

ТОБОЛЬСКАЯ

Газета основана 27 апреля 1857 года



ПРАВДА

16+

Изначальное название
«Тобольские губернские ведомости»
№85 (29333), вторник, 25 июля 2023 г.

166 лет выходит в свет первое СМИ Урала,
Сибири и Дальнего Востока

500 тоболяков в
ближайшую неделю
возьмут кисти в руки
и научатся рисовать
под пристальным
присмотром профессио-
налов: в Тобольске
открылась серия
мастер-классов в рамках
программы «Формула
хороших дел»

» 3

С РАБОЧИМ ВИЗИТОМ

Пышным баурсаком встречали губернатора

Губернатор Тюменской области Александр Моор в минувшие выходные посетил Тобольский район



По коридорам будущей школы

Рабочий визит губернатора начался с деревни Овсянниковой. Именно туда с утра пораньше Александр Моор с главой района Леонидом Митрюшкиным направились для осмотра важных социальных объектов.

ещё пять учебных заведений в Тобольском, Вагайском и Упоровском районах. В 2024-м ещё четыре – в Уватском, Ярковском и Вагайском районах.

Пульс нормальный

Глава региона поинтересовался и здоровьем местного населения, побывав в новой амбулатории, где пообщался с главным врачом ГБУЗ ТО «Областная больница №3» Дмитрием Бойко и исполняющей обязанности старшей медицинской сестры Овсянниковской амбулатории Марией Савиной.

Делаем деревню современной

Будущее здание уже приобретает конкретные очертания, у входов в помещения уже висят таблички, по которым можно определить, где будет учительская, медкабинет. Губернатору доложили, что работы идут с опережением графика. Проект планировки предусматривает двенадцать учебных кабинетов, столовую, гардероб, спортзал с раздевалками, санузлами и душевыми, библиотеку. Всё будет оборудовано в соответствии с требованиями современного образования. В новой школе будут обучаться пятьдесят человек. Открытие запланировано в конце текущего года.

Новое здание школы в деревне Овсянниковой строится в рамках программы по замене деревянных зданий школ в Тюменской области. Недавно такое же современное учебное пространство создано в деревне Хмельовой, и сегодня ведётся проектирование ещё шести школ для населённых пунктов Заболотья.

Для местных жителей это, безусловно, долгожданное событие, дети в Овсянниковой сегодня учатся в здании, которому, как и району, сто лет, в классах тесно, условия для полноценной учёбы оставляют желать лучшего.

Александр Моор отметил, что по программе замены деревянных школ к концу года планируется открыть

Это медицинское учреждение является структурным подразделением областной больницы Тобольска. В рамках национального проекта «Здравоохранение» введено в эксплуатацию в 2022 году новое здание, оборудованное всем необходимым лечебным инвентарём, до этого медицинскую помощь населению оказывали в разрозненном, непригодном для этих целей деревянном помещении, которое было построено в 1961 году.

Сегодня к медикам веное событие, дети в Овсянниковой сегодня учатся в здании, которому, как и району, сто лет, в классах тесно, условия для полноценной учёбы оставляют желать лучшего.

участников III фестиваля «Сибирский баурсак». Он рассказал, какие позитивные перемены происходят в регионе, в частности, о строительстве новых школ и медицинских учреждений в сельской местности. Состоялась небольшая церемония награждения. Александр Моор вручил от своего имени благодарственные письма Наталье Шанауровой за заслуги в развитии системы социальной защиты населения. Она специалист по социальной реабилитации автономного стационарного учреждения социального обслуживания населения Тюменской области «Михайловский спе-



Александр Моор осматривает деревенскую амбулаторию

циальный дом-интернат для престарелых и инвалидов». За заслуги в развитии культуры региона благодарственным письмом отмечена Вера Шумилова – культорганизатор Овсянниковского сельского клуба муниципального автономного учреждения «Тобольский районный центр культуры».

Губернатора пригласили лично понаблюдать за изготовлением баурсака. У татар баурсак служил своеобразным символом плодородия, в древние времена лакомством обсыпали новобрачных, угощали встречающих «поезд невесты», раздавали детям.

Губернаторская оценка

К празднику «Сибирский баурсак» в спортивно-оздоровительном комплексе «Сибиряк» высокие гости успели вовремя. Губернатор первым приветствовал



Наелись от души, выпечка вкусная



Губернатор высоко оценил туристический потенциал гастрономического фестиваля «Сибирский баурсак».

Праздник становится брендом

Хорошие пожелания участникам фестиваля адресовал и Леонид Митрюшкин, чуть позже в общении с журналистами он отметил, что при поддержке губернатора и областного правительства в районе делается очень много в социальной сфере, улучшения качества жизни населения. Глава муниципалитета отметил перспективность Тобольского района для развития сельского хозяйства, где инвесторам разгуляться есть где, земель предостаточно. Уникальны для вложений и другие сферы, и сегодня ведётся работа по поиску предприимчивых людей, которые будут способны их развивать.

СКАЗАНО

Глава отметил, как фестиваль становится более ярким и популярным: «Праздник уверенно становится брендом Тобольского района и прочно входит в наш событийный календарь». Первый фестиваль собрал 350 человек. В 2022 году его посетили уже пять тысяч человек.

СПРАВКА

А чтобы испечь самый большой баурсак, к фестивалю приготовили 80-литровые казаны. Два года назад, на первом фестивале, ширина рекордного сибирского баурсака составила 62 см, высота – 32 см. Достижение зафиксировано в «Книге рекордов России».



Интерес к «Сибирскому баурсаку» вырос, было достаточно многолюдно. Грандиозность ощущалась уже на подъезде к месту события, поселковые улицы были заставлены автомобилями, наблюдался дефицит парковочных мест. Но благодаря чётким действиям сотрудников МО МВД «Тобольский» «пробок» не допущено, а на празднике царил мирная, благоприятная атмосфера.

Эмоции кипели

Двенадцать команд боролись за звание победителя III фестиваля «Сибирский баурсак», кроме сельских поселений нашего района в гастрономических поединках показали свои способности кулинары из Тобольска, Уватского, Вагайского, Тюменского районов.

За час до конкурсного выступления команды начинали готовить тесто – замешивать из принесённых продуктов либо растягивать на подручных приспособлениях, чтобы баурсак получился пышный и высокий.

У каждой команды было три попытки, чтобы пожарить свой гигантский баурсак. За конкурсантами внимательно следило серьёзное жюри, среди его представителей – заслуженный гражданин Тобольска Закина Арангулова и старший научный сотрудник Тобольской комплексной научной станции УрО РАН Зайтуна Тычинских, Ильдус Уразметов (зампредседателя Совета сибирских татар Тобольска). Жюри скрупулёзно измеряло готовую выпечку, снятые параметры фиксировались в таблице.

Эмоции как у кулинаров, так и у зрителей кипели нешуточные, и надо было слышать и видеть зрителей, когда команда центра сибирскотатарской культуры Тобольска вынесла на показ пышный и большой баурсак. Всеобщий восторг

заглушил даже звуки музыки из динамиков рядом установленной концертной сцены.

Представительницы культурного центра в очередной раз подтвердили своё мастерство. На III гастрономическом фестивале «Сибирский баурсак» так же, как в прошлом году, они испекли самый большой баурсак

– шириной 76 см и 36 см в высоту, побив свой же рекорд (76 на 33 см).

Все команды порадовали и вдоволь накормили публику вкусными баурсаками, и по тому, как их уплетали, первое место можно было бы присудить всем: выпечка у всех была вкусной.

В целом праздник получился на славу. Хорошими отзывами делились многие. Наша читательница Катерина Б. отметила: «Лето, красивая природа, пора отпусков, отдыха. Народные праздники на природе притягивают к себе. «Сибирский баурсак» в Прииртышском оставил самые интересные впечатления. Шикарная, красивая площадка, зелёная поляна. Многочисленные торговые киоски украшены народными орнаментами, обслуживает приятный, красивый (в формах общепита) персонал. Игровые зоны разместились доступно для детворы. Концертная программа насыщена местными талантами. Уникальный, интересный праздник. Отдохнули от души».

Другие участники праздника также сказали много добрых слов о событии и выразили массу благодарностей организаторам и администрации Тобольского района.

Алексей ГИЛЕВ
Тимур КАРЫМОВ (фото)

НАЦПРОЕКТ «ОБРАЗОВАНИЕ»



С практической целью

Нынешний сезон летней практики стал рекордным для «ЗапСибНефтехима»: в 2023 году на предпринятии прошли практику 303 студента (в прошлом году их было 245). Традиционно более половины практикантов – студенты Тюменского индустриального университета и его филиала в Тобольске.

Активная фаза производственной практики на предприятии длится с марта по середину июля. Поток распределяется с учётом остановочных ремонтов, во время которых ёмкость производства не позволяет сотрудникам брать наставничество над практикантами, сообщает пресс-служба «ЗСНХ».

При этом пройти практику на «ЗапСибНефтехиме» хотят и непрофильные для нефтехимии студенты – будущие IT-специалисты. В этом году из Тюмени приехали четыре студента-практиканта из ТИУ.

КАК ПОПАСТЬ НА ПРАКТИКУ НА «ЗСНХ»?

Начать с обращения в отдел по организации практики, который есть в каждом учебном заведении, либо написать на почту zapsib@sibir.ru, указав ФИО, специальность и желаемый срок прохождения практики.

В СИБУРе стремятся выстроить систему непрерывного образования: от школы в вуз, а оттуда – на производство. С этой целью в школах городов присутствия компании организованы классы СИБУРа, а для студентов действуют специальные программы «Траектория» и «Первый элемент». Отдельное место в этой работе занимает сотрудничество с вузами по обучению целевых корпоративных студентов.

В настоящее время у СИБУРа заключены договоры с семью вузами страны: от Российского государственного университета нефти и газа им. Губкина в Москве до Дальневосточного федерального университета во Владивостоке



Целевая корпоративная программа предполагает, что студенты помимо основной специальности получают профессию, которая требуется производству. Чаше всего это аппаратчик полимеризации. В предоставлении мест практики в первую очередь мы отдаём приоритет нашим целевикам. Отмечаю, что в СИБУРе выстроена работа с молодыми специалистами: от формирования потребности со стороны производства до их развития внутри компании, – объясняет главный эксперт отдела подбора персонала «ЗСНХ» Вера Гараева.

СПРАВКА

В течение 2022 – 2023 гг. на различные производства «ЗСНХ» – были приняты 103 молодых специалиста, большая часть из них выпускники ТИУ и его филиала в Тобольске, КНИТУ, Дальневосточного федерального университета.

Евгения МАРИНИНА

НАЦПРОЕКТ «ГОРОДСКАЯ СРЕДА»
Аналог улицы Неймышева

В Тобольске продолжается капитальное строительство магистрали М-8, разделяющей 15 и 10 микрорайоны.

Как информирует пресс-служба муниципалитета, в настоящее время почти на 80% смонтированы сети ливневой канализации, продолжается строительство дождеприёмных веток. Параллельно подрядчик приступил к защите инженерной коммуникации. «Вдоль улицы Дзираева проходят два магистральных водовода СУЭНКО и сети «Ростелекома». Мы их должны защитить, чтобы ничего с ними не произошло, чтобы город не остался без связи, без интернета, когда они окажутся под автомобильной дорогой», – объяснил руководитель подрядной организации Геннадий Решетников.

Также до конца строительного сезона планируется выполнить устройство автомобильной дороги с пешеходными тротуарами, велосодорожкой, освещением, ливневой канализацией на участке от проспекта Дзираева до улицы Тимофея Чаркова. «По своим геометрическим параметрам этот участок аналогичен улице Неймышева, – уточнил Геннадий Решетников. – Отличие в том, что на одной из его сторон рядом с пешеходным тротуаром будет выделена полоса для велосипедистов».

Отметим, что строительство магистрали М-8 разбито на три этапа и продлится до 2025 года.

Екатерина ВОЛЬНОВА

ТОБОЛЬСК НАСТОЯЩИЙ

Гибкий подход к современному пространству

Здание бывшего профтехучилища уже давно пустует. Обыватели удивляются, почему так вышло, что здание в центре города оказалось невостребованным

Но концепция этого общественного пространства обсуждается, и в обсуждении принимает участие активная молодёжь.

– Вы, наверное, заметили, что на территории города решения, касающиеся тех или иных общественных пространств, мы не принимаем самостоятельно. Прежде всего советуемся с тоболяками. Вместе с горожанами проектировали такие объекты, как Базарная площадь, 11, Аптекарский сад. Спасибо тем, кто участвует в голосовании по различным объектам. Сегодня мы с вами говорим о здании в центре города напротив драмтеатра. Админи-

ро немало успешно реализованных проектов как внутри страны, так и за рубежом, представила участникам обсуждений проект. Столичные архитекторы, прежде чем приступить к преобразованию пространства, изучили вопрос, кто будет пользоваться зданием, что им будет нуж-

бавляются образовательная, просветительская функции. Это открытая творческая платформа.

Группа разработчиков отталкивалась от тех возможностей, которые даёт архитектура имеющегося здания. Конечно, после реализации проекта оно изменится и внешне, и внутрен-



АМФИТЕАТР-ЛЕКТОРИЙ



БИБЛИО-МЕДИАТЕКА

страция города совместно с СИБУром и разработчиком подготовили проект концепции. Уверены, что локация, которая долгое время была образовательной, молодежной, и должна служить молодежи. Наша с вами задача – предложить, что в этом здании будет успешно жить, развиваться, привлекать внимание тоболяков и гостей города, – отметила первый заместитель главы города Яна Зубова.

Анна Ищенко, директор московского архитектурного бюро, на счету кото-

но, какие особенности их деятельности необходимо учесть. И встреча с молодежью города помогла Анне Ищенко и её команде убедиться в том, что они на правильном пути, а пожелания участников диалога вполне органично вписались в общую концепцию.

Анна подчеркнула, что любое современное культурное пространство многофункционально. Оно рассчитано на то, что люди могут посещать его ежедневно и всегда найдут, чем там заняться. Поэтому в культурный объект до-



ВХОДНАЯ ЗОНА



не, но мозаику обещают оставить. Более того, от тоболяков поступило предложение использовать её в символике данной локации.

Во входной зоне будут располагаться информационно-кассовый узел, информационный медиаэкран, ячейки для хранения вещей, гардероб.

В здании появятся амфитеатр-лекторий (открытая площадка), книжный магазин, библиомедиатека, коворкинг-центр, кафетерий, студия звукозаписи, творческий и выставочный залы (оба многофункциональны и имеют выход на крыльцо, где предлагается разместить летнюю террасу). Здесь можно будет приобрести всё, что составляет сферу интеллектуального потребления современного человека.

Стоит отметить, что современный подход к общественной локации отлича-

ется гибкостью. Она может легко трансформироваться.

Вместе со зданием обновится и благоустроится прилегающая к нему территория. Там найдётся место для арт-объектов, созданных резидентами, площадка для уличных художников, небольшая спортивная зона для настольного тенниса, зона отдыха с качелями, летний кинотеатр. Гаражи предлагают использовать под мастерские с шумными технологическими процессами.

Разработчики проекта надеются, что здание будет востребованным, что там будет кипеть жизнь. Ну а когда обживётся корпус №1, дойдёт очередь и до корпуса №2, при подготовке проекта которого опять же будут учитываться пожелания творческого сообщества Тобольска.

Анна СОЛНЦЕВА
(фото автора)



ЗЕЛЁНЫЙ ГОРОД

Знают, что такое красота

Обрезка деревьев актуальна круглый год. Пеньки и палки расстраивают и жителей, которые вынуждены наблюдать их каждый день, и туристов, которые ехали в сказочно красивый город.

– Зачем вообще обрезать деревья? Пусть себе растут! – возмущаются некоторые жители.

«Обрезка деревьев, растущих в городе, не прихоть, а необходимость, – объясняет специалист-озеленитель МКУ «Тобольскстройзаказчик» Светлана Черепанова. – Во-первых, в городских условиях насаждения, достигая до определенной высоты, могут блокировать естественный солнечный свет, скрести ветками по окнам жилых домов и офисных зданий. Есть ещё одна сторона вопроса – безопасность дорожного движения. Поэтому специалисты обязательно проводят обрезку и вырубку дикорастущей поросли на перекрестках и поворотах, что обеспечивает отсутствие слепых зон и даёт возможность пешеходам свободно гулять».

Такая масштабная работа, до этого город столько лет стоял нестриженым, по словам Светланы Черепановой, была проведена в 2021-2022 годах. Поросль обрезали на территории кольца ПАТП – вдоль ул. Ремезова до ул. Менделеева. Захва-



тили Комсомольский проспект, улицы Ремезова и Октябрьскую.

Этот сезон также был ознаменован созданием красивого вида на улицах с большим пешеходным трафиком.

«Возьмем, например, те же Ремезова или Октябрьскую. Навели чистоту и поряток на ул. Розы Люксембург, убрали и вычистили, провели санитарную обрезку. Полностью усилили Комсомольский проспект, а от Ремезова до проспекта Менделеева, а также по улице Абдулова убрали всю поросль. Преобразилась и ул. Мельникова, где теперь стоят ухоженные берёзки. Так тихонько наводим порядок: проводим формовку крон, поэтому деревья

не раскидывают свои ветки и не мешают транспорту, выглядят очень аккуратно, образуется красивый коридор. В ходе формовочной стрижки убираются и больные ветки. Такая обрезка является санитарной и просто необходимой».

Коротко рассказала Светлана Черепанова и о санитарной обрезке, когда подстригаются ветви больных и усохших деревьев. Например, когда отдельные ветви вырастают, устремляются в другую сторону и при сильном ветре могут упасть. Она тоже заходящая: места, где убирают ветки, нужно обрабатывать, чтобы туда не попали споры грибов и бактерии, которые вызывают болезни. «Санитарную обрезку проводят

и у кустарников. Это нормальная форма ухода за зелёными насаждениями», – говорит она.

– Омолаживающую и формовочную стрижку проводят до сокодвижения – с февраля (а иногда и в январе) и до конца марта. Санитарную обрезку можно сделать в любое время, но я считаю, что её лучше делать летом, а не осенью или зимой, когда уже опали листья и непонятно, какие ветки сухие, а какие живые.

Если с деревом всё нормально, но при этом у него делают омолаживающую обрезку, это просто отсутствие профессионализма. По мнению главного озеленителя, при правильной омолаживающей обрезке дереву можно продлить

жизнь, но важно, чтобы обрезку проводили специалисты, которые понимают, как и зачем они это делают. Профессионалы должны замазывать спилы: у них есть вышки, инструменты, они не лезут по дереву ногами. Ведь это же живая природа, и хочется, чтобы вокруг нас она была красивой и здоровой. Для этого нужны знания и умения.

Такая обрезка помогла продлить жизнь тополям на Комсомольском проспекте, но Светлана Черепанова считает, что от них надо постепенно освобождаться, что, в общем-то, уже и делается.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

На том же Комсомольском проспекте работники ПАТП высадили 80 лип, 17 лип будут высажены на замену погибшим тополям по программе «1000 деревьев». Кроме того, по формовочной обрезке в работе у специалистов 111 деревьев.

«Красивый у нас город. И не только старинными зданиями, но и обилием зелёных насаждений. Весной, когда распустили на улице Ремезова яркими алыми цветами 62 яблони, люди специально приезжали сюда фотографироваться, а это значит, понимают тоболяки, что такое красота», – с гордостью констатирует главный озеленитель.

Вера ХОХЛОВА
Дарья ФЕДОТОВА (фото)

НАЦПРОЕКТ «ЭКОЛОГИЯ»

Новые тропы творчества

Мастер-класс по пейзажной фотографии собрал на экомаршруте СИБУРа «Образ сибирской тайги» тобольских фотографов

Прогулка с камерами и смартфонами по лесу под руководством опытных фотомастеров прошла в рамках XXII конкурса репортажной фотографии «СибирьФотифест – Тобол» имени Александра Ефремова, посвящённого тюменскому фотографу, уроженцу Тобольска, который погиб в командировке в Грозном. Компания «СИБУР» поддерживает конкурс в номинации «Экомир» с 2015 года.

использованию света, тонкостям пейзажной фотографии, умению поймать в объектив покачивание ветки и шелест листьев учили тобольских фотографов Сергей Русанов и Сергей Шаповал. Шаповал, член Союза художников и Союза фотографов художников России, на экотропе впервые:

– Когда едешь в автобусе по дороге, лес кажется однотипным. Но едва ты сворачиваешь на тропу, он перестаёт быть просто зелёным

среди многолиствя – природы сама творит чудеса.

Сергей Шаповал не только сам запечатлевал образ сибирской тайги, но и давал советы участникам мастер-класса во время прогулки по тропе. Фотограф-любитель Елена Захарова рекомендацию оценила и будет использовать их в своём творчестве. И призналась, что поводом записаться на мастер-класс стала в том числе возможность побывать на экомаршруте: не-



смотря на то, что Елена работает на «ЗапсибНефтехиме», по тропе она ещё не ходила.

Работы Ольги Альт вошли в шорт-лист финалистов XXII конкурса репортажной фотографии «СибирьФотифест–Тобол – 2023» имени Александра Ефремова, и это её второе участие в конкурсе.

– Я не ограничиваю себя

одним направлением съёмки, не ставлю точку нигде, но люблю репортажи. Такие мастер-классы дают толчок для нового развития, – считает Ольга. – Видишь новые кадры, сегодня, например, это бабочки, порхающие по лесу, новые тропы – и не только в лесу, но и в творчестве.

Марина МИЛОВА

Ольга МАЧИТОВА (фото)



– Изначально фотокурс был узкоспециализированным – для фотореспондентов, но с годами он не только вырос из городского тюменского конкурса в федеральный и даже международный, но и включил в себя мастер-классы, на которых профессионалы делятся своими наработками с любителями. И это творческое общение приносит пользу нам всем. Благодаря сотрудничеству с СИБУРОм мы можем проводить такие фотоуроки в лесу, и сама площадка, эти прекрасные таёжные леса, природа заряжают нас энергией, в том числе и для фотографии, – отметил автор идеи и организатор фестиваля Сергей Русанов.

Приёмом фоторепортажа,

массивом: здесь перепады, овраги, разный ландшафт, много деталей. Я работаю в разных жанрах, а природа сама подсказывает красивые сюжеты. Сегодня меня и мой объектив привлекли поэтическое чередование тени и света, ростки на поваленном дереве, мох на пне, светящаяся веточка

Сергей Русанов отметил, что подведение итогов фестиваля состоится в канун дня рождения Александра Ефремова, 30 июля, и пригласил на фотовыставку, на которой будут собраны работы победителей и призёров конкурса. Экспозиция откроется во Дворце наместника 30 июля в 16.00. В 14.30 в сквере газеты «Тобольская правда» состоится возложение цветов к памятнику «Жизнь за правду»

ФОРМУЛА ХОРОШИХ ДЕЛ

Вслед за мастером

С 21 по 30 июля в учебном корпусе ДШИ имени А.А. Алябьева по ул. Челюскинцев, 1 уже в четвёртый раз проходят бесплатные мастер-классы по рисованию от московской студии Draw&Go. Проект осуществляется при поддержке администрации города в рамках программы социальных инвестиций СИБУРа «Формула хороших дел».



ОТМЕТИМ, что с каждым годом число желающих участвовать в мастер-классах от столичных художников растёт. В этом году 500 счастливых учеников уже записаны на занятия. 300 человек находятся в листе ожидания.

В этом году московские студийцы предлагают тобольякам поупражняться в различных техниках рисования, используя акрил, пастель, акварель, маркеры. В этом сезоне команда москвичей усилилась одним местным преподавателем отделения архитектуры и дизайна «Арт перспектива» ДШИ им. А.А. Алябьева Рушановой, ко-

торую московские коллеги ознакомили с методикой работы и теперь смогут увеличить охват участников мастер-классов. То же самое студийцы планируют сделать и на интенсивном курсе для тобольских художников-преподавателей, для которых организованы обучающие мастер-классы. Им предстоит освоить принципы интерьерной акриловой живописи в авторской технике Draw&Go. Полученные знания они в дальнейшем могут применить на практике, организовав мастер-классы для тобольяков.

– Наша студия располагается в центре Москвы, на

Патриарших прудах. В Тобольск мы приезжаем с большой радостью: у вас замечательный город, прекрасные, талантливые люди, и нас очень гостеприимно встречают, созданы комфортные условия для проведения занятий. Мы стараемся привезти в Тобольск новые мастер-классы, так как среди посетителей наших занятий есть как новички, так и те, кто уже бывал за нашими мольбертами. И нам хочется их удивить в очередной раз и обучить новым навыкам. В этот раз мы обучим тобольяков технике жидкого акрила, она очень популярна во всём мире, и такие работы

отличаются эффективностью. Здесь многое зависит от правильного подбора оттенков. Эта техника подвластна и маленьким детям, и взрослым, которые испытывают страх белого листа и не знают, как приступить к работе с технической точки зрения, бояться испортить холст. Мы уверены, что рисовать можно научить каждого. За восемь лет работы студии мы в этом убедились. А приходит к нам в Москву очень требовательная публика. Мы разработали методическое пособие, которым поделимся с тобольскими преподавателями живописи. Любому новичку мы даём пошаговые

рекомендации. Выполняя их – и всё у тебя получится. В этой последовательности человек может и дома поупражняться в копировании, закрепляя тем самым полученные навыки, – рассказала нам арт-директор студии рисования Draw&Go Кристина Галочкина.

На открытии сессии мастер-классов с напутственным словом к участникам обратились первый заместитель главы города Яна Зубова и арт-директор студии рисования Draw&Go Кристина Галочкина.

30 июля по завершении сессии будет организована выставка лучших работ участников мастер-классов и пройдёт церемония награждения восьми победителей конкурса в четырёх номинациях с вручением им подарочных арт-боксов. Художники, прошедшие интенсив-курс, получат сертификат участника, методическое пособие, художественный бокс для создания интерьерной картины поталью, а также доступ к авторскому онлайн-уроку по fashion-иллюстрации от Draw&Go.

ЯНА ЗУБОВА, первый заместитель главы города:

– Администрация города поддерживает такие проекты. Мы благодарны программе СИБУРа «Формула хороших дел» за проведение подобных этому мероприятий. Это большой шаг вперёд в развитии тех, кто данными индустриями занимается, в частности, в области живописи, современной культуры. Такие мероприятия дают возможность узнать что-то новое, современные тенденции и раскрывают нашу жизнь в яркие краски. Летний Тобольск – это город знаковых событий и больших возможностей.

АЛЕКСЕЙ ВАКУЛИК, ведущий специалист управления по взаимодействию с органами государственной власти и реализации социально-экономических проектов ООО «ЗапсибНефтехим»:

– Поддержка культуры и искусства – это одно из приоритетных направлений нашей программы социальных инвестиций «Формула хороших дел». Ключевой задачей этой программы является создание комфортной и качественной среды, чтобы люди хотели здесь жить и работать, чтобы Тобольск становился привлекательным для высококвалифицированных специалистов и чтобы у тобольяков была возможность самореализоваться. В Тобольске много творческой талантливой молодёжи. Такие проекты дают шанс получить неоценимый опыт и расширяют познания в современных тенденциях живописи.

ОЛЬГА КАМИНСКАЯ, специалист по связям с общественностью студии рисования Draw&Go:

– Благодаря программе «Формула хороших дел» в очередной раз мы приехали в Тобольск открыть новые таланты, поддержать их. Нам повезло, что площадки для мастер-классов нам предоставили в историческом квартале, по соседству с Тобольским кремлём. Мы рады на наших мастер-классах видеть и взрослых, и детей. Приходят к нам и семьями. Мы придерживаемся позиции, что рисовать умеет каждый. Ну а наши художники-профессионалы им в этом помогут. Даже если раньше человек не рисовал, он может за одно занятие создать оконченную работу.

ДАНИИЛ ШАРШАНОВ, преподаватель студии рисования Draw&Go:

– Я окончил Российской академию живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова. Академия славится сильной академической базой. До этого я окончил художественную школу и художественное училище в Брянске. Я счастлив, что работаю в студии рисования, где ежедневно имею возможность обучать всех желающих рисовать. Это возможно. Люди приходят с абсолютно разной подготовкой, даже такие, которые никогда раньше не держали кисти в руках. И мы даём им уникальную возможность создать работу за одно занятие. Методика отработана. Работаем по референсам (копированию работ мастеров). Гости выбирают референс, и по нему мы

раскладываем всё по полочкам и рассказываем, как нужно организовать работу за мольбертом. Работа рождается за 1,5 – 3 часа.

СОФИЯ КОСИНЦЕВА, 11 лет:

– Я счастлива, что удалось записаться на занятия. Учусь я во втором корпусе школы №16, перешла в пятый класс. А ещё я перешла в четвёртый класс ДШИ им. А. А. Алябьева, где учусь на художественном отделении им. В. Г. Перова. Так что здесь я неслучайно. На подобном занятии я впервые. Выбрала для себя горный пейзаж: горы меня притягивают, в них много таинственного, романтического. Постараюсь хорошо скопировать выбранную картину. Надеюсь получить много полезного от этого занятия.

НАТАЛЬЯ РЕДИКУЛЬЦЕВА, домохозяйка:

– Моя дочь – инвалид детства. Оставить её одну не представляется возможным, поэтому о собственной реализации мечтать не приходится. К счастью, на этот раз у меня всё получилось. Удалось записаться на занятие (в прошлые годы, когда я обращалась, запись уже была закрыта), и с дочерью остался отец. Я очень люблю рисовать. Пишу в других техниках. Но и эту, которую преподают московские художники, с удовольствием освою. Акриловыми красками я ещё не рисовала, интересно попробовать.

Анна ЩЕРБИНИНА (фото автора)

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ

«Штиль» возвращается на передовую

Боец с позывным «Штиль» не хотел уходить в отпуск, говорил, не время отдыхать, дел на передовой много. Но повидаться с родными приехал.

Наша беседа с Иваном, ефрейтором оперативно-штурмовой группы (позывной «Штиль»), состоялась накануне его отъезда на боевые позиции. И вышла она короткой, так как друзья устроили бойцу прощальную встречу.

Иван в свои 30 лет уже столько повидал и перенёс, что другому и не снилось. Об этом говорила и седина в волосах ещё молодого человека.

– Это долгая история, почему я стал участником СВО. У меня есть друг, с которым я прохожу срочную службу на Дальнем Востоке. Его призвали на СВО в рамках мобилизации. Не мог же я его оставить, вот и пошёл туда добровольцем. К тому же у меня есть боевой опыт: я служил в Сирии. Был, конечно, и патриотический порыв. Я пошёл воевать за свою страну, чтобы враг не ступил на нашу землю, чтобы уничтожить фашизм.

– Какие отношения сложились в вашем подразделении между бойцами и командирами?

– Я очень уважаю нашего командира. За ним пойду и в огонь, и в воду. В боевых товарищах уверен, как в себе самом. Иначе и быть не может. Ведь наш взвод ходит на наступление, да и когда стоим в обороне, часто попадаем под обстрел. Фронтная дружба – самая крепкая.

– Как удаётся поддерживать боевой дух в батальоне?

– Мы радуемся весточкам из дома, из родных мест. А моральный дух нам помогают поддерживать музыканты. Частая гостья нашего батальона – известная певица Чичерина. Её выступления мы ждём с нетерпением.

– Завтра ты уезжаешь на передовую. Что чувствуешь?

– Я рвусь туда. В отпуск, если честно, вообще не хотел ехать. Там много дел, вроде как не время отдыхать. Но приятно было повидаться с родителями, друзьями, побродить по улицам Тобольска. Сейчас я уже мыслями со своими боевыми товарищами.

Уверен, что наше дело правое и победа будет за нами.

Анна СОЛЦЕВА

АВАНГАРДНОЕ ЛЕТО

Романтика палаточной жизни

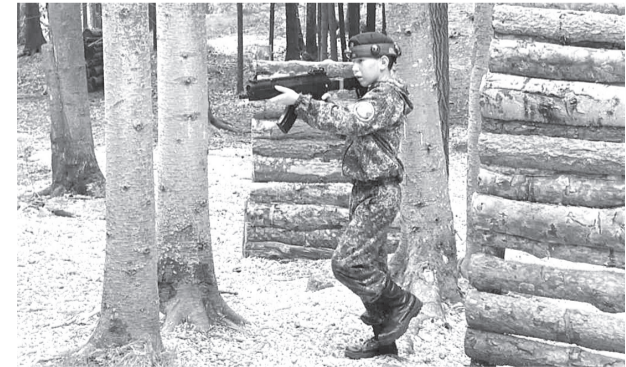
Лето уже перевалило через середину, порадовало тобольяков жаркими денёчками.



А в палаточном лагере «Авангард», что расположен в живописном месте – на горнолыжном курорте «Алемасова», завершилась вторая смена. Проходила она с 15 по 21 июля, дав 60 юных тобольякам в возрасте 10 – 13 лет уникальную возможность провести неделю на природе в палаточном лагере, в полной мере хлебнув и романтики палаточной жизни, и армейской дисциплины.

Напомним, что «Авангард» появился в рамках создания учебно-методических центров военно-патриотического воспитания молодёжи по поручению президента РФ Владимира Путина.

Утро у ребят начиналось с зарядки, пробежки и привнесения в порядок своего спального места – всё, как в армии. Неделя была насыщена такими мероприятиями, как несение караульной службы, учебными занятиями по огневой, строевой и тактической подготовке, спортивными состязаниями, культурно-познавательными событиями. Посещали курсанты верёвочный парк, что был расположен по соседству на Алемасовской горе, играли в лазертаг.



В ходе военно-тактической игры ребята отработывали на практике действия при объявлении пожарной и боевой тревоги. Признаться, интерес она вызвала не только у детей, но и у взрослых – сотрудников лагеря, которые делились с ребятами палаточный кров.

Родители курсантов одобрили такой формат отдыха детей и выразили благодарность организаторам палаточного лагеря. Многодетная мама Альфины Айтаметова сказала: «На вторую смену я отправила в лагерь четверых детей. Им в лагере очень понравилось, они многому научились и узнали много нового. Такой лагерь нужен городу».

Ребята покидали лагерь с массой ярких впечатлений. Надолго им запомнятся мероприятия на свежем воздухе, новые знания и новые знакомства, песни под гитару у ночного костра.

Впереди в «Авангарде» две областные смены.

Мирслав ВОЙНИЧ

**официальный вестник:
ГОРОДСКАЯ ДУМА**

ТОБОЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДУМА
РЕШИЛА
17 июля 2023 г. № 93
О внесении изменений в решение городской Думы от 30 ноября 2022 года № 140 «О бюджете города Тобольска на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов»

В соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации, Положением о бюджетном процессе в городе Тобольске, утвержденным решением Тобольской городской Думы от 24.12.2013 № 198, руководствуясь статьями 24, 44 Устава города Тобольска, Тобольская городская Дума **РЕШИЛА**:

1. Внести в решение Тобольской городской Думы от 30 ноября 2022 года № 140 «О бюджете города Тобольска на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов» следующие изменения:

1.1. Пункт 1 изложить в следующей редакции:
«1. Утвердить основные характеристики бюджета города Тобольска на 2023 год:
1) общий объем доходов бюджета в сумме 14 338 714,22438 тыс.руб., в том числе:
объем налоговых и неналоговых доходов в сумме 1 704 963,00000 тыс.руб.;
объем безвозмездных поступлений в сумме 12 633 751,22438 тыс.руб.;
2) общий объем расходов бюджета в сумме 15 318 745,54292 тыс.руб.;
3) дефицит бюджета города в сумме 980 031,31854 тыс.руб.;
4) верхний предел муниципального внутреннего долга города Тобольска на 1 января 2024 года в сумме 155 000,00000 тыс.руб., в том числе верхний предел долга по муниципальным гарантиям в валюте Российской Федерации в сумме 0 тыс.руб.»

1.2. Пункт 2 изложить в следующей редакции:
«2. Утвердить основные характеристики бюджета города Тобольска на плановый период 2024 и 2025 годов:
1) общий объем доходов бюджета:
на 2024 год в сумме 14 234 422,31654 тыс. руб., в том числе:
объем налоговых и неналоговых доходов в сумме 1 747 653,00000 тыс.руб.;
объем безвозмездных поступлений в сумме 12 486 769,31654 тыс.руб.;
на 2025 год в сумме 14 435 852,95912 тыс. руб., в том числе:
объем налоговых и неналоговых доходов в сумме 1 783 248,00000 тыс.руб.;
объем безвозмездных поступлений в сумме 12 652 604,95912 тыс.руб.;
2) общий объем расходов бюджета на 2024 год в сумме 14 161 608,87741 тыс. руб., в том числе условно утвержденные расходы в сумме 94 299,68600 тыс. руб., на 2025 год в сумме 14 363 031,01054 тыс. руб., в том числе условно утвержденные расходы в сумме 608 120,00000 тыс. руб.;
3) профицит бюджета на 2024 год в сумме 72 813,43913 тыс. руб., на 2025 год в сумме 72 821,94858 тыс. руб.;
4) верхний предел муниципального внутреннего долга города Тобольска на 1 января 2025 года в сумме 77 500,00004 тыс. руб., в том числе верхний предел долга по муниципальным гарантиям в валюте Российской Федерации в сумме 0 тыс. руб., и на 1 января 2026 года в сумме 0 тыс. руб., в том числе верхний предел долга по муниципальным гарантиям в валюте Российской Федерации в сумме 0 тыс. руб.»

1.3. Приложение 1 изложить в редакции согласно приложению 1 к настоящему решению.
1.4. Приложение 2 изложить в редакции согласно приложению 2 к настоящему решению.
1.5. В приложении 5 строки:

КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00	274 359,97800
Культура	08	01	263 894,97800
Всего			15 279 488,52292

изложить в следующей редакции:

КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00	313 616,99800
Культура	08	01	303 151,99800
Всего			15 318 745,54292

1.6. В приложении 6 строки:

КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00	196 873,93376	194 898,00000
Культура	08	01	185 975,93376	183 595,00000
Всего			13 982 322,54141	13 754 911,01054

изложить в следующей редакции:

КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00	281 860,58376	194 898,00000
Культура	08	01	270 962,58376	183 595,00000
Всего			14 067 309,19141	13 754 911,01054

1.7. В приложении 7 строки:

КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00	274 359,97800	
Культура	08	01	263 894,97800	
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	01	78.0.00.00000	41 779,83050
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	08	01	78.0.05.00000	41 779,83050
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	08	01	78.0.05.79700	24 333,75878
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	200 24 333,75878
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	240 24 333,75878
Всего			15 279 488,52292	

изложить в следующей редакции:

КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00	313 616,99800	
Культура	08	01	303 151,99800	
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	01	78.0.00.00000	81 036,85050
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	08	01	78.0.05.00000	81 036,85050
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	08	01	78.0.05.79700	63 590,77878
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	200 63 590,77878
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	240 63 590,77878
Всего			15 318 745,54292	

1.8. В приложении 8 строки:

КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00	196 873,93376	194 898,00000
Культура	08	01	185 975,93376	183 595,00000
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	01	78.0.00.00000	3 721,93376
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	08	01	78.0.05.00000	3 721,93376
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	08	01	78.0.05.79700	3 721,93376
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	200 3 721,93376
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	240 3 721,93376
Всего			13 982 322,54141	13 754 911,01054

изложить в следующей редакции:

КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00	281 860,58376	194 898,00000
Культура	08	01	270 962,58376	183 595,00000
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	01	78.0.00.00000	88 708,58376
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	08	01	78.0.05.00000	88 708,58376
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	08	01	78.0.05.79700	88 708,58376
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	200 88 708,58376
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	240 88 708,58376
Всего			14 067 309,19141	13 754 911,01054

1.9. В приложении 9 строки:

ДЕПАРТАМЕНТ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА	006			2 669 844,79150	
КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	006	08	00	55 471,55197	
Культура	006	08	01	55 471,55197	
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	006	08	01	78.0.00.00000	34 975,45914
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	006	08	01	78.0.05.00000	34 975,45914
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	006	08	01	78.0.05.79700	21 013,83741
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	006	08	01	78.0.05.79700	200 21 013,83741
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	006	08	01	78.0.05.79700	240 21 013,83741
Всего				15 279 488,52292	

изложить в следующей редакции:

ДЕПАРТАМЕНТ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА	006			2 709 101,81150	
КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	006	08	00	94 728,57197	
Культура	006	08	01	94 728,57197	
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	006	08	01	78.0.00.00000	74 232,47914
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	006	08	01	78.0.05.00000	74 232,47914
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	006	08	01	78.0.05.79700	60 270,85741
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	006	08	01	78.0.05.79700	200 60 270,85741
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	006	08	01	78.0.05.79700	240 60 270,85741

Редактор	Марина Милова	25-36-14
Ответственный секретарь	Марина Галимзянова	24-98-33
Социальные проблемы, спорт, молодежная политика	Анна Шербинина	25-78-77
Строительство и ЖКХ	Вера Хохлова	24-16-86
Местное самоуправление, экономика, образование	Наталья Олесова	24-36-47
Правопорядок	Алексей Гилёв	24-52-79
Дизайн и верстка	Елена Вторушина	
Корректор	Ольга Панфилова	
Бухгалтерия e-mail: tobolka-buh@yandex.ru		24-21-11

Главный редактор Т.В. Волков

Газета отпечатана в АНО «ИИЦ «Красное знамя». Адрес: г. Тюмень, ул. Шишкова, 6. Заказ 1602. Тираж 3325. Объем 1 печатный лист. Номер подписан по графику – 13.00. фактически – 13.00. Цена – свободная.

E-mail: Tobolka@mail.ru, <http://tyumedia.ru/>

Газета выпускается при финансовой поддержке правительства Тюменской области



Всего							15 318 745,54292
--------------	--	--	--	--	--	--	-------------------------

1.10. В приложении 10 строки:

ДЕПАРТАМЕНТ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА	006				1 532 946,56950	1 328 160,29564
КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	006	08	00		3 619,10400	
Культура	006	08	01		3 619,10400	
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	006	08	01	78.0.00.00000	3 619,10400	
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	006	08	01	78.0.05.00000	3 619,10400	
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	006	08	01	78.0.05.79700	3 619,10400	
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	006	08	01	78.0.05.79700	200 3 619,10400	
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	006	08	01	78.0.05.79700	240 3 619,10400	
Всего					13 982 322,54141	13 754 911,01054

изложить в следующей редакции:

ДЕПАРТАМЕНТ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА	006				1 617 933,21950	1 328 160,29564
КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	006	08	00		88 605,75400	
Культура	006	08	01		88 605,75400	
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	006	08	01	78.0.00.00000	88 605,75400	
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	006	08	01	78.0.05.00000	88 605,75400	
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	006	08	01	78.0.05.79700	88 605,75400	
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	006	08	01	78.0.05.79700	200 88 605,75400	
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	006	08	01	78.0.05.79700	240 88 605,75400	
Всего					14 067 309,19141	13 754 911,01054

1.11. В приложении 11 строки:

Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	00			100 207,88474
КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00			34 975,45914
Культура	08	01			34 975,45914
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	01	78.0.00.00000		34 975,45914
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	08	01	78.0.05.00000		34 975,45914
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	08	01	78.0.05.79700		21 013,83741
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	200	21 013,83741
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	240	21 013,83741
Всего					473 830,33853
Итого					14 671 073,37938

изложить в следующей редакции:

Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	00			139 464,90474
КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00			74 232,47914
Культура	08	01			74 232,47914
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	01	78.0.00.00000		74 232,47914
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	08	01	78.0.05.00000		74 232,47914
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	08	01	78.0.05.79700		60 270,85741
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	200	60 270,85741
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	240	60 270,85741
Всего					513 087,35853
Итого					14 710 330,39938

1.12. В приложении 12 строки:

Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»				3 619,10400	
КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00		3 619,10400	
Культура	08	01		3 619,10400	
Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	01	78.0.00.00000	3 619,10400	
Мероприятия по совершенствованию системы управления и распоряжения муниципальной собственностью	08	01	78.0.05.00000	3 619,10400	
Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия	08	01	78.0.05.79700	3 619,10400	
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	200 3 619,10400	
Иные закупки товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд	08	01	78.0.05.79700	240 3 619,10400	
Всего				150 641,73462	143 282,89133
ИТОГО				13 365 888,19750	13 128 922,40271

изложить в следующей редакции:

Муниципальная программа «Реализация жилищных отношений, повышение эффективности управления и распоряжения муниципальной собственностью города Тобольска»	08	00			88 605,75400
КУЛЬТУРА, КИНЕМАТОГРАФИЯ	08	00			88 605,75400