



Слава труду

6+

• ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
АРОМАШЕВСКОГО РАЙОНА

• 24 АВГУСТА 2022 ГОДА
СРЕДА

• № 67
(6834)

Выходит с 20 февраля 1930 года

Дни выхода: среда, пятница

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ

«Праздник Яблочного Спаса всем затронул нам сердца»



✦ Марина МИХАЙЛОВА

В эту субботу в рамках развития районной программы русской народной культуры «Горница» в селе Слободчики праздновали Яблочный Спас.

До торжественного открытия мероприятия и проведения праздничной концертной программы местные самодельные артисты у фотозоны «Крестьянское подворье» колоритно показали инсценировку «Крестьянское утро накануне Яблочного Спаса». Бурными аплодисментами за яркое выступление, погружение в крестьянский быт, бытовую старину их поблагодарили односельчане и гости праздника.

Ведущие мероприятия Светлана Спичёва и Лариса Усанова обратились к собравшемуся честному да удалому народу:

– Всех на Спас мы приглашаем и весельем угощаем. Яблочный Спас – время первых спелых яблок. Наливные, с круглым румяным бочком, они гроздьями свисают с ветвей, клоня их к земле под своей тяжестью.

*Лето смело провожаем,
Не грусти, ещё придёт,
И на стол мы собираем,
И зовём вокруг народ!
Пироги мы будем кушать
Из плодов, что принесли.
Веселиться, песни слушать –
Спас второй встречаем мы!*

С праздником поздравил сельян первый заместитель главы района Иван Пятилетов. Иван Николаевич также вручил грамоты: за организаторские способности и достижения в общественной жизни ветеранской организации Нине Петровне Филёвой, за активную жизненную позицию и оказание спонсорской помощи – Галине Ивановне Соколовой.

С наилучшими пожеланиями и праздничного настроения пожелал глава Слободчиковского сельского поселения Виталий Шихов. Виталий Михайлович наградил благодарственными письмами: за участие в общественной деятельности, патриотическое воспитание молодого поколения, сохранение историко-культурного наследия сельского поселения Нину Петровну Филёву; за активное участие

в спортивной жизни села и района – Михаила Ивановича Горлова; за работу по патриотическому воспитанию молодежи – Валентину Александровну Чумилович; за активное участие во всех мероприятиях, за понимание, отзывчивость и сотрудничество – Галину Ивановну Клименко, Ольгу Викторовну Плесовских и Нину Михайловну Исаеву.

Перед собравшимися выступила группа «Рубин», девушки в ярко-жёлтых платьях водили хоровод под мелодичные напевы. Вокальный дуэт Елены Осинцевой и Ксении Савчук поделился «Тайной девичьей» – так называлась их песенная композиция. На радость собравшимся от души развернули меха своих гармоней Егор Кошкин и Николай Клеймюк. Душевно исполнили «А над речкой туман» Николай Гернер и Марина Ковалёва.

Вся территория у сельского клуба изобиловала интересными тематическими фотозонами, располагались столы с угощениями, главными из которых были блюда из яблок. В рамках

праздника прошёл конкурс кулинаров, предоставивших на суд зрителей 12 яблочных пирогов. Лучшим был признан творочно-яблочный пирог Ольги Замятиной. На II месте кулинарное творение Юлии Петрушенко. III место занял коллектив магазина «Рябинушка». Все участники конкурса получили поощрительные призы.

– В день Яблочного Спаса девушки вкушали яблоки, обмакивая их в мёд, чтобы щёки были алыми и здоровой стать, а также угощали парней – это было способом показать свою симпатию. Яблоки обладают чудодейственными свойствами. Отведайте яблочки, гости дорогие! Наши яблочки сильные – молодильные, – пригласили угоститься ведущие и продолжили:

*– Все хрустят сегодня сладко,
Унеслась далёко грусть.
Пирогам пахнет сладко,
Пахнет яблоками Русь.
Пой, пляши – сегодня праздник
Искромётный, заводной!
Будем песней его славить,
Веселись, народ честной!
Пусть печали все и беды,*

*Разметёт весёлый пляс,
Будь счастливей всех на свете,
Пой, гуляй, сегодня – Спас!*

Развернулись народные гуляния с играми да забавами, с угощениями, а когда летний дождик решил помешать празднику – веселье перенесли в сельский клуб. Ведущие рассказали об истории и традициях Яблочного Спаса, о природных приметах в этот день, о пословицах и поговорках, познакомили присутствующих с обрядом «Ворота желаний», проводили конкурсы. Своими выступлениями создавали праздничное настроение местные самодельные артисты.

*– Заглянули в старину мы,
Может быть, не до конца.
Праздник Яблочного Спаса
Всем затронул нам сердца.
Всех не спеть частушек, песен,
Добрых слов всех не сказать.
Край Тюменский наш чудесный,
Как и вся Россия-мать!*

Наш праздничный концерт подошёл к концу, но на этом мы с вами не прощаемся, а говорим до новых встреч, – завершили мероприятие ведущие праздника.

ПРОГРАММА НА ДЕНЬ СЕЛА 27 АВГУСТА

10.00 – Конные скачки (лыжная база «Метелица»);
11.30 – Торжественное открытие, соревнование по городошному спорту (ФОК).

Площадь РДК:

10.00 – Работа аттракционов. «Фолк-зарядка», переключка. Фотозоны, выставки декоративно-прикладного искусства.
12.00-13.00 – Торжественное открытие праздника.
13.00-14.00 – Шоу-программа для детей (Тюмень).
13.00 – Работа национальных подворий.
13.00 – Викторина «Знаю своё село».
14.00-15.30 – Концертная программа вокальных групп «Два дубка», «Спадчына» (Тюмень).
17.30-18.30 – «Фотосессия – ростовые куклы Кукла Лол, Босс Молокосос», «Краски холи», «Танец с саблями» (Тюмень).
18.30-19.30 – Концерт цыганского ансамбля «Милай» (Тюмень).
20.00 – «Танец со светодиодами» (Тюмень).
20.10-21.10 – Выступление рок-группы РБГП (Тобольск).
21.00-01.00 – Дисотека от DG Rybikoff, аниматоры Klabbkillers (Тобольск).

ДЕЛА КРЕСТЬЯНСКИЕ

Текут реки молочные

✦ Лариса ГИЗАТУЛЛИНА

Согласно сводке, предоставленной районным управлением сельского хозяйства на 22 августа, валовое производство молока во всех категориях хозяйств составило 10 376 килограммов, что на 50 кг меньше, чем в аналогичном периоде 2021 года. Среднесуточный надой на одну корову – 11,2 кг.

Продуктивность животных, по сравнению с другими сельхозпредприятиями, выше в ООО «Сорочкинское» и в крестьянско-фермерском хозяйстве Лизы Батыровой из Аромашево, в которых доярки получают по 16

и 15,6 килограммов молока соответственно. В СПК «Слободчиковский» данные показатели составляют около 14 кг; в Юрминском отделении ООО СП «Гольшмановское», в хозяйствах индивидуальных предпринимателей Анатолия Свистунова из Ангарки и Павла Горбунова из Ольгино среднесуточный надой равен 10,5 килограмма. В ООО «Русакоское» надой молока на одну корову – 9,3 кг.

Ежедневно аромашевские сельхозтоваропроизводители на перерабатывающие предприятия отправляют 9856 килограммов продукции.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

«Гордо реет флаг России»



• 19 августа в преддверии торжественной и важной даты для нашей страны – Дня Государственного флага Российской Федерации, которая отмечается 22 августа, для ребят, посещающих в райцентре пришкольный лагерь дневного пребывания «Фольклорград», прошли игра брейн-ринг «Государственные символы» и час информации «Гордо реет флаг России».

Специалисты Центральной районной библиотеки имени Владимира Белова Татьяна Максименко и Татьяна Калинина рассказали об истории и преобразованиях, связанных с российским триколором. Затем мальчики и девочки посмотрели мультфильм об истории флага, поучаствовали в конкурсах: назвали политических деятелей нашей страны, отгадывали загадки о символах России, искали зашифрованное слово, сопоставляли государственные праздники и даты, угадывали строки из литературных произведений, назвали географические понятия, собрали пазл флага, рисовали триколор. Дети быстро и легко справились с заданиями, продемонстрировав свои знания. В конце ребята получили буклеты и магниты с изображением Государственного флага РФ.

► Информация и фото группы ЦРБ в «ВКонтакте».

ЭХО ПРАЗДНИКА

Верность нашим традиционным ценностям

✦ Сергей СТЕПАНЮК

22 августа отмечался День Государственного флага Российской Федерации. В Аромашево концертная программа, посвящённая празднику, прошла на площади у районного Дома культуры.

Ведущая мероприятия Светлана Желтовская рассказала историю появления триколора:

– Государственный флаг – символ единства нашей большой и многонациональной родины и имеет более чем трёхсотлетнюю историю. Всё началось с того, что бело-сине-красный флаг подняли на первом русском военном корабле во время царствования Алексея Михайловича. После этого флаг прошёл долгий путь, и вот 31 год назад триколор стал официальным флагом Российской Федерации, а в 1994 году появился сам праздник.

Работники культуры и хор «Россияночка» подготовили концертную программу. На площади был развёрнут огромный триколор. В заключение мероприятия всем присутствующим вручили три цвета шаров, которые по команде были дружно отпущены в небо.



О РАЗНОМ

Подборку информации подготовила Марина МИХАЙЛОВА

Провели анализ туристического потенциала района

По сообщению районной администрации, 15 и 16 августа на территории муниципалитета работала делегация Центра развития территорий Аlma тегга города Тюмени под руководством Сергея Пантелеева. В её составе были представители районных структур различного направления: культуры, библиотеки, детского творчества, сельского хозяйства и экономики.

Целью посещения гостей из Тюмени стало проанализировать возможность развития туристического потенциала района. Для этого делегация посетила исторические места и объекты муниципалитета: музеи, придорожный сервис, охотничьи угодья, пасеки.

Тюменцы познакомились с национальными, культурными традициями татар и белорусов, интересными коллекциями местных жителей и ремесленников района.

Малиновская детвора погрузилась в быт и старину XVIII-XX веков

Как сообщили в районном Доме культуры, 19 августа в музейной комнате при Малиновском сельском клубе «Ивушка» прошла экскурсия «Русская изба XVIII-XX веков» для ребят летнего лагеря с дневным пребыванием «Фольклорград».

Специалисты сельского Дома культуры познакомили детей с русской печью, которая играла в доме главную роль и использовалась для отопления помещения и приготовления пищи, а также мальчики и девочки узнали об орудиях труда, применяемых для различных хозяйственных целей у крестьян: рубеле, ухвате, кочер-

ге, деревянной и чугунной посуде, и другой утвари.

В музейной комнате дети также познакомились с самым почётным местом в крестьянской избе – красным углом. Это было святое место – здесь размещали иконы. Ребятам было интересно узнать и об особенностях одежды и обуви русского крестьянина. Во время экскурсии мальчики и девочки отгадывали загадки, играли, пробовали по очереди вытаскивать из печи чугун, молотить в ступке зерно пестиком, качали колыбель.

Детям экскурсия в музей очень понравилась.

Не допустить пожара

В пожарно-спасательной части № 150 отметили, за минувшую неделю на территории района поступило одно сообщение о возгорании сена в 400 метрах от жилого дома на сорочкинской территории.

Специалисты добавили, что дорожно-транспортных происшествий за этот период не зарегистрировано.

Спасатели обращаются к аромашевцам и гостям района и просят соблюдать правила пожарной безопасности и при обнаружении пожара или признаков горения незамедлительно сообщать по телефонам вызова экстренных служб или единому телефону пожарных и спасателей: 112.

Лица, виновные в нарушении правил пожарной безопасности, в зависимости от характера нарушений и их последствий, несут дисциплинарную, административную или уголовную ответственность, отметили специалисты ПСЧ-150.

ТВОИ ЛЮДИ, СЕЛО

Юрий Семёнов: «У каждой печки свой характер»

Сергей СТЕПАНЮК

*Растоплю я холодную печь,
И откуда в избе, неизвестно,
То мне друга почудится речь,
То слышится мамина песня.*

(Анатолий Гребнев)

Своеобразное мастерство печников исстари носит оттенок какой-то таинственности, знахарства что ли, которое в народе подкрепляется всевозможными легендами, историями и анекдотами. Ну, что же, в этой профессии всё-таки есть своя исключительность, не каждому дано печи класть. Сейчас, когда к жителям и наших деревень пришёл газ, люди стали устанавливать котлы и монтировать водяное отопление, эти мастера начали неумолимо исчезать. Потребность в печах ещё остаётся, а вот печника найти становится всё сложнее.

Юрий Семёнов, житель деревни Юрминки, печник со стажем, и о своей профессии, и её продукции знает всё и может говорить об этом часами. Беседа с ним, я вспомнил один из уроков в «Школе фермера», когда преподаватель спросил: «А вы любите говядину?», и зал дружно ответил: «Да, очень!» «А какую говядину вы любите?» – уточнил он. На что последовало дружное молчание. Тогда преподаватель быстренько назвал десятка полтора её видов. Так было и тут, столько нового и интересного о печах мне слышать ещё не приходилось. Далеко не каждый пользователь печи может по внешнему виду классифицировать её даже по стране происхождения, ну кроме русской, конечно, и то, оказывается, не всякую правильно назовёшь. А по форме бывают они круглые, квадратные, угловые, многоугольные. Как печи сложить, да ещё так, чтобы они не просто топилась, но ещё и грели, дано знать только мастеру.

– Не бывает одинаковых печей, как и людей. Каждая печка – индивидуальная, снаружи вроде бы всё одинаково, а внутри от-

личается. Отсюда и характер у них разный, – уверенно говорит во время беседы печник.

Родился Юрий Яковлевич в городе Уфе в 1966 году. В школу пошёл уже в Казахстане в селе Узымкуль, отсюда же в армию призвался.

– Отец у меня печником был, ну, а я с первого класса подрабатывал у него помощником. Самостоятельно класть печи начал в тринадцать лет. До армии проработал шесть сезонов. Помощником к себе взял Геру Харьковца. Силища у него была немеренная, но после одной из деревенских потасовок, в которой получил серьёзное сотрясение мозга, был немного не в себе, но работал отлично. Специализировались мы с ним в основном на круглых печах, бывало, по две штуки в день успевали складывать. Кожуха к ним зимой с отцом дома клепали. Я потом и профессию жестянщика-вентиляционщика получил. Из Казахстана отца сюда переманил брат мой сродный Николай Гернер. Там печку сложить стоило тридцать пять рублей, а здесь сто пятьдесят за неё давали. Ну, батя прикинул, подумал, что я после армии снова возьмусь за это ремесло, и переехал, – рассказывает Юрий Яковлевич.

Но демобилизовавшийся из рядов Советской армии сын не оправдал отцовские надежды. Во время службы он приобрёл профессию сварщика, и хотя ещё там, в виду заболевания лёгких, доктора ему запретили работать по профессии, оказавшись дома, он выбрал именно её. Кладка печек ему надоела до армии, но, как впоследствии оказалось, руки не забыли.

– Устроился в совхоз сварщиком, потом бригадиром строительной бригады стал. Работы тогда много было, в том числе и вот этот дом себе построил по своему проекту. В 1993 году всё развалилось, нас уволили, и с тех пор, вот уже двадцать девять лет, снова на вольных хлебах. Тогда-то и пригодилась профес-



• Ремесло, которым занимается Юрий Семёнов, ему нравится. Печник считает, что в нём мудрость предков лежит.

сия, переданная отцом. Вообще первую печку в Аромашевском районе сложил ещё в 1988 году своему однокласснику, который с семьёй тоже сюда переехал. А сколько их получилось за это время – считать не возьмусь, а ведь ещё и со многими интересными людьми они меня познакомили. Одному профессору в Тюмени камин сложил, второму – печь с плитой. Служивца там встретил. Разговорились за работой с хозяином, оказалось, в одной части находились. Я ему печку сложил: с одной стороны камин, с другой – мангал и место под казан. Много конструкций печей сам придумал, здесь в районе делал голландку, которая выглядит, как камин со стеклянной дверкой, а внутри семь колодцев. Делал русскую с коптилкой, мангалом и плитой. В Омске моё изделие стоит, всего метр на метр, а с одной стороны камин – с другой плита. Во всех соседних районах побывал. Вообще мне печное ремесло

нравится, в его основе мудрость предков лежит. Если в дело вкладываешь ещё тепло мыслей и рук своих, то и от того, что создал, счастлив будешь. Какие в книгах печи рисуют – снаружи сделаю, а внутри нужно думать самому, как и что творить. Я теми чертежами никогда не пользовался и никому не советую, топиться не будет, – делится опытом Юрий Семёнов.

Печи он классифицирует по признакам: стране происхождения, толщине стенок, материалу, назначению, форме, типу дымохода, устройству топки. Много, оказывается, всяких хитростей и тонкостей есть в этом деле.

– Голландские – это квадратные без плиты. Шведская – квадратная с плитой. «Контрамарка» – круглая. «Комбайн» – это с одной стороны камин, а плита с другой стороны. Любая печь требует ухода и бережного отношения. Дымоходы чистить надо вовремя. Есть хозяева, что



► Фото из архива Юрия Семёнова.

дрова под самый свод забивают, лезет – не лезет, а всё равно пихают или дверкой хлопают. Вот у них и свод не стоит, и дверки выпадают, – без назидания, но с нежной уважительностью и бережливостью мастера говорит Юрий Семёнов.

Однажды мне довелось лично видеть, как работает Юрий Яковлевич – мастер своего дела. Без лишней суеты, отработанными движениями выкладывается ряд за рядом. Мастерком зачерпывается глиняного раствора ровно столько, сколько нужно. В современном мире строятся уникальные домны, возводятся сооружения, предназначенные увековечить наше пребывание и наш труд на земле, а сложить печку, какие строились, наверное, ещё в Древней Руси, задача порой неразрешимая. Вот и Юрий Яковлевич не встретил способного ученика, пожелавшего перенять его мастерство, и становятся печники «ухажившей натурой», как говорят в кино.

Грипп птиц – опасное заболевание

Елена ПРОЗОРОВА

заведующая отделом «Гольшмановский ветцентр» по Аромашевскому району

Грипп птиц – острая инфекционная болезнь, возбудителем которой является вирус типа А. К инфекции восприимчивы все виды птиц, в том числе домашние, а также свиньи, лошади, хорьки, мыши, кошки, собаки. Данное заболевание характеризуется потенциально высокой опасностью и для человека.

Следует отметить, что вирус не вызывает массового заболевания диких птиц и протекает у них бессимптомно, а вот для домашних смертельно опасен.

Основным источником инфекции в природе являются водоплавающие птицы, которые переносят вирус в кишечнике и выделяют его в окружающую среду со слюной и помётом. Выделения заражённых птиц, попадая на растения, в воздух, воду могут заразить человека и здоровую птицу при питье и купании, а также воздушно-капельным, воздушно-пылевым путём и через грязные руки. Вирус гриппа птиц в отличие от человеческого очень устойчив во внешней среде: в тушках мёртвых птиц он может жить до одного года, длительно сохраняется в тканях, фекалиях и воде. Заражение человека и

домашней птицы происходит при тесном контакте с инфицированной мёртвой дикой и домашней птицей. В ряде случаев возможно заражение человека при употреблении в пищу мяса и яиц больных птиц без достаточной термической обработки.

Инфекция среди домашней птицы может быть бессимптомной или вызвать уменьшение яйценоскости и заболевания дыхательной системы, а также протекать в молниеносной форме, вызывая быструю гибель птицы. У заболевших диких и домашних птиц отмечаются необычное поведение, расстройство координации движений, отсутствие реакции на внешние раздражители и угнетённое состояние. Отмечается опухание и почернение гребня и синюшность серёжек, отёчность подкожной клетчатки головы, шеи.

Профилактика гриппа птиц у домашней птицы

- Соблюдение владельцами разведения и реализации птицы, санитарно-гигиенических, ветеринарно-санитарных правил и норм.
- Информировать ветеринарную службу района о наличии птицы в личных подсобных хозяйствах с целью проведения необходимых профилактических мероприятий у имеющегося поголовья.

- Не допускать выгула (выхода) домашней птицы за пределы дворовой территории, исключить контакт домашней птицы с дикими птицами, особенно водоплавающими.

- Осуществлять куплю-продажу домашней и декоративной птицы в местах санкционированной торговли только при наличии ветеринарных сопроводительных документов.

- Содержать территории и строения для содержания животных и птицы в полной чистоте, проводить тщательную очистку и дезинфекцию всех помещений и территории: периодически (2-3 раза в неделю) обрабатывать предварительно очищенное помещение и инвентарь (совки, метлы, бабьи) 3 % горячим раствором каустической соды или 3 % раствором хлорной извести (хлорамина). После дезинфекции птичника насест и гнёзда необходимо побелить дважды (с часовым интервалом) свежесжжённой известью.

- Обеспечить засечивание окон и дверей, исключающее возможность попадания дикой и синантропной птицы в помещения для хранения кормов и содержания птицы.

- Хранить корма для домашней и декоративной птицы в плотно закрытых водонепроницаемых ёмкостях, недоступ-

ных для контакта с дикой птицей. Пищевые отходы перед скормливанием необходимо прокипятить.

Правила в период угрозы гриппа птиц

- Для предотвращения заражения птицы гриппом в индивидуальных хозяйствах граждан необходимо всех домашних птиц перевести на закрытое содержание.

- Установить на подворьях средства для отпугивания диких птиц.

- В это время не рекомендуется покупать живую птицу и пополнять поголовье птицы.

- Ухаживать за птицей, проводить уборку помещений и территории необходимо в выделенной для этого рабочей одежде (халат, передник, рукавицы, резиновая обувь). Во время уборки не следует пить, принимать пищу.

- Вся рабочая одежда должна подвергаться дезинфекции (замачивание в 3 % растворе хлорамина Б в течение 30 минут, кипячение в 2 % растворе кальцинированной соды) и последующей стирке.

- При обнаружении трупов птицы или выявлении больной птицы на улице, в личных хозяйствах граждан необходимо незамедлительно сообщить в государственную ветеринарную службу района по месту обнару-

жения или содержания птицы в целях проведения необходимых мероприятий по исследованию птицы на грипп.

В целях профилактики гриппа птиц у людей необходимо:

- Соблюдать правила личной гигиены, в том числе не хранить совместно с продуктами, которые не будут подвергаться тепловой обработке (хлеб, сыр, колбаса, кондитерские изделия и т.д.) приобретённое сырое мясо птицы и яйца.

- Избегать контакта с подозрительной в заболевании или мёртвой птицей.

- Ухаживать за домашней птицей в выделенной для этого рабочей одежде (халат, передник, рукавицы, резиновая обувь). В период контакта с птицей (кормление, уборка помещений и пр.) не следует пить, принимать пищу.

- Приобретать для питания мясо птицы и яйцо в местах санкционированной торговли только при наличии ветеринарных сопроводительных документов.

- Употреблять в пищу мясо птицы и яйцо после термической обработки: яйцо варить не менее 10 минут, мясо – не менее 30 минут при температуре 100°C. Исключить контакт с водоплавающими и синантропными птицами (голуби, воробьи, вороны, чайки, утки, галки и пр.).

Учредитель:

Департамент по общественным связям, коммуникациям и молодёжной политике Тюменской области.
Адрес: 625004, г. Тюмень, ул. Володарского, 45.

Издатель:

Автономная некоммерческая организация «Информационно-издательский центр «Слава труду»».
627350, Тюменская область, с. Аромашево, ул. Кирова, 13.

Газета отпечатана в ООО «Ишимская типография»
Адрес: 627750, г. Ишим, ул. Чкалова, 17.
Объём – 1 печатный лист. Печать офсетная.

Газета выпускается при финансовой поддержке правительства Тюменской области

Директор, главный редактор А.Н. Барабанщиков – 8 (34545) 2-30-58.

М.М. Осокина – редактор газеты
(тел.: 2-11-64);

А.А. Андреева – редактор радио
«Говорит Аромашево» (тел.: 2-13-39);

Л.З. Гизатуллина – заведующая отделом писем и социальных проблем
(тел.: 2-16-54);

С.Н. Степанюк – заведующий отделом общественно-политической жизни
(тел.: 2-30-56);

К.В. Самсонова – редактор сайта
«Аромашево Онлайн» (тел.: 2-11-64);

Л.А. Шамшурина – главный бухгалтер
(тел.: 2-11-85).

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу. Свидетельство о регистрации: ПИ № ТУ72-01414 от 23 декабря 2016 г.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ:

принимаются с 8 до 16 часов, обед с 12 до 13 часов;

• телефон/факс: 2-11-85.

• e-mail: reklama.slavatrudu@yandex.ru

– Ответственность за достоверность рекламы несут рекламодатели.

– Материалы, помеченные знаком «Р», публикуются на договорной основе.

– Точка зрения редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикуемых материалов.

– Поступившие в редакцию материалы не рецензируются и не возвращаются.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС

54332

ТИРАЖ 1814 ЭКЗ.

ЗАКАЗ № 67

ЦЕНА 12 РУБ. 72 КОП.

<http://aromashevo.online>

strudu72@gmail.com

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

627350, Тюменская область, с. Аромашево, ул. Кирова, 13.

6+

© При копировании материалов ссылка на источник обязательна!