральная, 49. <b>Звоните:</b> главный редактор – 2-37-88; ответственный секретарь – 2-46-89; отделы редакции – 2-46-89; бухгалтерия – 2-37-04; по вопросам размещения рекламы и объявлений – 2-49-85; редакция радиоканала – 2-46-89; редакция телеканала – 2-39-00.  Отпечатано в АНО «ИИЦ «Красное знамя». 625031 г. Тюмень, ул. Шишкова, 6. Тираж 1505. Заказ № 1821	Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ72-01409 от 22.12.2016 г.  Электронный набор и вёрстка АНО «ИИЦ «Призыв».  Мнение авторов публикаций может не совпадать с точкой зрения редакции. За содержание объявлений и рекламы ответственность несёт рекламодатель. Редакция знакомится с письмами читателей, оставляя за собой право не вступать в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
<b>Учредитель: Департамент по общественным связям, коммуникациям и молодёжной политике Тюменской области.</b> <b>625004 г. Тюмень, ул. Володарского, 45</b>  <b>Адрес редакции:</b> 627250 Тюменская область, с. Юргинское, ул. Центральная, 49. выходит 104 раза в год по средам и пятницам. Объём – 1 печатный лист формата А2 Подписной индекс 54356		<b>6+</b>