



# ГОЛЫШМАНОВСКИЙ ВЕСТНИК

№ 91 (10667)

16 НОЯБРЯ 2022

СРЕДА

ЕСТЬ НОВОСТЬ? ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ: ☎ 8-(34546)-2-50-34 @ GOL\_VESTNIK@MAIL.RU

## Тема номера

Торжественное открытие  
Малышенской школы  
после капремонта  
состоится 17 ноября

Подробности на **стр. 2**

## ПРАВОПОРЯДОК

# «Участковый – универсальный солдат»

Так считает Александр Каурцев из посёлка Голышманово



Около десяти лет участковый уполномоченный полиции Александр Каурцев охраняет порядок и закон на своём административном участке

**Со школьной скамьи он хотел быть полицейским, но поступил учиться в Тюменскую сельхозакадемию. Отслужив в армии, поработал немного в сфере АПК и решил юношескую мечту воплотить в жизнь.**

Стал полицейским и несколько лет ездил из посёлка Голышманово на работу в уголовный розыск Заводоуковского РОВД.

– Мне нравилось – коллеги оказались с большим опытом работы, у них было чему поучиться. Потом перевёлся в отдел уголовного розыска МО МВД России «Голышмановский». После небольшого перерыва в 2013 году, вновь вернулся в полицию,

только уже в подразделение участковых уполномоченных, – рассказал Александр Каурцев.

Трудится он на Королёвской и Боровлянской сельских территориях. Иногда ему приходится замечать коллег на других административных участках.

– Работать участковым интереснее – мы как универсальные солдаты: много полномочий и обязанностей. Это профилактика и предотвращение правонарушений, раскрытие преступлений, ежедневное общение с гражданами, приём и рассмотрение их обращений и заявлений. Оказываем содействие коллегам в розыске скрывающихся преступников и пропавших без вести граждан. Мы, участковые, взаимодейству-

ем со следственным комитетом и органами дознания, уголовным розыском и судом. Контролируем соблюдение установленных судом запретов и ограничений. Наблюдаем за поведением подучётных лиц, ведём профилактические беседы с ними и их близкими, – пояснил Александр Каурцев.

С работой на административных участках в настоящее время справляются 12 участковых уполномоченных. Всё благодаря оснащению, которое помогает быть мобильным и всегда на связи. У Александра Каурцева приёмный кабинет оборудован в здании Королёвской сельской администрации.

» 2  
стр.

## В СТРАНЕ

### Культурный марафон

В России до 9 декабря продолжается четвёртый культурный марафон. Он посвящён истории моды и роли технологий в её развитии. Эксперты научного проекта подготовили для школьников, их родителей и педагогов интерактивные тесты и творческие конкурсы. Участники марафона пробуют себя в роли стилистов, собирают актуальные образы на основе семейных архивов, формируют большую коллекцию снимков нарядной одежды, популярной в России в разное время. В работе с данными учатся применять современные технологии.

## В РЕГИОНЕ

### Конкурс для исследователей

**До 28 ноября** идёт приём заявок на областную конкурс юных естествоиспытателей «Сохраним нашу Землю голубой и зелёной». Отправляйте их на электронный адрес: esobioscenter@pioneer72.ru. Организатор конкурса – эколого-биологический центр тюменского Дворца творчества и спорта «Пионер». К участию в нём допускаются школьники от 10 до 18 лет. На выбор – 16 номинаций. Подробности по телефону: 8 (3452) 68-85-76 доб. 76 или доб. 158. Конкурс для юных исследователей окружающей среды проведут в очном формате 7 и 8 декабря.

## В ОКРУГЕ

### Не превышайте скорость

За 10 месяцев 2022 года на территории обслуживания отделения ГИБДД МО МВД России «Голышмановский» произошло пять дорожно-транспортных происшествий по вине водителей с опытом вождения до одного года. В авариях пострадали 12 человек, в том числе трое детей. Один ребёнок погиб. Основные причины ДТП – несоблюдение скоростного режима и дистанции между автомобилями. Автоинспекторы советуют при езде не отвлекаться на громкую музыку в салоне, на разговоры по сотовому телефону. Смените летнюю резину на зимнюю.

## 17 ноября – День участковых уполномоченных полиции

Уважаемые сотрудники и ветераны службы участковых уполномоченных полиции! Поздравляю вас с профессиональным праздником! Ваша служба одна из наиболее важных в системе органов внутренних дел. Её основу всегда составляли преданные своему делу люди. Находясь на переднем крае борьбы с преступностью, вы занимаетесь профилактической работой, ежедневно решаете проблемы населения, вносите весомый вклад в укрепление общественного порядка. Благодарю вас за смелость и мужество при исполнении служебных обязанностей. Выражаю уверенность, что ваша честная служба всегда будет надёжной гарантией социальной стабильности жителей Голышмановского городского округа! Примите искренние поздравления и пожелания крепкого здоровья, мира, добра! Пусть ваши рабочие будни будут спокойными, а в семьях царят благополучие и счастье!

**Александр ЛЕДАКОВ, глава  
Голышмановского городского округа**

## АНОНС

### Осенняя ярмарка

**19 ноября** управление АПК округа приглашает посетить специализированную сельскохозяйственную продовольственную ярмарку. Она пройдёт в посёлке Голышманово, по адресу: ул. Советская, 58 (территория промкомбината). Торговля начнётся в 10 часов и продолжится до 13 часов.

На ярмарке вы сможете приобрести продукцию сельхозтоваропроизводителей и индивидуальных предпринимателей нашего округа, Омутинского и Ишимского районов, Омской и Курганской областей: мясо и колбасы, свежую и переработанную рыбу, орехи, восточные сладости, ягоды, мёд, домашнюю консервацию, банные веники и унты ручной работы.

**Наталья ГЛАДКОВСКАЯ**

## Награждения

**2. Объявлена Благодарность Главы  
Голышмановского городского округа:**

*За многолетний добросовестный труд на благо Голышмановского городского округа и в связи с 55-летием со дня рождения:*

**Климовой Ирине Владиславовне**, библиотекарю Никольской сельской библиотеки МАУ «Голышмановская ЦБС».

*За многолетний добросовестный труд на благо Голышмановского городского округа и в связи с 55-летием со дня рождения:*

**Кляпышеву Александру Васильевичу**, главе Бескозобовской сельской администрации Голышмановского городского округа.

## РЕМОНТЫ

# Скоро малышенские ученики сядут за парты обновлённой школы

Её торжественно откроют после капитального ремонта 17 ноября

Работы велись по программе Министерства просвещения РФ «Модернизация школьных систем образования», реализуемой совместно с партией «Единая Россия». Строители реконструировали почти три тысячи квадратных метров образовательного пространства.



Построенная пятьдесят лет назад Малышенская школа выглядит современно

На прошлой неделе межведомственная комиссия оценила результаты проведённого капитального ремонта в Малышенской школе.

При осмотре сдающегося объекта комиссия обращает внимание на недоработки. Все высказанные замечания подрядчик должен устранить. Они незначительные – подкрасить, доделать, затянуть краны, – объяснила Татьяна Баженова, главный специалист комитета градостроительства и архитектуры Голышмановского округа.

Школьное пространство оформлено в едином стиле светлых тонов. Привели в порядок и три тысячи квадратных метров прилегающей к образовательному учреждению территории.

Капитальный ремонт проводила тюменская строительная фирма «Феникс».

Объект был сложный. Это довольно старое здание – при демонтаже конструкций постоянно вскрывались какие-то проблемы. Работали мы по согласованному проекту непосредственно с администрацией Голышмановского округа. Все текущие вопросы решали на месте, проводили плановые совещания раз в неделю. Согласно госзаказу, ломали перегородки, меняли полы. Обновили всю внутреннюю отдел-

ку. Смонтировали современные инженерные сети: канализацию, электричество, отопление, водопровод. Прежними остались только пластиковые окна и двери – их заменили ранее. Снаружи обновили отмостку, фасад, входную группу и ограждение. Шифер на крыше заменили кровельным железом, – рассказал Евгений Леонтьев, директор строительной фирмы «Феникс».

На капитальный ремонт Малышенской школы потратили больше 50 миллионов рублей. Привлечены средства из федерального и регионального бюджетов. Свыше 20 миллионов рублей, выделенных дополнительно, израсходовали на приобретение современного оборудования, мебели и учебных пособий.

Ученики из Малышенской и Хмельёвской территорий с апреля обучаются в Королёвской школе. Ежедневно на трёх автобусах доставляют на уроки более 160 учащихся и коллектив педагогов. Все они с нетерпением ожидают возвращения в родную школу.

Дополнительный контракт был заключён на поставку в Малышенскую школу новой мебели и оборудования для проведения уроков. В классах установили интерактивные панели с программным обеспечением.

– Теперь Малышенская школа одна из самых продвинутых в Голышмановском округе. К приме-

ру, только здесь будет действовать Центр детских инициатив. Учащиеся сядут за новые парты и будут использовать современные средства обучения. На всех трёх этажах организуют зоны для активного отдыха и учёбы. Для детей оборудуют специализированные кабинеты: информатики на 15 рабочих мест и на столько же мест лингафонный, а также физики, химии, биологии. Будут действовать ГИА-лаборатории для подготовки к государственному экзамену учащихся 9 и 11 классов. А также стол для робототехники с комплекта-

ми для творчества, – рассказала Галина Павлова, председатель окружного комитета образования. Совсем скоро учителя и учащиеся Малышенской школы смогут посещать новую библиотеку. Полностью отремонтировали помещение пищеблока, оснастили его новым кухонным оборудованием. В эти дни идёт настройка музыкальной аппаратуры в актовом зале.

Окончание капитального ремонта Малышенской школы – значимое событие для всей территории.

**Наталья ГЛАДКОВСКАЯ**  
Фото Олеси ЗАЗУЛИНОЙ



Специалисты осматривают новые инженерные сети



В учебных кабинетах Малышенской школы устанавливают современную мебель

## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ

## Объединиться, чтобы приблизить Победу

**18 и 19 ноября «Сибинформбюро» совместно с Тюменским концертно-театральным объединением проводят марафон «100 миллионов для Победы», чтобы купить спецоборудование для тюменских бойцов.**

Два дня на всех ресурсах холдинга будут идти прямые трансляции. Присоединиться к ним можно будет на телеканале «Тюменское время» – это 21-я кнопка кабельного телевидения, на 9-й кнопке первого эфирного мультиплекса – это канал ОТР, а также в

сети аккаунтов «Сибинформбюро» в «Телеграм», «ВКонтакте», «Одноклассниках» и RuTube. Ведущие пообщаются с героями СВО, предпринимателями, мобилизованными, военными, артистами, политиками и общественными деятелями. Вся информация об акции, реквизитах, инструкции по переводу средств доступны на сайте – [тюменьдляпобеды.рф](http://тюменьдляпобеды.рф).

В ДК «Нефтяник» в Тюмени пройдёт марафон концертов, спектаклей, мастер-классов и других активностей. Артисты перечислят выручку от продажи билетов в фонд акции.

**Подготовил Влад УДИЛОВ**

## ПРАВОПОРЯДОК

## «Участковый – универсальный солдат»

Так считает Александр Каурцев из посёлка Голышманово

«1 стр. Имеется в пользовании служебный автомобиль, сотовый телефон, оргтехника для оформления документов.

– Всё необходимое для выполнения трудовых обязанностей есть. Считаю, что главное в жизни – на работу ходить с желанием. Ежедневно я встречаюсь с людьми, к каждому ищу подход. Контролирую тех, кто состоит на профилактическом учёте. Наблюдаю, как устроились и живут вернувшиеся из мест лишения свободы. Люди разные: кому-то слова достаточно, а другой понимает лишь через административное наказание. Когда вижу, что граждане переосмысливают поступки, осознают их последствия и больше не повторяют – считаю, что не зря работаю в полиции. В сельской местности основные проблемы – неблагополучие в семьях, пьянство родителей, невыполнение ими обязанностей в отношении детей. Есть случаи, когда принимаемые меры их отрезвляют, они перестают выпивать, стараются заботиться о детях. К работе подключается много социальных служб, нам удаётся контролировать ситуацию и не допустить беды, – рассказывает участковый уполномоченный полиции Александр Каурцев. – Злоупотребление алкоголем – главная причина многих преступлений и угроза для жизни граждан. Был в моей практике такой осенью. На суточном дежурстве мне сообщили, что на улице села Бескозобово обнаружили молодую женщину в неадекватном состоянии. Прохожие увидели её лежащей в грязи и вызвали полицию. Когда я приехал, помогли поместить женщину в машину. Она была в бессознательном состоянии от алкогольного отравления, плюс переохлаждение. Включил печку, чтобы согреть-

лась, вызвал скорую помощь. В больнице она сутки пролежала в палате интенсивной терапии. Когда выздоровела, приехала в отдел к руководству, благодарила за спасение жизни. В этой ситуации и люди проявили участие – не прошли мимо.

Участковый отметил, что зачастую под действием алкоголя происходит нанесение телесных повреждений, а также кражи телефонов.

– Пожилые люди часто жалуются, что им звонят разные аферисты. Интернет-мошенничество – преступление, которое сложно раскрыть, поэтому наша обязанность – профилактика. Беседуем, раздаём брошюры. В этом году наблюдаем снижение количества случаев интернет-мошенничества. Проверяем периодически семьи, где возможны преступления на бытовой почве. Хорошо знаем контингент, который способен на совершение правонарушений. Рабочий день начинается с обхода административного участка, – говорит участковый Александр Каурцев. – Лучшее всего преступление раскрывается по горячим следам. А для этого нужно, чтобы о нём стало известно в правоохранительных органах как можно раньше. Был случай, когда заявили о преступлении только спустя месяц после обнаружения. Заметил, что чаще совершают преступления приезжие. Не следует надолго оставлять своё имущество без присмотра. В заброшенные усадьбы стремятся проникнуть хулиганы, чтобы найти что-то ценное. Сталкиваюсь с тем, что водители не закрывают автомобили, уходя по делам. Личные вещи, телефоны в салоне автомобиля становятся лёгкой добычей для преступников.

В планах Александра Каурцева – продолжать добросовестно служить участковым уполномоченным полиции.

**Наталья ГЛАДКОВСКАЯ**  
Фото Олеси ЗАЗУЛИНОЙ

## ЭТНООКРУГ

## В гармонии есть народная душа

Областной фестиваль-конкурс «ГАРМОНИЯ» показал таланты музыкантов нашего округа

**В России гармонь радуется звонкоголосым звучанием народ 240 лет своего существования.**



*Разного строя гармони – ля-мажорного в руках Павла Щиклина и до-мажорного у Романа Гахокидзе – сошлись в единой заливающей мелодии на манер частушек, исполненной учителем и учеником Голышмановской ДШИ*

«Тюльская», «тальянка», «ливенка», «роялка» – разновидности русской гармони разных лет...

### Исконно русский инструмент?

На сайте «Культура.РФ» говорится, что извлекали звуки под давлением воздуха из металлического язычка, вставленного в рамку, также в разных странах. В истории не сохранилось имени единственного изобретателя этого механизма. Но, по утверждению профессора истории и теории музыки Альфреда Мирека, современная гармонь появилась в Санкт-Петербурге. В 1783 году проживавший в России чешский инженер Франтишек Киршник представил публике свою гармонику (от греческого harmonikos – «гармоничный», «созвучный»). На русский лад – гармонь. Изобретение Киршника было объёмным и настольным, за него садились играть, как за рояль. Простые ручные гармони впервые попытались сделать в 1820 году оружейник Тимофей Воронцов в подвале своей самоварной фабрики в Туле. Так появилась «Вольно-оружейничья гармонная фабрика», первая в России. В 1830 году его коллега Иван Сизов привёз с Нижегородской ярмарки заморскую пятиклапанную гармонию. Её образец скопировали, затем настало время массового производства гармошек.

Гармонь в России прижилась и особенно почиталась на народных гуляньях. В советские времена с ней выступали агитбригады на полях для рабочих, а в Великую Отечественную войну она поднимала боевой дух солдат, и в мирное время ни одних вечеров или концертов не обходилось без этого инструмента.

### «ГАРМОНИЯ» – гармонь и я

Сейчас гармонь звучит реже. Её сменили более современные музыкальные инструменты и электронная музыка. Но именно с гармонью ассоциируются старинные мелодии народных песен ушедших веков. В последние годы в нашем муниципалитете вновь проводятся конкурсы гармонистов. В этом году музыканты Голышмановско-

го округа поучаствовали и в региональном фестивале «ГАРМОНИЯ». В Год культурного наследия народов России он проводится с целью сохранения музыкальных традиций наших предков. Инициатор конкурса – Тюменское региональное отделение партии «Единая Россия». Он проходит при поддержке губернатора Александра Моора и депутата Госдумы РФ Ивана Квитки с мая по ноябрь.

В муниципальных отборочных этапах участвовали более 250 гармонистов Тюменской области. Профессионалы и любители соревновались в номинациях «Инструментальное исполнительство» и «Пьющий гармонист». Голышмановцы участвовали только в первой. Конкурсные композиции они представили на сцене Дворца культуры «Юность». В возрастной категории старше 20 лет выступали большинство гармонистов, известные по другим конкурсам в округе: Олег Мериченко, Анатолий Горбунов, Сергей Круподёров. В группе до 20 лет был только десятилетний Роман Гахокидзе.

– Меня привлекла игра на гармонии Павла Алексеевича Щиклина. Вот я и решил научиться сам, пришёл к нему в школу искусств, – рассказывает он. – Мой дедушка играет на баяне, и бабушка немного, мама – на гитаре во Дворце культуры.

Благодаря юным музыкантам, как Роман, есть надежда, что интерес к гармонии не угаснет, и она будет продолжать жить.

### К народной музыке любовь

Вечером два дня в неделю, после уроков и репетиций оркестра народных инструментов со своими студентами в агропедколледже, едва поужинав, Василий Сычёв спешит во Дворец культуры «Юность». Там и проходят репетиции ансамбля русских народных инструментов «Росинка». Василий Петрович играет здесь на балалайке-контрабасе с его рост.

В юности он окончил местную музыкальную школу по классу баяна. Хорошее знание нотной грамоты помогло ему освоить балалайку, гитару и немного фортепиано. Но первым музыкальным инструментом в его жизни была гармонь – отцовская шуйская «Чайка». Вспоминает, как ребёнком лет пяти, ждал очереди поиграть на ней после двух старших братьев, пока отец позволил.

По первому образованию Василий Сычёв – учитель физкультуры, преподавал в школе после педучи-



*В ансамбле народных инструментов «Росинка» в ДК «Юность» Василий Сычёв играет на балалайке-контрабасе*

лица. В 1987 году окончил Ишимский пединститут, и его назначили руководить районным отделом культуры. Ярким событием тех лет стал концерт Геннадия Заволокина в ДК птицефабрики посёлка Голышманово в 1988 году.

– Он с семейным ансамблем «Частушка» выступал в Ишиме, и я лично ездил просил дать концерт в нашем районе, – вспоминает Василий Сычёв. – Геннадий Заволокин согласился на два, и оба – на следующий день. Пришлось нам изрядно потрудиться, чтобы успеть всё организовать в ДК. Народ толпился даже в холле. Когда Геннадий Заволокин предложил желающим из зала выступить на сцене – мои тёща с племянницей частушки спели. Он записал их и сказал, что однажды пригласит на «Играй, гармонь» (в те годы Геннадий Заволокин только начинал вести передачу), но, увы. Сейчас гармонистов в округе поубавилось, да и по телевизору мало показывают. Я смотрю канал «Жар-птица». Там выступают лучшие гармонисты России, примечая что-нибудь интересное, затем использую в своих аранжировках. Записи на уроках студентам показываю, в том числе нашего оркестра народных инструментов «Глубинка».

Своё детище Василий Сычёв организовал более 20 лет назад, помня былой оркестр, где выступал студентом под руководством Эммануила Гинтера. Собрал в коллективе старые, пылящиеся по углам инструменты, и начал прививать учащимся любовь к народной музыке. С годами появились новые инструменты, а оркестр завоевал немало наград, в том числе на международных конкурсах. Пару лет назад Василий Сычёв получил высшее образование учителя музыки. Своему же первому диплому лауреата за игру на гармонии он обязан Шарохинскому фестивалю. Самобытный музыкант постоянно саморазвивается: не только играет знакомые композиции, но и интерпретирует на свой лад, даже пробовал на досуге сочинять собственные мелодии.

### Тонкая связь с Родиной

Именно за широту души и надо возрождать народную песню и музыку, считает Павел Щиклин, руководитель ансамбля «Росинка» и педагог Голышмановской школы искусств, ранее много лет возглавлявший её. И гармонь, доступный многим в прежние годы народный инструмент, больше подходит для этого. Преподавая по классу гитары, он обучает желающих и игре на гармонии и сам играет. Не один конкурс гармонистов на Шарохинском фестивале выиграл, завоевал Гран-при и гармонь в подарок. А гордость школы – новенькую тюльскую гармонию подарил депутат Госдумы Иван Квитка.

Павел Щиклин, выпускник местной музыкальной школы по классу баяна. В юности хотел стать хирургом, но в последний момент передумал и поехал учиться в Тобольское музыкальное училище. Там баянистов для общего развития учили играть на домре и на балалайке. С последней после училища прошёл всю армию, не расстался, даже когда отправился в



*Денис Парфёнов не только преподаёт в ДШИ игру на баяне, но и поддерживает коллег совместным участием в концертах*

войска ГСВГ в ГДР, в Дрездене. Балалайка напоминала сослуживцам о Родине, поэтому звучала в руках Павла Щиклина, почти не умолкая. Каждую свободную минуту солдаты просили талантливую музыканта сыграть, а он, как на гитаре, и эстраду, и старинные песни выдавал. После демобилизации Павел Щиклин получил высшее образование дирижёра оркестра народных инструментов, позже окончил консерваторию на преподавателя по классу гитары. Уже много лет он преподаёт в родной Голышмановской школе искусств с женой Тamarой Щиклиной – в юно-

Победители отборочного тура областного конкурса «ГАРМОНИЯ» – гармонист-профессионал Павел Щиклин и любитель Василий Сычёв достойно представили наш округ на зональном этапе в Ишиме. Оба стали лауреатами второй степени и приглашены на финал в Тюмень **18 ноября**.

сти так же вместе здесь учились и сидели за одной партией.

– Хорошо, что сейчас вспоминают про гармонию, а то она стала забываться в некоторых сёлах. У каждого инструмента – своя душа, а у каждой гармони – ещё и свои тембр и тональность. На этом чудесном инструменте можно сыграть любую мелодию. Раньше баянисты могли не жаловаться гармонь за не столь чистые звуки при звукоизвлечении. Но у современной, почти как у баяна, те же тембры, красивые голоса, такие же меха хорошие, в отличие от прежних, особенно часто ремонтируемых картонных, – рассказал Павел Щиклин, практически не выпуская из рук гармонию.

Сыграл нам и «Цыганочку», с которой первым выступал на зональном этапе областного конкурса «ГАРМОНИЯ», и ещё много композиций: народные, эстраду, джаз и даже рок.

– Игра на гармонии – тонкое искусство, способное повести за собой, – отмечает он. – Помню, в былые годы у нас в районе за элеватором, тогда в молоденьком лесочке, маёвки рабочие устраивали после посевной. Столько народа собиралось – и гармонь не умолкала. Гармонька – это наше духовное богатство. Недаром и в наши дни актуален лозунг былых лет: если звучат гармони – Россию не победить.

### Ученик своего учителя

Денис Парфёнов – тоже победитель муниципального этапа областного конкурса «ГАРМОНИЯ». О себе говорит, что больше гармонист-любитель. Он – ученик Павла Щиклина, оканчивал у него ДШИ по классу баяна. А после музыкального училища десять лет обучал музыке учеников школы № 2.

Теперь три года преподаёт в школе искусств, получил высшее образование. К гармонии, признаётся, большой тяги, как к баяну, не испытывал. Но, наблюдая за гармонистами на фестивалях в округе, захотел попробовать сыграть сам. Впервые дебютировал на Шарохинском фестивале в этом году. Стоял на одной сцене с учителем, который открыл ему профессию в мире музыки, признаётся, всегда волнительно и почётно. Уже много лет выступает с остальными педагогами ДШИ в ансамбле «Росинка». Играет на любимом баяне. И среди его нынешних учеников есть не-

мало звёздочек, как Олжас Беккожинов, Андрей Сиюткин.

Каждую весну и осень он вместе со своим первым наставником ходит по школам и агитирует ребят поступать в ДШИ.

### Мастер-класс от профессионалов-гармонистов

Особенно порадовала жителей округа концертная программа «Звучи, голышмановская гармонь!», организованная в ДК «Юность» так же в рамках областного фестиваля «ГАРМОНИЯ». Задорный и задумчивый концерт подарили гости-гармонисты – лауреат всероссийских конкурсов, солист Курской областной филармонии, преподаватель Курского музыкального колледжа имени Г. Свиридова Дмитрий Шиллов, а также лауреат всероссийских и международных фестивалей и конкурсов, руководитель народного коллектива инструментального ансамбля «Серебряный перезвон» Сергей Шалимов. Оба они были в составе жюри зонального этапа регионального конкурса «ГАРМОНИЯ». Сергей Шалимов привёз мини-гармонию из своей коллекции, а также столетнюю саратовскую. Он рассказал, что под саратовскую гармонию пела знаменитая Лидия Русланова, любил плясать комдив Василий Чапаев. А ещё на ней мечтал научиться играть Юрий Гагарин и даже брал уроки у своего соседа по общежитию, когда получал образование в индустриальном техникуме Саратова.

Зрители кричали «браво» виртуозной игре гармонистов на концерте в ДК «Юность», подпевали народным песням и даже плясали.

Гармонь не оставляет равнодушными истинных ценителей народной музыки. Это те истоки, с которых начиналась Россия и на которых зиждется по сей день.

**Надежда ЧЕРЕПАНОВА**  
Фото Олеси ЗАУЛИНОЙ

## ГОЛЫШМАНОВСКИЙ ВЕСТНИК

### АДРЕС РЕДАКЦИИ:

627300, Р.П. ГОЛЫШМАНОВО, УЛ. САДОВАЯ, 86

### ТЕЛЕФОНЫ:

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: 2-55-13;  
ОТДЕЛ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ: 2-50-34;  
БУХГАЛТЕРИЯ: 2-56-75;  
АГРОПРОМОТДЕЛ: 2-56-69;

ГАЗЕТА ВЫПУСКАЕТСЯ ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
И МИНИСТЕРСТВА ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РФ

### ДИРЕКТОР, ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР В.А.УДИЛОВ

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ДЕПАРТАМЕНТ ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ СВЯЗЯМ, КОММУНИКАЦИЯМ  
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
АДРЕС: 625004, Г. ТЮМЕНЬ, УЛ. ВОЛОДАРСКОГО, 45.

### ИЗДАТЕЛЬ

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ИНФОРМАЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «ГОЛЫШМАНОВСКИЙ ВЕСТНИК»  
АДРЕС: 627300, Р.П. ГОЛЫШМАНОВО, УЛ. САДОВАЯ, 86

### РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРИНИМАЮТСЯ С 8 ДО 16 ЧАСОВ.  
ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК: 2-69-74,  
ТЕЛ/ФАКС – 2-55-13.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ДОСТОВЕРНОСТЬ  
РЕКЛАМНЫХ МАТЕРИАЛОВ  
И ОБЪЯВЛЕНИЙ  
НЕСУТ РЕКЛАМОДАТЕЛИ.

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА УПРАВЛЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОЙ  
СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ  
ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ ПО ТЮМЕНСКОЙ  
ОБЛАСТИ, ХАНТЫ-МАНСЙСКОМУ АВТОНОМНОМУ ОКРУГУ –  
ЮГРЕ И ЯМАЛО-НЕНЕЦКОМУ АВТОНОМНОМУ ОКРУГУ

### РЕДАКТОР О.Н. ТИТЕНКО

СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ  
ПИ №ТУ72-01400 ОТ 22 ДЕКАБРЯ 2016 Г.  
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 54337

Газета отпечатана в Ишимской типографии. Адрес: 627750, г. Ишим, ул. Чкалова, 17. Объем – один печатный лист.  
Подпись в печать по графику в 11:00. Подписано в печать в 11:00. Распространяется по подписке. Цена 14 рублей 02 копейки.

**Тираж: 2736    Заказ № 91**