

ТОБОЛЬСКАЯ

Газета основана 27 апреля 1857 года



ПРАВДА

16+

165 лет выходит в свет первое СМИ Урала, Сибири и Дальнего Востока

Изначальное название
«Тобольские губернские ведомости»

№3 (29251), суббота, 14 декабря 2023 г.

Поддержку компании «СИБУР» в 2023 году получат 16 тобольских организаций. Грант программы социальных инвестиций СИБУРа «Формула хороших дел» получили в том числе проекты экологической, культурной, образовательной направленности и проекты для людей с ограниченными возможностями здоровья >> 2

НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

Евгений Пономарёв: «Сейчас людям нужна радость»

Едва откружили хоромы новогодней кампании, а директор Тобольского драматического театра имени П.П. Ершова Евгений Пономарёв уже готов рассказать о планах на 2023 год и ожидающих нас в ближайшее время премьерах.

— Хочу, чтобы в этом сезоне было больше комедий: сейчас людям необходимо избавляться от отрицательных эмоций, от излишней агрессии, — объясняет Евгений.

Театр работает над пополнением репертуара комедиями и для начала готовит для своих зрителей первую премьеру 2023: в конце февраля мы увидим «Академию смеха» по пьесе японского драматурга Коки Митани. Это, кажется, первая японская пьеса, поставленная на сцене нашего драмтеатра. Историю о драматурге и цензоре нам расскажут Павел Жук и народный артист Владимир Орёл. Павла никому из тобольских театралов представлять не надо, а Владимир Орёл, напомним, поставил на тобольской сцене «Прошлым летом в Чулимске» по пьесе Александра Вампилова.

В мае нас ждёт новая весёлая история — «Тётка Чарли» Брэндона Томаса. Сюжет давно знаком российским зрителям: впервые в нашей стране эта пьеса была поставлена театром Корша (тем самым, в здании которого теперь обитает Театр Наций) в 1894 году, а в 1975 году по мотивам пьесы был снят фильм

«Здравствуйте, я ваша тётя!» с Александром Калягиным в главной роли.

В ближайших планах — поделиться уже вошедшими в репертуар спектаклями со зрителями других российских городов. В апреле Тобольский драматический театр впервые примет участие в фестивале Государственного академического Малого театра России (худрук Юрий Соломин) «Островский в Доме Островского», XIII фестиваль будет посвящён 200-летию со дня рождения драматурга. Наши артисты отвезут в Москву спектакль «На бойком месте» в постановке Валерия Медведова. Евгений Пономарёв отметил, что одной «островской» пьесой репертуар тобольского театра не ограничится — в этом году возможно появление в нём спектакля «На всякого мудреца довольно простоты».

Гастрольная жизнь в этом году включит в себя поездку в Верхотурье — город, который называют духовной столицей Урала. Обсуждаются и гастрольные в Югре — артисты готовятся к поездке в Нефтеюганск и Ханты-Мансийск.

Театр подал заявку на участие в программе «Большие гастроли», которая позволяет российским театрам знакомить со своими спектаклями зрителей всей страны. В случае одобрения заявки тоболяки отправятся в Зеленоград, напрямую на сцену Ведогонь-театра.

Конечно, увидят тобольские зрители в новом году и уже полюбившиеся спектакли.



— Осенью мы ощутили растущий зрительский интерес: залы заполнялись, билеты раскупались быстро, — отмечает Евгений Пономарёв. — Особенно успешными (и это было ожидаемо) в прошлом году стали спектакли «Шут Балакирев» по пьесе Григория Горина в постановке Анатолия Лобанова и «Васса Железнова» Максима Горького в постановке Дениса Юдина. Среди наших главных успехов название и выход спектакля «Меж юношей безумных» именно в том формате, в котором он задуман: в музейном пространстве. В мае — июне планируем вновь играть этот спектакль в Тюрменном замке: проект показал большой интерес к постановке на этой площадке не только тоболяков, но и туристов.

Некоторые спектакли покинут тобольскую сцену — такова театральная жизнь. Например, с афиш исчезнет комедия «Сумасшедшее воскресение».

Ну а другие любимые спектакли вы можете посмотреть начиная прямо с сегодняшнего дня.

НА ЗАМЕТКУ

СЕГОДНЯ, 14 января, в 18.00 в большом зале ждёт мистический «Неугомонный дух». ЗАВТРА в малом зале в 18.00 расскажут «Обыкновенную историю необыкновенного человека». 20 января в 19.00 на сцене — «Тётки», а 21 в 18.00 — «Васса Железнова». В воскресенье, 22 января, нельзя не посмотреть великолепного «Ревизора», а 28, в субботу, — незабвенную «Хануму». 29 января в 18.00 на сцене будут верные «Собаки». Детворе покажите спектакли «Жили-были» [14 января, 12.00], «Про Красную шапочку» [22 января, 12.00] и обязательно «Сказку о Коньке-Горбунке» [29 января, 12.00].

Марина МИЛОВА, Дарья ФЕДОТОВА (фото)

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦА В СИБИРИ



Кофе от Луки

О Луке Синьорини я давно была наслышана. Город у нас небольшой, интересные новости быстро разлетаются, тем более столь необычные, как в случае с Лукой, когда человек переезжает из солнечной Италии в заснеженную Сибирь.

Познакомиться лично с Лукой мне довелось на открытии резиденции Деда Мороза, где он со своими помощниками потчевал кофе тоболяков и многочисленных гостей города. В новогодней шапочке он с улыбкой встречал гостей сказочной резиденции. И сам отлично вписывался в свиту Деда Мороза, которому дети читали стихи у ёлки. И Лука не удержался и, вспоминая детство, тоже прочёл стих Дедушке на итальянском языке.

Лука — уроженец итальянского городка Альбавилла, расположенного вблизи озера Комо, которое любят посещать туристы, неподалеку от границы со Швейцарией. Городок сам по себе небольшой, меньше Тобольска. В Италии наш герой получил высшее образование, выучившись на геодезиста. Но работать по специальности не пошёл, если не считать учебной практики. Трудился он в ресторане, кафе, в церкви помощником священнослужителей.

В юности учился игре на аккордеоне. И уже после окончания

геодезического факультета, поработав в разных сферах, решил осуществить свою мечту и получить высшее музыкальное образование. Выбор пал на УрГПУ. Учился он заочно, но на сессии в Екатеринбург приезжал. Русский язык выучил довольно быстро, находит в нём немало сходства с итальянским. В университете познакомился со своей возлюбленной (Лилия родом из Заводоуковска). Однажды, заглянув в её комнату, он увидел на холодильнике магнитик с чудным белокаменным кремлём. Поинтересовался, где расположено такое чудо. Лилия ответила: «В Тобольске». А потом ещё и набор открыток с видами Тобольска показала. И Лука понял, что непременно должен побывать в этом городе.

И молодые супруги, недолго думая, приехали в Тобольск. В роли их гида выступила Лилия подруга детства Ольга Коротких, пресс-секретарь главы Тобольского района. Она провела для гостей интересную экскурсию по городу и Тобольскому району (в районе они побывали в Абалаке, в Верхних Аремзянах).

И молодая семья решила переехать в Тобольск, о чём Лука ни разу не пожалел. Более того, он так влюбился в наш город, прикипел к нему всем сердцем, что теперь считает себя тоболяком. Здесь родился и его сын Владимир, ему уже полтора года. Признаться, что в Италии, куда он

ездит по делам, связанным с бизнесом, более двух недель уже не выдерживает, чувствует: пора домой, в Тобольск, к своей семье. Здесь ему мило всё: и городская архитектура, и прекрасный природный ландшафт, и ухоженный вид городского пространства, и открытые, приветливые люди. Говорит, что у него теперь в Тобольске много приятелей, друзей. Очень благодарен за поддержку администрации города. Лука держит свою кофейню в одном из домиков на Базарной площади. Теперь вот и вторая появилась — в здании резиденции Деда Мороза, причём, кажется, не только на период новогодних каникул, а в круглогодичном режиме.

К кофейному делу Лука относится серьёзно. Секретам мастерства кофеварения не перестает учиться. Проходил курсы в Милане, во Флоренции. «Полученные знания я привёз с собой в Россию. Открыл в Тобольске своё дело — ООО «Империйум». И теперь приучаю тоболяков ко вкусу настоящего кофе», — говорит он. Помимо этого, если есть желающие изучить итальянский язык, Лука готов вести языковые курсы в школе «Полиглот». Для Тоболь-

ска носитель иностранного языка — большая редкость. Планирует Лука и получить-таки высшее музыкальное образование. С аккордеоном он не расстаётся. В свои 30 он ещё готов горы свернуть.

А ещё он стал активным прихожанином тобольского костёла и как истинный католик старается не пропускать воскресные мессы, с удовольствием посещает концерты органной музыки, тем более что органист — его друг.

В Тобольске супруги Синьорини купили квартиру, в мечтах у Луки — открытие своей кофейни. В Италии кофе пьют в барах, кофейнях не по одному разу в день. Это такая традиция. Причём пьют настоящий кофе, а не пакетированный суррогат. Лука надеется, что и в Тобольске ему удастся заложить эту традицию.

Анна ЩЕРБИНИНА



Мы
В СОЦСЕТЯХ

www.tobolka.ru



