



■ Тема дня

*Встречи начинаются у входа.*

Назад в детство

Вечер встречи выпускников собрал вместе несколько поколений

В первую субботу февраля школы района вновь распахнули двери для своих бывших учеников. Как и каждый год, вечер встречи выпускников собрал тех, чьи школьные звонки прозвенели 5, 10, 15, 20 и даже 30 лет назад.

Парковка у здания Упоровской школы была заполнена до отказа, а в фойе с самого начала царил атмосфера радостного оживления: объятия, смех, восклицания, узнавания – казалось, время отступило, и все снова стали теми самыми школьниками.

Программу вели нынешние ученики – энергичные и артистичные. Они не только управляли вечером, но и брали интервью у гостей, тренируя журналистские навыки. А затем в актовом зале на сцену поднимались делегации разных лет. Особенно многочисленными были группы «30 лет», «20 лет» и «15 лет». Каждому выпуску готовили задания с подвохом, но всё проходило весело и душевно, под бурные аплодисменты зала.

Главными на таком вечере всегда становятся не сценарии и номера, а люди – их слова, эмоции, воспоминания.

Для них школа – вся жизнь

У педагогов на этом событии появляется возможность вновь увидеть своих уже взрослых учеников.

Учитель математики Любовь Михайловна Мезенцева, классный руководитель выпуска 30-летней давности, с теплотой говорит:

– У меня за 38 лет работы в школе было много выпусков. И каждый из них дорог мне по-своему. Все ученики, все классы важны и любимы. Очень рада сегодняшней встрече.

Её коллега, учитель химии Ольга Сергеевна Лескова, вспоминает:

– Были настолько добрые времена, когда у нас с ребятами царил полное понимание. Пятнадцать девочек и шесть мальчиков – до сих пор хорошо помню состав класса и наш рекордный поход на три дня и три ночи. Очень приятно, что мы до сих пор на связи.

Учитель русского языка Валентина Дмитриевна Терлеева, классный руководитель выпуска 2006 года, с улыбкой рассказывает:

– У меня был 11 «Б». И помнится, как мальчики сидели на подоконнике на моём пути к кабинету директора и спрашивали: «Вас опять из-за нас вызвали?». А я им отвечала: «Из-за

вас, из-за вас...». Но, когда был выпускной, столько добрых слов мне написали. У меня этот альбомчик до сих пор хранится.

Бывшие ученики

Для многих этот вечер стал долгожданным событием.

Светлана Лиханова (выпуск 1996 года) делится при входе у раздевалки:

– 30-летний юбилей выпуска. Хочется уже скорее увидеть любимых и родных одноклассников.

Анастасия Миропольцева из Упорово, также отмечающая 30 лет выпуска, эмоционально говорит:

– Этот вечер выпускников запомнится надолго! Мы все друг друга знаем и помним, и спустя 30 лет остались всё теми же мальчишками и девочками.

Айнаш Меньшикова из Тюмени добавляет:

– Практически весь выпуск подключился к организации. Это сразу задало потрясающий настрой. В итоге нас собралось 40 человек! Для выпуска, которому почти 30 лет, – это фантастика.

■ Новости страны и региона

Утверждён список профессий

В России утверждён список профессий для бесплатного профессионального обучения и повышения квалификации в рамках национального проекта «Кадры» на 2026 год. В него вошли 186 востребованных специальностей, а для ветеранов СВО перечень расширен до 213. Начало обучения запланировано на март этого года.

Программа позволяет: получить новую профессию; пройти профессиональную переподготовку; повысить квалификацию по уже имеющейся специальности.

В список вошли рабочие, технические, медицинские, транспортные и цифровые направления.

Чтобы пройти переобучение или повышение квалификации по нацпроекту «Кадры», необходимо: подать заявку на портале «Работа России»; пройти профориентацию в кадровом центре.

Специалисты центров помогают подобрать оптимальную программу обучения с учётом образования, опыта и интересов соискателя. Подробнее на сайте национальных проектов.рф.

Изменён региональный закон

Первое в этом году заседание Тюменской областной думы прошло при участии Александра Моора. Центральное место в повестке занял вопрос всесторонней поддержки защитников Отечества.

Были приняты изменения в региональный закон о ежемесячных выплатах героям нашего региона. Речь идёт о Героях Советского Союза и России, Героях Социалистического Труда и Труда РФ, а также о тех, кто награждён высшими орденами и медалями за мужество. Об этом глава региона написал в своём телеграм-канале.

– Теперь закреплёно законодательно: эта выплата является дополнительной мерой соцподдержки, а значит, не подлежит налогообложению. Ранее формулировка допускала разночтения, теперь они устранены.

Инициатива подготовлена правительством Тюменской области. Действуем проактивно – приводим региональное законодательство в соответствие с федеральными нормами.

Продолжаем последовательно совершенствовать систему поддержки ветеранов СВО и их семей. Это один из безусловных приоритетов, – подчеркнул губернатор.

Минимальные баллы ЕГЭ

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки опубликовала список учебных предметов и минимальные баллы ЕГЭ для получения аттестата в 2026 году.

Выпускникам необходимо успешно сдать два обязательных экзамена: русский язык – 24 балла; математика – оценка «удовлетворительно» (не менее 7 правильных ответов на экзамене).

Для подачи документов в вузы установлены более высокие планки: русский язык – 36 баллов; математика (профильная) – 27.

Также определены минимальные баллы по предметам по выбору: обществознание – 42 балла; информатика – 40; география – 37; физика, химия, биология – 36 баллов; история и литература – 32; иностранные языки – 22 балла.

Утверждённые значения являются минимальными для подачи документов в университеты. Фактические проходные баллы в конкретные вузы и на конкретные специальности значительно выше. Окончательные требования каждый университет устанавливает во время приёмной кампании. Источник: РИА Новости.

Подготовила
Татьяна ЖУРАВЛЁВА

Вакансии



В Информационно-издательский центр «Знамя правды» требуются **видеооператор мультимедиаконтента и редактор сетевого издания Упорово онлайн.**

Обращаться по телефону: 3-16-44 или по адресу: с. Упорово, ул. Володарского, 31.

■ Тема дня

Назад в детство

Вечер встречи выпускников собрал вместе несколько поколений



Бурная реакция зала на хиты школьной молодости.

◀ 1 страница.

Выпускники 2011 года (15 лет) также были активны. Карине Дургарян из Тюмени отмечает:

– Сегодня на встрече нас 21 человек. Собираемся раз в пять лет на юбилей. Очень рада со всеми увидеться. С 2011 года мы не изменились особо ни внешне, ни внутренне.

Андрей Мисевский (выпуск 2011 года) выразил общее чувство:

– Вечер встречи выпускников – это когда время останавливается. 21 душа, 21 сердце, 21 путь, сошедшийся в одном месте – в родной школе.

Самые молодые

Даже те, кто оставил парту совсем недавно, с грустью вспоминают школьные годы. Егор Куриленко, прошлый годний выпускник, подготовил для выступления стихотворение, родившееся из ностальгии по «беззаботным школьным дням».

А нынешние ученики, которые вели программу и выступали с творческими номерами, стали связующим звеном между поколениями. Их энергия и талант добавили празднику современности и динамики.

– Низкий поклон нынешним школьникам – такие талантливые! Их творческие номера стали настоящим украшением вечера и подарили нам море улыбок, – благодарит за тёплый приём Айнаш Меньшикова.

Вечер, который объединяет

Этот праздник в Упоровской школе больше, чем просто встреча. Он стал моментом единения, благодарности учителям, радости общения с друзьями юности и тёплых воспоминаний о том, как всё только начиналось. Как точно сказала Анна Снегирева (выпуск 25 лет):

– Хотелось вернуться в школу и увидеть тех, с кем учился рядышком, увидеть своих педагогов, вспомнить школьные годы.

Именно такие вечера напоминают: как бы далеко мы ни разошлись по жизни, есть место, где нас всегда помнят, ждут и радушно встречают. Это родная школа.

Татьяна КУРАШ
Фото автора

■ Спортивный выходной

Картингисты и хоккеисты на высоте

В воскресенье на картинговой трассе в Упорово прошли традиционные внутриклубные соревнования по прокатному картингу. В них участвовали спортсмены на картах четырёх классов: хобби (8–10), хобби (10–12), хобби (12+) и «Ракет-120».

Ребята хорошо справлялись с заносами на заснеженной трассе и показали отличные результаты.

В номинации хобби (8–10) первое место выиграл, обогнав всех соперников, Евгений Чупрунов; хобби (10–12) – Данила Новосёлов; хобби (12+) – Арсений Бабушкин. А победителем в заезде «Ракет-120» стал Тимофей Цулин.

– Занимаюсь картингами уже почти два года. Сегодня был уверен, что займу первое место, потому что прошёл дистанцию за две минуты. Это был самый лучший результат среди моих соперников, – рассказал пилот Евгений Чупрунов.

Также в этот день на стадионе «Центральный» в Упорово состоялся чемпионат Тюменской области по хоккею. На льду встретились команды Упоровского и Ялуторовского муниципальных округов. В воскресной игре упоровские спортсмены взяли реванш за предыдущий промах.

Большую роль в победе сыграл капитан нашей команды Андрей Чирятёв. Он с первых минут настраивал сборную на хорошую игру. Чётко атаковал и держал оборону.

У ребят за плечами уже семь матчей, шесть из них окончились победой.

– В хоккее я уже более двадцати лет. Начинал с юниоров. Игра сегодня была сложной, мы стремились к победе, хотелось отыграться. И мы сделали это, – поделился Андрей Женихов.

Игра окончилась со счётом 9:5 в пользу команды Упоровского муниципального округа.

Марина МЕДВЕДЕВА
Фото автора



Тимофей Цулин вышел на финишную прямую.

В память об Анатолии Нохрине

В Упорово седьмого февраля прошли традиционные соревнования по шахматам и волейболу памяти Анатолия Нохрина. Во время торжественных открытий участников мероприятий поприветствовали первый заместитель главы округа Александр Денисов и почётный житель Упоровского района Ольга Егорова.

– Прошло почти полвека со дня гибели Анатолия Дмитриевича Нохрина. Но память о нём жива и сегодня. Его помнят соратники, ученики, односельчане. В наших сердцах Анатолий Дмитриевич остался не только как замечательный руководитель, умелый организатор, но и как очень человечный человек, личность, которая повлияла на комплексное развитие территории, – отметила Ольга Григорьевна.

В этом году в танцевальном зале Дома культуры собрались 55 шахматистов из Буньково, Емуртлы, Масалей Упоровского округа, из г. Заводоуковска, Ялуторовска, с. Исетского, Юргинского, а также из с. Шатрово и Куртамышы Курганской области. Из них самым младшим был шестилетний мальчик, а самым старшим – 84-летний мужчина. В прошлом году в турнире участвовало 40 человек.

– С каждым годом за шахматной доской в Упорово встречается всё больше игроков. География соревнований расширяется. В итоге получился большой межмуниципальный турнир. Этот вид спорта объединяет людей разных поколений. Здесь они общаются, приобретают опыт. Соревнования всегда хорошо организованы. Спасибо хозяевам турнира, – сказал директор Тюменской областной шахматной школы Евгений Прокопчук. До начала состязаний он провёл показательный матч.



Специалист по спорту Максим Шефер вручил дипломы нашим шахматистам Алексею Берникову и Никите Бобкову (в центре).

Президент Тюменской областной федерации шахмат Геннадий Шантуров вручил специальные столы для интеллектуальной игры сыну участника СВО Никите Бобкову и многодетной семье Сарапуловых из с. Крашенинино, где из четырёх детей трое участвовали в турнире. Кроме того, шахматные доски с автографом Анатолия Карпова получили самый старейший игрок Владимир Петрович Подобных 1941 года рождения из с. Буньково и один из сильнейших молодых спортсменов Алексей Берников из Слободчиков.

Состязания были организованы по швейцарской системе. Каждый участник играл девять туров с контролем времени 10 минут плюс 5 секунд за каждый ход.

В итоге упорной борьбы с достойными соперниками среди спортсменов от 18 лет и старше все призы увезли жители г. Ялуторовска и Ялуторовского района.

В своей возрастной категории отличились наши юности: Никита Бобков из Масалей занял II место, а Алексею Берникову из Слободчиков досталось III место. – В шахматы играю с пяти

лет. Научил дед Илья Ильич Бобков. Занимаюсь и другими видами спорта. Сегодня на этом турнире девятый тур был самым тяжёлым для меня. Но смог одолеть соперника. В итоге набрал пять с половиной очков. Доволен, – поделился Никита.

Соревнования длились более четырёх часов. Спортсмены в очередной раз получили колоссальный опыт и массу положительных эмоций.

Проводить турнир помогали волонтеры Движения Первых. Это Дарья Барановская, Карина Курбанова и Анастасия Жукова.

Параллельно с соревнованиями по шахматам в спорткомплексе «Ладея» с. Упорово проводился межмуниципальный турнир по волейболу памяти Анатолия Нохрина. Участвовали четыре команды. Победу над всеми соперниками одержали емуртлинцы. Второе место забрали волейболисты из г. Тюмени, а бронзу увезли наши соседи-заводоуковцы.

Светлана ЖАМАНОВА
Фото автора

Творческие люди

Искусство как путь к гармонии и единению

В Упоровском районе есть люди, чьи способности и душевная щедрость становятся настоящим достоянием не только малой родины, но и далеко за её пределами. Одна из них – Елена Тумашова, художница из села Масали. Её творчество пронизано светом, философским взглядом на мир и искренним желанием нести добро.

Елена с детства чувствовала тягу к искусству.

– Рисовать я стала ещё до того, как начала ходить, – с улыбкой рассказывает она.

Профессиональный путь начался после обучения в Тюменском институте архитектуры, дизайна и визуальных искусств. С тех пор живопись стала для девушки не просто специальностью, а образом жизни, способом выражения мыслей и чувств.

Сегодня стиль работ масальской художницы можно охарактеризовать как русский космизм – глубокое философско-художественное течение, обращённое к связи человека с Вселенной, к духовным поискам и гармонии. Как и классики этого направления – Рерих, Чюрленис, Кандинский, – молодая женщина вкладывает в свои работы символику и смыслы, идею: искусство как

сила, способная преобразовать мир вокруг.

– Картина «Душа Земли, небесный дельфин» писалась спонтанно. Стремление почувствовать душу и энергию Земли привело меня к образу этих удивительных животных. Их фигуры и голоса родились в оттенках голубого, поднимаясь вверх из морских глубин к облакам, – такими ощущениями делится автор-философ.

В её картинах часто встречаются портреты ангелов, природные мотивы, мифологические и праздничные сюжеты, написанные в любимой технике – масляной живописи.

– Хочу, чтобы они несли радость, гармонию и другие положительные моменты в жизнь людей, – делится создательница холстов. И судя по отзывам зрителей, у неё это получается.

«Можно любоваться бесконечно, особенно живую. Льётся сияющая благодать и умиротворение», – такие слова пишут в социальных сетях ценители творчества нашей землячки.

Елена – активная участница культурной жизни области. Её работы можно было увидеть на знаковой выставке «И однажды проснутся ангелы...» в Тюменском драматическом театре, где она представила картину «Ангел



Картина «Душа Земли, небесный дельфин» написана «по ощущениям» художника Елены Тумашовой.

волшебства и изобилия». Также она стала частью масштабного благотворительного проекта «Мир через искусство», в рамках которого тюменские художники отправляли свои творения в город Краснодар Луганской Народной Республики. Елена передала туда картину «Сны на Купалу» – как символ общих традиций и духовного единства.

– Поддержать жителей Краснодона творческие люди могут именно так: подарив работы, в которые вложена душа, – счита-

ет участница благотворительной акции из Масалей. Эти слова перекликаются с общей идеей проекта, где искусство становится мостом между людьми, источником тепла и надежды.

Помимо живописи, наша героиня увлекается музыкой. Недавно она написала стихи и записала свою авторскую песню. А ещё Елена уверена: творить можно и нужно в любом возрасте.

– Если возникло желание рисовать или писать стихи, например, – ничего не бойтесь

и пробуйте. Творчество – это всегда про развитие, – говорит участница интервью.

Прошедший 2025 год стал для Елены знаковым: информация о ней была представлена в книге «Женщина мира. Объединяет», а также на персональной выставке в Тюмени.

– Перед концертом и ежегодной торжественной церемонией награждения лауреатов премии, посвящённой 113-летию со дня рождения В. И. Муравленко в ДК «Нефтяник» прошла моя первая персональная выставка. Это было всего два часа, но я получила хороший отклик от посетителей. Для меня это очень важно, – делится мастер изобразительного искусства.

В планах на будущее – новые работы, новые выставки – продолжение того пути художника, чьё искусство говорит со зрителем о вечном, о прекрасном, о человеческом.

Елена Тумашова – пример таланта, рождённого в глубинке, который находит отклик в сердцах людей, объединяет, вдохновляет и напоминает: искусство способно делать нас счастливыми.

Татьяна КУРАШ
Фото из архива
Елены ТУМАШОВОЙ

Наши герои

Мечты, стихи и реальность

Как сложилась жизнь героини газетной заметки Людмилы Головченко

К 95-летию газеты «Знамя правды» хотим вернуться к историям людей, о которых когда-то писали на страницах издания. Наша цель – проследить их жизненный путь, узнать о достижениях и успехах, выяснить, чем занимаются сегодня. Героиней первой публикации станет Людмила Головченко (Данилова) из д. Чёрной.

В районке № 20 от 17 февраля 1970 года на первой полосе в небольшой заметке под фотографией читаем: «Людмила Данилова – молодая работница. Её трудовой путь только начинается. В прошлом году после окончания 10 классов она пришла работать в Упоровский хлебоприёмный пункт, быстро освоилась со своими обязанностями, полюбила членам коллектива». Так писал о девушке фотокорреспондент Юрий Крашанинин.

В этом же году в газете № 43 от 11 апреля в поэтической рубрике литературной странички «В субботу вечером» были напечатаны два стихотворения Людмилы Анатольевны.

А потом на долгие годы она исчезла из поля зрения.

Родилась Людмила на Севере, в

посёлке Высокий Мыс, что недалеко от Сургута, 4 января 1952 года. Её мама была агрономом, там проходила практику. Когда малышке исполнилось полгода, её к себе в Упорово забрала бабушка Анна Степановна. Воспитывала внучку до 13 лет.

Уже в пять лет девочка умела читать. В этом возрасте её записали в библиотеку. Первую книжку помнит до сих пор: называлась «Машины башмачки», автором которой была Агния Барто. Позже увлеклась фантастикой. Настольной книгой стал научно-фантастический роман Александра Беляева «Ариэль», в основу которого положен образ человека, способного летать без каких-либо приспособлений. Женщина вспоминает:

– После прочтения произведения вышла в огород. Чтобы никто не видел, раскинула руки в стороны, глядя в небо, напрягла ноги, и попыталась взлететь...

В школе её любимыми уроками были русский язык и литература, которые вела Евдокия Наумовна Фадеева. Юная ученица всегда участвовала по этим предметам в олимпиадах. А ещё Людмиле нравилось писать сочинения на свободную тему.

Также интересовалась Людмила ботаникой и биологией. В районной библиотеке перечитала все книги из серии «Хочу всё знать».

С благодарностью вспоминает свою первую учительницу Елену Павловну Суханову. В честь неё она даже назвала свою старшую дочь.

Училась Людмила в Упоровской школе с 1-го по 6-й класс. Увлекалась рисованием и занималась спортом.

– Всегда была патриоткой. Верила делу Ленина. Гордилась, когда вступала в пионеры, а потом в комсомол. Если подруги собирали поздравительные открытки, то я искала открытки с пионерами-героями и героями гражданской войны, – делится Людмила Анатольевна.

А в 1965 году семья уехала на Украину. Поселились в г. Жданове (нынешний Мариуполь). Жизнь там показалась ей как в сказке. Совершенно другая природа, тёплое Азовское море, различные фрукты... Ничего этого в Сибири не было. Южный город стал для неё родным почти на полвека.

Лишь после окончания 10 класса девушка приехала в Тюмень, чтобы поступить в кооперативный техникум. Но вскоре поняла, что торговля – это не её. Бросив учёбу, приехала к бабушке в Упорово и устроилась в «Заготзерно». Там её и сфотографировал корреспондент газеты «Знамя правды» на рабочем месте.

Но летом 1970 года вынуждена была вернуться в г. Жданов. Вскоре вышла замуж за Леонида Головченко. В 71-м у супругов родилась Елена, а через восемь лет на свет появилась Анна.

Людмила Анатольевна устроилась на предприятие «Азовреле», специализирующееся на изготовлении реле.

Работа женщине очень нравилась. Ещё обучаясь в Упоровской школе, она с удовольствием на уроках труда, которые в то время вёл Пётр Григорьевич Мингалёв, занимались слесарным делом. Эти навыки потом пригодились на производстве.

– Тем, чем я занималась на заводе, больше подходило для мужчин. Но мы с напарницами чётко вы-

полняли поставленные перед нами задачи, – делится пенсионерка.

Кстати, её дочь Анна тоже выбрала для себя неженскую профессию. Она машинист мостового крана 6-го разряда. До известных событий трудилась на заводе имени Ильича в Мариуполе. В марте 2022 года после начала специальной военной операции её семья под обстрелами выбиралась в Россию через Таганрог. Сейчас находятся в Тамбове в пункте временного размещения.

В Мариуполе осталась Елена. Поселилась в квартире матери, так как её дом разбомбили. При обстреле пострадала и многоэтажка, где проживала Людмила Анатольевна. Но теперь её уже восстановили.

Сколько бы лет Людмила Анатольевна ни находилась вдали от малой родины, её всегда тянуло в милые сердцу места. Поэтому после выхода на пенсию она сначала уехала к младшей сестре в Сургут, а когда умер отчим Перфирий Зятыков, которого она почитала как родного отца, приняла решение переехать в деревню Чёрную, где поселилась в его доме.

Кстати, сохранилась и бабушкина двухэтажка, в которой она когда-то жила в Упорово. Она стоит напротив МФЦ. Правда, новые хозяева её немного перестроили.

У женщины есть стихотворение, которое она написала в 2001 году, ещё живя на Украине:

О, если б сказали
мне только: «Иди!
Вернись к своей родине милой!».
Я бросила б всё и пешком бы
ушла туда, где родные могилы.
Где тихая речка
неспешно течёт,
Где дом одинокий
давно меня ждёт,
Где даже в ненастье
всё кажется милым,
Где первым словам
и шагам научили,
Где в небе беспечно
плывут облака,
Где запах парного
стоит молока,
Где топится баня
и где меня ждут,
Где воспоминанья
мой дом стерегут.



Людмила в 1970 году.

Надо сказать, неотъемлемой частью жизни Людмилы Головченко стала поэзия. Её творческий путь начался в юном возрасте, в одиннадцать лет, когда, под впечатлением от полёта Юрия Гагарина, она написала в соавторстве с мамой своё первое стихотворение.

Позже их было сочинено немало. Помимо поэзии, в её литературном арсенале есть и проза в виде рассказов.

Героиня публикации призналась, что для неё газета «Знамя правды» стала близким другом, выпуска которого с нетерпением ждёт два раза в неделю.

– Человеческая память, будучи краткой и избирательной, не в состоянии сохранить детали давно минувших дней. Но стоило мне взять в руки старую подшивку «Знаменки» за 1970 год и наткнуться на статью о себе, как в душе моей ожили картины юности.

Желаю коллективу редакции интересной и плодотворной работы, творческих удач и новых благодарных читателей, – поздравила с наступающим юбилеем сотрудников окружного издания Людмила Анатольевна.

Людмила ИВЛЕВА
Фото автора



Газету «Знамя правды» Людмила Анатольевна выписывает много лет.