



ЯЛУТОРОВСКАЯ ЖИЗНЬ

ТВОЯ НОВОСТЬ
В ГАЗЕТЕ

Если вы стали очевидцем
интересного события или факта,
сообщите нам: y1907@mail.ru,
vk.com/yznaet, ok.ru/yznaet

Мы работаем для вас!

Выписать газету можно в редакции (для жителей города)
или обратиться к почтальону для оформления подписки на почте.

Приём рекламы и объявлений, справки по телефону

Отдел редакционной
доставки

3-16-96



ИТОГИ

Районный курс развития

(Соб. инф.)

Глава Ялуторовского района Андрей Гильгенберг отчитался перед депутатами районной думы о развитии муниципалитета в ушедшем году и перспективах наступившего.

Основа экономики муниципалитета - в агропромышленном производстве. Общая посевная площадь сельхозкультур увеличилась на 41 гектар и составила 29 962 га. Средняя урожайность зерновых - 19,7 ц/га. Поголовье КРС уменьшилось, но выросли надои - 6656 кг на фуражную корову (+422 кг).

Собственники вкладывают деньги в развитие производства. В 2023 году реализовано 17 инвестиционных проектов на общую сумму 523,2 млн рублей, создано 76 рабочих мест. Среди них - новое сельхозпредприятие на территории Ивановского сельского поселения, дальнейшее развитие проектов «Ягодные сады Тюмени» и термального парка «Фешенель», разведение овец на ферме в Каньге, тепличный комплекс в Сингуле Татарском и другие.

Интересно, что в сёла потянулись и городские предприниматели. Например, за свой счёт они начали устанавливать автоматы чистой питьевой воды. При этом областное правительство уже профинансировало в прошлом году программу обустройства водоснабжения по муниципальному контракту для сёл Аслана, Коктюль, Ивановка. Работы завершат до следующей осени.

- Социально-экономическое развитие Ялуторовского района на 2024-2026 годы, как и прежде, будет направлено на достижение главной стратегической цели - повышения качества жизни населения, - отметил Андрей Гильгенберг.

Главные «Ёлки» года

Вячеслав Смелик и Андрей Гильгенберг вручили новогодние подарки юным горожанам и селянам

СОБЫТИЕ

■ Евгений ДАШУНИН

Традиционно последняя неделя года была богата на мероприятия. Главные участники новогоднего торжества, конечно же, дети, поэтому самыми ожидаемыми площадками празднования стали традиционные «Ёлки».

Подарки после спектакля. В городе таких праздников было несколько, и они прошли на площадках Дворца культуры и молодёжного центра. «Ёлка главы города» собрала самых активных, спортивных, творческих и талантливых ребят Ялуторовска. Вячеслав Смелик поздравил юных горожан с наступающим Новым годом. А затем участники торжества отправились в удивительное путешествие с героями музыкального спектакля «Ромкина ёлка, или Приключения в снежном городе». Сказочная история поведала ребятам об одной недоброй корпорации, решившей отнять у детей и взрослых Новый год и превратить его в самый грустный и злой праздник.

После новогоднего представления Дед Мороз и Снегурочка зажгли на ёлке огоньки, а их помощники вручили сладкие подарки каждому участнику, которых было под полторы сотни. К тому же все желающие смогли сфотографироваться с героями сказочного представления.

С прямым диалогом. «Ёлка главы района» в этом году собрала школьников и молодёжь в Беркуте. Заслуженные награды получили победители районных и областных олимпиад и конкурсов. Участникам региональной и муниципальной базы талантливых детей Андрей Гильгенберг вручил знаки к 100-летию Ялуторовского района. Тридцать старшеклассников отмечены традиционными грантами главы в номинациях «Умники и умницы», «Творческая личность», «Спортивная элита», «Лидер». С поздравлением и вручением наград на сцену вышел не только Андрей Гильгенберг, но и начальник отдела обра-



В завершение праздника все участники городской «Ёлки» получили подарки /ФОТО: МАУК «АРТ-ВОЯЖ»



Ученики сельских школ подарили главе района свиток с пожеланиями

/ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ЯЛУТОРОВСКОГО РАЙОНА

■ Участнико- ми «Ёлок» в горо- де и районе ста- ли более двухсот школьников

зования Николай Рязанов, директор Центра культуры и досуга Светлана Рахматуллина, директор спортивной школы Владимир Черкасов и другие руководители.

Новинкой встречи стала своеобразная пресс-конференция главы района со школьниками. В формате «открытого ми-

крофона» старшеклассники задавали Андрею Соломоновичу серьёзные и не очень вопросы о работе и личной жизни. Получился интересный и содержательный диалог. В завершение встречи активисты вручили главе свиток с новогодними пожеланиями, которые ребята написали перед началом праздника.

К этому процессу они подошли весьма креативно, пожелав всем жителям муниципалитета благосостояния, процветания, а ещё новых интересных инвестиционных проектов.

Огромный интерес у ребят вызвал лототрон Снегурочки,

в роли которой выступила победительница нынешнего конкурса среди работающей молодёжи «Лучший в профессии», учитель бердюгинской школы Диана Лаптандер. Школьники по очереди доставали записки с предсказаниями и пожеланиями на 2024 год.

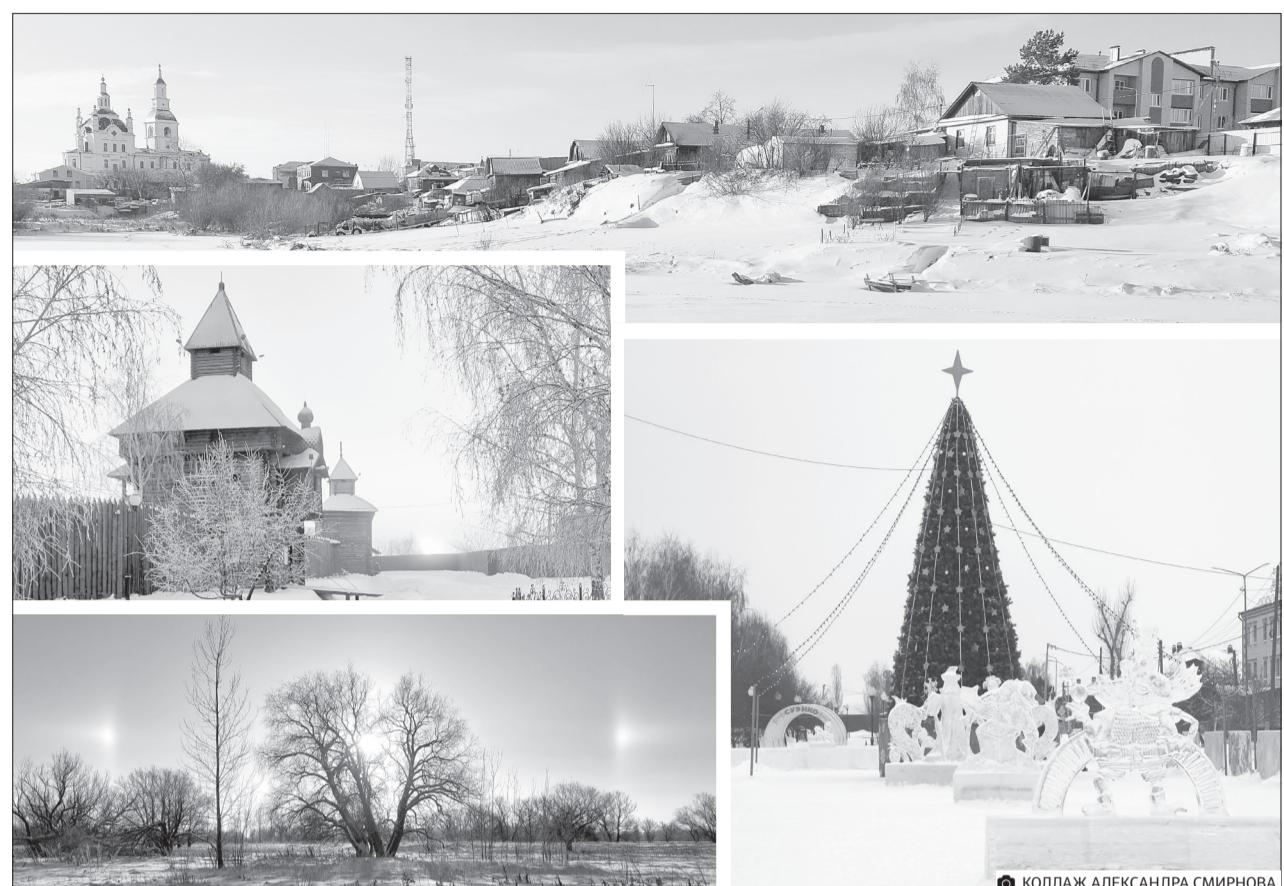
Так как район в этом году отметил 100-летие, на празднике вручили порядка сотни подарков и наград. «Ёлка» завершилась концертной программой, в которой свои номера представили сотрудники сферы культуры, воспитанники детской школы искусств, группа «Мария» и другие.

ПОЭТИЧЕСКОЙ СТРОКОЙ

Морозный день

В морозный день
январь ликует,
В ходьбе рыхлённый
снег скрипит,
Вода крещёная парует,
И лёд у проруби трещит.
Блестят сугробы
переливом,
Слепят на солнце белизной,
А сад чарует
тайным дивом -
Пушистой снежной
бахромой.
Беседка в нём от лик
пустует,
В студёной спячке
всё вокруг,
Здесь призрак аурой
колдует
И лютый холода недуг.
Морозный вечер
наступает,
Венчанье ночи
с днём идёт,
День свет, могущество
теряет,
Ночное время настаёт.
Николай ХВОРОСТЯНКИН

В городок волшебный наш
Приглашает
верный страж -
В белой шубке
добрый пёс,
Сказку он для нас принёс.
Здесь две горки для ребят,
Ведь кататься все хотят.
Третья горка - ледяная,
Вся в узорах, расписная.
Нас встречает Дед Мороз,
Он Снегурку нам привёз.
Ну а ёлка такстройна,
В ярких звёздочках она.
Посреди -
хрустальный трон,
Постоянно занят он.
Весь народ и там и тут -
Фотосессии идут.
Дальше чудо из чудес,
Мастер выложился здесь!
Всё сверкает так игриво,
На лошадках въётся
грива,
В серебро они одеты,
С ними сияя карета.
А олени-то откуда?
Уж не с Севера ли чудо?
Ярким светом все горят,
Красотой нас покорят.
Снеговик тут будь здоров,
В контрабас играть готов.
А другой - задорный,
в такт
Подыграть ему мастак.
Много сказочных причуд
С вами лично
встречи ждут.
Вот и странный
лабиринт
Взрослых очень веселит,
Малышей чуть-чуть
пугает,



COLLAGE ALEXANDRA SMIROVNA

**Наш волшебный
городок**

Вот и снова Новый год,
Веселится весь народ!
Всем на улицу нам нужно,
В городок идём
мы дружно.
Слава, слава мастерам,
Кто построил чудо!
Вырос город в радость нам
Словно ниоткуда.

Подыграть ему мастак.
Много сказочных причуд
С вами лично
встречи ждут.
Вот и странный
лабиринт
Взрослых очень веселит,
Малышей чуть-чуть
пугает,

Заблудиться заставляет.
Городок наш ледяной,
Ты подольше
так постой,
В чудо-сказку уведи,
Всех весельем заряди!
Татьяна КОВАЛЁНОК

Ялуторовск зимний

Как хорошо, что город
мой в Сибири,

Что здесь зима -
красавица Руси!
Рассыпала свои снега
и иней,
Всё опушив от неба
до земли.
Соболи шубы
ёлочки надели,
Иголочки торчат
из рукавов,
Здесь побывали ветры
и метели,

Осыпав лапник
миллионом звёзд.
Вот свиристелей
шумных стая
Клюёт калины
и рябины кисти,
Рубиновые брызги
рассыпая,
И веточки от тяжести
повисли.
Люблю мой город
белый, зимний,

Когда в вечерней тишине
Свет фонарей
зажжётся дивный
Иллюминацией во тьме.
Ялуторовск - мой городок
не новый,
Он старыми делами
умудрён.
И в зимнем городке
вновь новосёлы.
Мой город в будущее
устремлён!
Маргарита Кошукова

РАССКАЗ

Штаны на лямках

Место, которое в моих воспоминаниях будет всегда иметь светлые тона, - это дом моих деда Саши и бабы Наташи. В детстве я со своими двоюродными братьями очень любил проводить там время. В этом доме была какая-то особая атмосфера. Как правило, все родственники приходили туда каждую субботу. Наши родители проводили своих родителей, но у нас предстоялся удобный случай вдоволь почудить. И за все эти озорные проделки нам почти ничего не было, ведь бабушка запрещала своим взрослым детям наказывать нас, маленьких. Бывало, конечно, и влетало, но это уже совсем надо было ухитриться и створить пакость из пакостей. Поэтому нам в этом доме было всегда весело. Не знаю, как взрослым, но нам точно.

Зимой мы гоняли на дедовских деревянных санках с горки, которая была неподалёку, или играли в банки перед домом. Люблили попазиться в хоккей на озере через улицу. А ещё кидались

снежками, лезли наперегонки на горку, ведь каждый хотел оказаться на её вершине первым и гордо сообщить миру: «Я царь горы!». Летом занятий тоже было предостаточно: то шалаш позади дровяника построим, то по яблоне полазим, то малины поедим и нашушукаемся в кустах. Дел хватало. До сих пор вспоминаю с улыбкой, как дед, бывало, бегал за нами с хворостиной. И главное, что вроде бы и влетало, а воспоминания приятные. Может, из-за комичности ситуации: шингалеты, которым лет по семь-восемь, улепёты вающие от неизбежного наказания.

Много приятных моментов связано у меня с этим домом. Сам же он представлялся каким-то необыкновенным, сказочным. Входящий сразу попадал в домашнюю, уютную обстановку. Наверное, этот эффект достигался тем, что прихожая и кухня-столовая были одним целым, взгляд же сразу фокусировался на большой белёной русской печи, рас-

положенной напротив входа. А какие пироги, шанежки и всевозможные каши получались в ней - пальчики оближешь! Именно печь нередко становилась центром какой-нибудь игры, например тех же догонялок с лялями. Это словно был круговорот детей в природе: с одной стороны печи мы взлетали на неё, с другой - сыпались как горох.

Справа от русской, через коридор, находилась круглая печь, обитая сталью и выкрашенная в чёрный цвет. Дед в шутку называл её немецкой. Она отапливала зал и одну из спален. Слева между стеной дома и печью было небольшое расстояние, которое со стороны кухни служило местом для посуды: кастрюль, чугунков, крынок, противней, газов. С задней стороны - небольшой чуланчик. Летом в нём хранилась зимняя одежда: шубы, туалупы, валенки. И в любое время года там висела авоська с дедовским «Беломорканалом». Перед первым классом у нас с Колькой было свободное лето, по-

этому мы очень часто проводили время у бабушки (дед тогда ещё работал, и его целыми днями не было дома). Как-то раз, ползая с печи на кровать и обратно, мы решили попутешествовать и изучить предметы за печкой. Ну и наткнулись на авоську с куревом. Раньше мы как-то не обращали на неё внимания. А тут заюлило что-то внутри.

- Пойдём попробуем, - предложил Колька шёпотом, чтобы не услышала бабушка, которая в это время занималась стряпней.

- Ну что, пойдём на улицу сходим?

- Пойдём сходим!

Обуваем, значит, сандалии и такие серьёзные выходим из дома.

- Где будем-то, в шалаше? - спрашивала я.

- Пойдём в шалаш, - одобрил Колька.
- А если бабушка увидит?

- Да не увидит, она же там готовит. А если что, мы раз и через забор убежим.

Уселись в шалаше, у которого, кстати, было два выхода. Один вёл в огород, другой (противоположный) - к забору. Но вдруг услышали голос бабушки. Мы округлили глаза и затихли.

- Ребятишки, вы где? - послышалось совсем близко.

Мы вылетели из шалаша и запрыгнули на верхнюю поперечину забора, но перекинуть и спрыгнуть не успели.

- Стойте!

Мы замерли, стоя на этой поперечине.

- Куда собирались-то?

- Погулять на улицу, - повернув только головы, начали мы. И всё ещё надеясь сбежать, не отпускали руки от забора.

- Повернитесь-ка, - как-то хитро сказала бабуля.

- А что? - ещё больше повернув головы назад,

вопрошали мы, готовые в любую секунду перепрыгнуть через последнюю преграду.

- Поворачивайтесь, поворачивайтесь, - продолжала настаивать бабушка.

Нам ничего не оставалось делать, как только выполнить её просьбу. Мы медленно повернулись. Я был одет в футбольку и шорты. На Кольке были штаны на лямках, за правой из которых была заткнута пачка «Беломорканала». Потом последовала сцена с обещаниями, что «мы больше так не будем» и «не говори родителям». Бабушка, конечно (как выяснилось уже по истечении многих лет), родителям всё же рассказала, но попросила не наказывать, потому что мы пообещали больше так не поступать.

С тех пор как слышу выражение «штаны на лямках», я с улыбкой вспоминаю нас - двух шкетов на заборе, с пачкой «Беломора» за правой лямкой.

Виталий МИСЛЕР

(Печатается в сокращении)