

ЗНАМЯ ТРУДА

Общественно-политическая
газета Сорокинского района
Тюменской области

№ 38 (10259)
13 мая
2026 года

Издается
с 1 сентября
1931 года

Подписной
индекс
54349

Реклама,
объявления:
2-23-30, 2-19-56

Новости
района
онлайн:

► Одноклассники: ok.ru/soroka.rus
► ВКонтakte: vk.com/soroka_ru
► радио Сорокино 103,2 FM

Сто лет, а душа всё та же

Юбиляры. Сорокинская долгожительница Клавдия Васильевна Огорелкова приняла поздравления с вековым рубежом



Жизнь удалась — трудная, но счастливая/ ФОТО: АРХИВ

Ксения Березина

Она родилась в 1926-м, пережила войну, работала за двоих, подняла шестерых детей, и сегодня, в свои сто лет, улыбается так, что хочется улыбаться в ответ.

8 мая 2026-го года выдалось тёплым. А во дворе дома на улице Ленина с самого утра гости. Идут один за другим. Поздравления, цветы, песни под баян. Всё это — для неё. Для Клавдии Васильевны Огорелковой. Сто лет, подумать только! А юбиляру кажется, что всё было только вчера.

Появилась на свет Клавдия Васильевна в небольшой деревеньке Калугино, неподалёку от Абатска. Её отец, Василий Николаевич, прошёл Русско-японскую войну. Мать, Акулина Филимоновна, тянула на себе дом, ребятшек и всё хозяйство. В семье росло пятеро детей. Клава была одной из них.

Двадцатые годы прошли по стране тяжёлым катком. Старое рушили с корнем, новое возводили наспех — и нередко на костях. Устоять в ту пору удавалось не каждому.

Но детство брало своё. Маленькая Клава вместе со сверстниками бегала босиком по лужам, помогала взрослым, по вечерам

слушала сказки. В школу ходили за три километра, в соседнее Костылёво. Пешком, в любую погоду, без жалоб: привычные были, и не такое преодолевали. После четвёртого класса Клаву отправили в Ишим, к родственникам. Жила у них, помогала по дому, а сама старательно училась. Особенно тёплое воспоминание сохранилось о дяде Васе-железнодорожнике. Однажды он привёз из Узбекистана ароматные яблоки и медовые дыни — такого запаха дети раньше не знали, тех фруктов никогда не видели. То было настоящее счастье. А ещё дядя привёз ей пальто — новое, настоящее. Клава ходила в нём с гордостью:

не у всех тогда водились такие вещи.

Она росла прилежной и мечтательной. После школы хотела поступить на учительницу — тянулась к детям, любила объяснять, рассказывать. Думала, что вот-вот начнётся взрослая, светлая жизнь. Но Клавдии едва исполнилось пятнадцать, когда началась Великая Отечественная война. Детство оборвалось в одночасье.

Ещё совсем девчонкой она приближала победу в тылу. Поднималась затемно, трудилась не покладая рук — сил порой почти не оставалось. Спала урывками, ела что Бог пошлёт, но никогда не роптала и не просила побряжек. Понимала: сейчас не до отдыха, не до сытости — главное, чтобы фронт получил всё необходимое. И делала своё дело тихо, терпеливо, по-взрослому.

В Сорокинском районе Клавдия оказалась по воле случая. Дядю и тётю, с которыми она жила в Ишиме, сюда направили на работу по партийной линии. Девушка отправилась вместе с ними. На чужой земле предстояло начинать всё заново. Учителей в районе тогда не хватало катастрофически. Клавдию, несмотря на молодость, направили в Новотроицкую школу. А вскоре доверили и большее — назначили заведующей Чистяковской школы. Молодую учительницу определили на квартиру к супругам Огорелковым, людям добрым и хлебосольным.

В Чистяковской школе Клавдия Васильевна вела основные предметы и, что в военное время было особенно важно, — военное дело. Война закончилась, но в глубинку вести доходили с опозданием. Об окончании Великой Отечественной войны в деревне узнали не 9 мая, а 10-го. В село верхом на лошади прискакал нарочный из Сорокино. Весть разнеслась мгновенно — от дома к дому, от человека к человеку.

Потянулись недели и месяцы ожидания. Солдаты возвращались домой с победой — кто пешком, кто на попутных подводах, кого привозили с тяжёлыми ранениями. Вернулся с фронта и сын хозяев квартиры — Александр Огорелков. Увидели друг

друга — и будто век знали. Сразу запали в душу. А там и свадьбу сыграли. Друг за другом родилось шестеро детей. Клавдия Васильевна была матерью заботливой — всё успевала, всё помнила. Любовь к труду прививала им с пелёнок. Ещё учила честности, терпению и тому, что в семье надо держаться друг за друга. Когда дети подросли, вернулась на работу — была заведующей детским садом №1. Но от учёбы не отступилась. После работы занималась в вечерней школе — получила среднее образование. А потом поступила в Голышмановское педагогическое училище. То самое, о котором мечтала до войны. Ушла на заслуженный отдых из коррекционной школы, где обучала ребят домоводству. Никто никогда не слышал от неё грубости, не видел равнодушия. Потому и помнят о ней только хорошее.

Сегодня у неё большая семья. Дети выросли, появились внуки и правнуки. Они приезжают часто. Звонят каждый день. Бабушку Клаву любят и уважают. — Жизнь удалась, — говорит она. — Трудная, но счастливая.

В день столетия к ней пришли поздравить глава округа Александр Агеев, представители отдела образования, совета ветеранов, Общественной палаты, прокуратуры. Приходили соседи, старые знакомые, ребята из «Движения Первых». Даже те, кто Клавдию Васильевну в лицо не знал, пришли поглазеть на долгожителя — человеку сто лет, а она всё ещё бодрая, с ясными глазами и твёрдой памятью.

А Геннадий Прибылов со своим «Родничком» пел для неё во дворе. Собрался народ, притих — слушали песни, которые сама Клавдия Васильевна когда-то напевала, а она сидела, хлопала в такт и улыбалась.

— Всё хорошо, — сказала юбиляр. — Главное, чтобы мир был. А остальное приложится.

Сто лет — это целая жизнь, которая вместила и войну, и труд, и радости, и потери. Клавдия Васильевна прожила её достойно, а мы теперь склоняем голову перед этим простым и великим терпением, добротой и силой. Здоровья вам и ещё много ясных дней рядом с родными.

Погода
в районе
gismeteo.ru

СРЕДА	☀️	☁️	+15
13 мая	☀️	☁️	-1

ЧЕТВЕРГ	☁️	☁️	+17
14 мая	☁️	☁️	+1

ПЯТНИЦА	☁️	☁️	+22
15 мая	☁️	☁️	9

СУББОТА	☀️	☁️	+23
16 мая	☀️	☁️	+11

Память в каждом сердце

В центре событий. В округе отметили 81 годовщину Великой Победы

Оксана Барсукова

■ Девятое мая в Сорokinском округе выдалось пасмурным и дождливым. С утра небо затянуло серыми облаками, моросил мелкий, назойливый дождь.

Но день при этом был по-настоящему тёплым — не столько по температуре воздуха, сколько по атмосфере, которая царила на улицах. Такая погода не стала помехой. Наверное, потому, что 9 Мая — это тот день, когда людям всё равно идут на мероприятие. Идут, чтобы вспомнить. Идут, чтобы поклониться. Идут, чтобы доказать: память жива.

С самого утра улицы села наполнились людьми. Шли целыми семьями, с детьми, с портретами своих героев. И самым сильным, самым пронзительным моментом дня стал «Бессмертный полк». Колон-



■ На снимках: Так в округе отметили День Победы. Сорokinцы помнят. Сорokinцы гордятся. Сорokinцы благодарят / ФОТО АВТОР



на стартовала от районной больницы и под песни военных лет, звучащих из колонок,

установленных вдоль улицы Ленина, прошла до Центра культурного развития. В руках у людей — фотографии тех, кто ушёл на фронт и не вернулся, кто вернулся с победой, но не дождался этого дня. Взрослые несли портреты отцов и дедов, подростки — прадедов, о которых знают только по рассказам и по старым чёрно-белым снимкам. Дождь стекал по лицам на фотографиях, но люди шли и шли.

После шестивя начался концерт на уличной площадке под открытым небом. Сцена скромная, без лишних украшений. Но то, что происходило на ней, заставляло забыть о дожде и ветре. Один за другим выходили артисты — местные таланты, те, кого в Сорokinе знают и любят. Звучали песни военных лет. Те самые, от которых перехватывает дыхание. Те самые, что знают наизусть и стар и млад. Были и танцы — проникновенные, трогательные, до мурашек. Когда танцоры замирали в последних аккордах, на площадке стояла такая тишина, что слышно было, как капли дождя стучат по крыше импровизированной сцены. А потом — взрыв аплодисментов, долги, не смолкающих. Зрители не отпускали артистов. Люди стояли под дождём, забыв про холод, про мокрые ноги, про промокшие куртки. Они смотрели, слушали и благодарили. Были номера, от которых в горле вставал ком, а душу сжимало так, что не хватало воздуха. Но никто не уходил. Потому что это — наша память. Потому что это — наша боль. И наша гордость тоже.

Днём работали тематические площадки. Для детей и взрослых развернули настоящий привал. Пахло перловкой с курицей — солдатская каша из полевой кухни разлеталась мгновенно. Длинные очере-



ди выстраивались за горячей едой и ароматным чаем. Кто-то грел замёрзшие руки о кружки, кто-то угощал детей, многие просто стояли и разговаривали, делясь воспоминаниями. Рядом работали интерактивные площадки. Когда стемнело и дождь закончился, началась вечерняя программа. Свет фонарей отражался в лужах, делая мокрый асфальт похожим на зеркало. И в этом зеркале отражались люди с горящими свечами. Акция «Свеча памяти» — самая тихая, самая печальная и самая светлая часть дня. Тысячи маленьких огоньков зажглись на площади. Люди стояли молча, глядя на пламя. Кто-то шептал что-то — может быть, молитву, может быть, имя. Эти огоньки были словно мостик между мирами — туда, где остались те, кто не вернулся.

Спасибо вам, ветераны, труженики тыла, дети войны. Низкий поклон и вечная память. Мы будем достойны вашего подвига.

С праздником, сорokinцы! С Днём Великой Победы!



QR-код для подписки на газет онлайн



Еще больше информации на нашем сайте sorokino72.ru



Больше новостей в наших группах соцсетей

Победа одна на всех!

Образование

Важно. В ЦКР прошла театрализованная программа к 81-й годовщине Великой Победы

Оксана Барсукова

■ Страницы военной истории на сцене — это всегда риск. Слишком громко — и получится пафос. Слишком тихо — не услышат. Слишком сухо — не тронет. В районном Доме культуры нашли ту самую середину, благодаря которой зритель не просто смотрит — он живёт спектаклем.

Театрализованная концертная программа «Победа. Одна на всех!», посвящённая 81-й годовщине со Дня Победы в Великой Отечественной войне, собрала полный зал. И уже с первых минут стало понятно: это не обычный концерт, где номера сменяют друг друга по сценарию. Это единое полотно. Живая историческая память, которую артисты, участники художественной самодеятельности и клубных формирований передавали зрителю через слово, песню, сценическое действие и — главное — через абсолютно искренние, неподдельные эмоции. На сцене сменялись эпохи и состояния...

Был страшный июнь 41-го, когда война ворвалась в каждый дом без стука. Были тяжёлые военные дороги, землянки и привалы, где бойцы писали письма мамой тревожниками. Была и любовь — нежная, хрупкая, которую война не смогла убить. Танцевальный коллектив «Радость» показал эту светлую, почти невнятную музыку в своей красоте тему так, что в зале вытирали слёзы. Вокальные коллективы «Визит» и «Авантаж» пели песни, которые зрители знали наизусть — и подпевали. Негромко, потому что голос садится от комка в горле. Но самыми пронзительными стали те номера, смотреть которые без слёз было невозможно. Танец «Мать и дитя» никого не оставил равнодушным. В нём было всё: любовь, ужас,

страх, отчаяние, боль — эти эмоции сменяли друг друга на глазах у замершего зала. Зрители словно прожили вместе с героями самую страшную минуту их жизни. Кто-то не мог сдержать слёз, кто-то заринал, боясь пошевелиться. В зале стояла тишина, которую нарушали только редкие вскрипы. Этот танец запомнится надолго — потому что он говорил на языке, понятном каждому: языке потери и материнской любви. И песня Алёны Водкиной «Саночки». О матери, кото-



■ На снимках фрагменты театрализованного концерта / ФОТО АВТОР

рая везёт хоронить своего пятилетнего сына по блокадному Ленинграду. Маленькие санки. Маленький комочек, укутанный в одеяло. И мать, которая идёт и не может остановиться, потому что если остановится — рухнет. В зале было тихо. Абсолютно. Не шевелились. Не кашляли. Люди боялись вздохнуть, чтобы не разорвать эту страшную, святую тишину. А когда песня закончилась, плакали уже открыто — и не стеснялись. После этих номеров никто не аплодировал. Не потому, что

зрители не хотели. А потому что не могли. Руки не поднимались. А потом на сцену вышли артисты уже с другими номерами. Про победу. Про возвращение. Про долгожданное «с Победой, домой!» Зал снова аплодировал — громко, радостно.

После финальной сцены зрители не уходили. Аплодировали стоя. Кто-то крикнул «Спасибо!», и это «спасибо» подхватило другие.

Аплодисменты не смолкали несколько минут. Люди стояли хлопали даже тогда, когда сцена уже опустела.

«Первый раз вижу, чтобы зал так долго не расходился», — говорили в толпе. И это, пожалуй, лучшая оценка всему, что произошло на сцене.

Одна из зрительниц призналась: «Я сегодня увидела то, что невозможно передать словами. Спасибо вам за эту правду».

Другая добавила: «Мы просто не могли уйти. У меня на войне погиб дед. И сегодня я видела его на сцене. Не глазами, нет. Душой. Невозможно это объяснить, но я чувствовала, что он там, вместе с ними».

Ещё одна зрительница отметила: «Такое не забывается. Это нужно видеть каждому. Пришедшие на спектакль подростки, сидели притихшие весь вечер. Дома их не заставишь выключить телефоны, а тут сами забыли про гаджеты. Это дорогого стоит». Сотрудники Дома культуры признаются: такой отклик — высшая оценка. «Когда зритель плачет и не стесняется слёз, когда после финала не может уйти, подходит, обнимает, молча жмёт руку — понимаешь: всё не зря».

Прошедший театрализованный концерт стал настоящим событием, о котором будут говорить ещё долго. Потому что «Победа. Одна на всех!» — это не просто название программы.

Зрители вместе прожили ту жизнь. И каждый почувствовал: война — не в учебниках. Она здесь, в наших сердцах.

В регионе открыто 367 мест для целевого обучения

■ Предприятия и организации Тюменской области разместили 367 предложений о целевом обучении на портале «Работа России». Это хорошая возможность для молодёжи получить востребованную профессию и гарантированное рабочее место.

Заявки подали 70 предприятий и организаций региона. Наибольший спрос — в сферах здравоохранения (69 процентов предложений), сельского хозяйства (13 процентов) и образования (12 процентов). Среди востребованных специальностей — технологи, лаборанты по контролю качества, мастера, слесари-наладчики, врачи общей практики, средний и младший медперсонал, учителя, воспитатели, а также агрономы, агроинженеры и ветеринары.

Целевое обучение выгодно обеим сторонам. Предприятия получают кадровый резерв, а молодые люди — бесплатное обучение и гарантированное первое рабочее место. Особенно это подходит выпускникам школ, которые уже знают, где хотят жить и работать, — они могут заключить договор ещё до поступления и быть уверенными в завтрашнем дне.

Приём заявок стартовал 10 мая 2026 года и продлится до 10 июня. Все предложения доступны в разделе «Целевое обучение» на портале «Работа России». Там можно узнать, кто является работодателем, каковы условия обучения и трудоустройства, а также где предстоит работать после окончания учёбы. Абитуриенты могут подать заявку сразу на несколько направлений, чтобы выбрать наилучший вариант.

Как отмечает директор департамента труда и занятости населения Тюменской области Вероника Ефремова, молодые люди могут выбрать лучший вариант, ориентируясь на свои интересы и карьерные планы. В регионе также действуют меры поддержки для целевиков: некоторые работодатели выплачивают дополнительную стипендию или компенсируют проживание.

Для сравнения: в прошлом году работодатели региона разместили 1159 предложений по целевому обучению. Самыми популярными тогда стали профессии в медицине, образовании, строительстве, промышленности и ИТ. Эксперты советуют не откладывать знакомство с предложениями на последние дни — лучшие места разбирают быстро. Узнать подробности и подать заявку можно уже сейчас на портале «Работа России» в разделе «Целевое обучение».

Соб. инф.



Аллея памяти пополнилась новыми деревцами

Мы вместе. 75 яблонь высадили в честь героев специальной военной операции

Ольга Басова

■ Продолжение акции «Вы за нас в бою, мы о вас в тылу» объединила земляков, собравших средства на саженцы для аллеи «Дерево мира».

8 мая 2026 года на территории спортивного центра «Сибирь» в селе Большое Сорокино состоялась трогательная и значимая акция. В преддверии Дня Победы здесь прошла посадка саженцев яблонь в честь участников специальной военной операции. Мероприятие прошло под девизом: «Вы за нас в бою, мы

о вас в тылу». Это уже второй этап закладки аллеи «Дерево мира»: начало было положено в 2025 году, когда на территории спорткомплекса высадили 60 саженцев. Теперь аллея пополнилась новыми деревьями. Идея продолжить благоустройство аллеи нашла живой отклик у местных жителей. Всего за две недели общими усилиями удалось собрать 45 375 рублей. На эти средства приобрели 75 саженцев декоративных яблонь. Таким образом, за два года на территории спортивного центра «Сибирь» высажено 135 саженцев. Дело, начатое в прошлом году, нашло

свое достойное продолжение. Посадить аллею яблонь - не просто благоустроить территорию. Это наш моральный долг, дань памяти участникам СВО - землякам, защищающим будущее страны. Сменится не одно поколение, а эта аллея будет всё так же стоять, радуя глаз цветущими кронами и напоминая о тех, кто когда-то, не колеблясь, встал на защиту Родины. Каждое дерево - живое свидетельство благодарности и уважения. Теперь у жителей и гостей села появилось новое место памяти, где можно тихо постоять, вспомнить героев и передать эту память детям и внукам.



■ На снимке: Идёт работа по высадке саженцев яблонь / ФОТО АВТОР

Песни военных лет прозвучали в автобусе

Ко Дню Победы. Артисты районного Дома культуры превратили обычный маршрут в путь памяти

■ Три дня - 5, 6 и 7 мая 2026 года по улицам села Большое Сорокино курсировал необычный автобус. Обычный маршрут, обычные пассажиры, которые спешили по своим делам — кто на работу, кто в поликлинику, кто в магазин.

Но вместо привычной городской тишины или негромких разговоров в салоне звучали песни. Те самые песни, которые знают от первого до последнего слова в любой российской семье — «Катюша», «Священная война», «Тёмная ночь», «День Победы». Прямо в автобусе, среди сидений и поручней, развернулся настоящий концерт. Бригада из четырёх человек, одетых в военную форму времён Великой Отечественной войны — Андрей Рагозин,

Татьяна Свирина, Алёна Водкина и Юрий Аверин — пели вместе с пассажирами. Кто-то подпевал тихо, боясь выдать охватившие чувства. Кто-то, наоборот, запевал во весь голос, не стесняясь соседей. Кто-то молчал и слушал, украдкой вытирая слёзы — наверное, вспоминал своих фронтовиков, дедов и прадедов, ушедших и живых. Этот автобусный маршрут был задуман не просто как передвижной концерт. Это была дань памяти — тем, кто сражался на фронте, кто не вернулся с поля боя, кто работал в тылу, кто поднимал страну из руин и кто подарил нам мирное небо над головой. Нет в нашей стране семьи, которую война 1941–1945 годов обошла бы стороной. У каждого есть свой герой: кто-то воевал, кто-то трудился по восемнад-

цать часов в сутки. И у каждой семьи своя память. Фотографии в альбомах, пожелтевшие треугольники писем с фронта, старые награды. Но есть то, что объединяет всех — песни военных лет. Они передаются из поколения в поколение. Их поют и старшие, и младшие. Они не выходят из моды, потому что в них — боль, надежда, любовь и великая радость Победы. Три дня, несколько десятков километров по сорокинским улицам, десятки пассажиров, которые на время пути стали не чужими людьми, а одной большой семьёй. Артисты в военной форме и бабушки с авоськами, молодые парни с рюкзаками и школьники, возвращавшиеся из школы, — все они пели вместе. Потому что такие песни не забываются. А раз поют — значит, помнят. А



■ На снимке: песенная бригада в рейсовом автобусе / ФОТО АРХИВ

раз помнят — значит, подвиг жив. И никто не забыт, и ничто не забыто. Спасибо Андрею, Татьяне, Алёне и Юрию за их голоса, за их души, за то, что заставили на минуту остано-

виться в повседневной суете и вспомнить, ради кого мы сегодня живём под мирным, чистым небом.

Соб. инф.

Объявления, реклама

МЕСТО
для вашей рекламы.
Тел. 2-19-56.

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА ВЫПОЛНИТ ЛЮБЫЕ ВИДЫ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

Строим дома, дачи, бани, беседки, хозблоки

РЕМОНТИРУЕМ
• фасады, крыши, заборы, фундамент, отмостки и многое другое
• работаем со своим материалом или материалом Заказчика

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ ПЕЧЕЙ

СЕМЬЯМ участников СВО и ПЕНСИОНЕРАМ скидки от 15 до 25%

8-905-826-96-66 Геннадий

ИНН 55071192432
На правах рекламы

ВНИМАНИЕ!

все виды строительных работ со своим материалом или заказчика выезд мастера на замер бесплатно!

• Строим дома, беседки, бани, хозблоки, пристройки, гаражи

• Замена и ремонт кровли, фундамента

• Обшивка домов сайдингом

• Замена полов и многое другое

8-961-214-10-17 Антон

ПЕНСИОНЕРАМ и УЧАСТНИКАМ СВО 30% СКИДКА

ИНН 55071192432
На правах рекламы

ВАШ СЕМЕЙНЫЙ РИЕЛТОР, со стажем более 18 лет, поможет приобрести недвижимость: новостройка, квартира, участок, дом в г. Тюмени и других городах. Консультации бесплатны. Тел. 89526747076. Александра Волкова

ИНН723013479109

На правах рекламы

КАЖДЫЕ среду с 10:00 ч. до 12:00 ч., пятницу с 8:00ч. до 12:00 ч., субботу с 14:00 ч. до 14:30 ч., воскресенье с 10:00 ч. до 12:00 ч. возле РОВД продажа кур-несушек, кур-молодок, кур-доминантов, цыплят бройлеров, гусят, утят, индоуток, мулардов Тел. 89504804141.

(4-5)

Номер предприятия в ИС "Цербер" RU072:27816713.

На правах рекламы

Гл. редактор, директор – КОРОЛЮК Е. А. Редактор газеты – БАРСУКОВА О. Г.



Телефоны редакции:
гл. редактор: 2-27-30;
редактор: 2-19-56;
комп. отдел – 2-19-56;
бухгалтерия – 2-23-30;
радио – 2-19-41.

Учредитель: Департамент общественных связей Тюменской области (г. Тюмень, ул. Володарского, 45).
Издатель: Автономная некоммерческая организация «Информационно-издательский центр «Знамя труда» (с. Б. Сорокино, ул. Садовая, 2 а).
Подписной индекс 54349.
Подписная цена 18 руб. 44 коп.

Регистрационный номер ПИ N ТУ72-01404 от 22 декабря 2016 г. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу.

Газета отпечатана в Ишимской типографии (627750, г. Ишим, ул.Чкалова, 17). Объем 1 печ. лист. Печать офсетная. Газета подписана в печать: по графику – в 13: 30, фактически – в 13: 30 ч. Заказ № 38 Точка зрения редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикуемых материалов. Авторы и рекламодатели несут ответственность за достоверность информации.

Газета выпускается при финансовой поддержке правительства Тюменской области. Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.
Тираж 718 экз. (6+)

Адрес редакции: 627500, с. Б. Сорокино, ул.Садовая, 2а. E-mail: znamenka@obl72.ru