

ПРИЗВАНИЕ

**Аплодисменты –
лучшая награда**

Вокалисты ансамбля «Добро» (слева направо) Вячеслав Сериков, Василий Гребцов (руководитель), Александр Дорошенко, Андрей Гребцов

Пятилетний юбилей отметит в этом году мужской вокальный ансамбль «Добро», созданный при районном доме культуры. Свой первый музыкальный номер группой вокалисты исполнили, когда находились в составе ансамбля «Русская песня» под руководством М. Шубиной. Получилось неплохо, и Н. Альповой, режиссёру районных массовых мероприятий, пришла идея организовать мужскую вокальную группу. Ведь на тот момент не только в районе, но и по всему югу Тюменской области вы-

ступали, в основном, женские коллективы. Новый ансамбль решили назвать «Добро».

Сначала в группе было пять человек – Василий и Андрей Гребцовы, Александр Дорошенко, Александр Зеров и Игорь Величко. Руководство творческим коллективом взял на себя Василий Гребцов. За пять лет состав ансамбля менялся. В мужской группе в разное время выступали Валерий Саранчин и Юрий Калашников, а в сентябре 2014 года в ансамбль гармонично влился приехавший из Казахстана

Вячеслав Сериков. Сегодня «Добро» выступает квинтетом, но певцы не скрывают, что были бы рады пополнению.

В. Гребцов трудится музыкальным руководителем в детском саду, остальные работают специалистами РДК. На попечении А. Дорошенко три народных коллектива. А. Гребцов – хормейстер трёх коллективов, В. Сериков руководит детским вокальным коллективом. А это значит, основное время они посвящают репетициям и подготовке к мероприятиям.

Без участия этого творческого коллектива не обходится ни одно районное мероприятие. Этим обаятельными исполнителями с красивыми и звучными голосами публичка всегда встречает бурными аплодисментами. Музыкантов приветствуют на районной сцене, в больших и малых деревнях, на зональных и областных фестивалях и сельскохозяйственных ярмарках.

Вокалисты ансамбля «Добро» встречают красивой песней разные делегации, приезжающие в район по обмену опытом, депутатов областной Думы, губернатора. Репертуар группы разножанровый.

Мужской вокальный коллектив неоднократно становился лауреатом и дипломантом различных конкурсов, в том числе и заочного международного фестиваля конкурса «Национальное достояние» в номинации «Эстрадный вокал»: в 2013 году – лауреатом II степени, а через год – дипломантом I степени. В апреле 2015 года на конкурсе народного творчества имени Саввы Мамонтова, проходившем в Ялуторовске, мужской ансамбль завоевал главную награду – Гран-при.

Ансамбль «Добро» нередко выступает совместно с другими творческими коллективами, например, с «Таволгой» или с солистками Натальей Свяжениной, Ниной Первухиной и Викторией Полукеевой. Участники ансамбля очень хотели бы съездить этим летом на всероссийский Бажовский фестиваль исполнителей, который будет проходить в Челябинске.

В честь своего юбилея ансамбль «Добро» готовит концерт, который состоится в районном доме культуры **7 марта**, начало в 12 часов. В праздничную программу войдут лучшие песни из репертуара творческого коллектива. Талантливые исполнители также выпустят диски с любимыми зрителям песнями. Желающие смогут приобрести коллекцию песен в исполнении ансамбля «Добро» в личном пользовании.

Текст и фото
Светланы ЗВОРЫГИНОЙ

В НЕСКОЛЬКО СТРОК ОБО ВСЁМ

**Выездной
личный
приём**

В начале февраля глава района Т.А. Богданова провела выездной личный приём граждан на территории Большеченчерского сельского поселения. Вопросы, с которыми граждане обратились к главе, касались капитального ремонта жилых помещений, приватизации жилья, оказания материальной помощи, получения группы инвалидности. Такие приёмы дают возможность оперативно реагировать на возникающие острые социальные, экономические, правовые и даже бытовые проблемы людей на конкретной территории, и большую часть этих проблем удаётся решить прямо на месте. Как показывает практика, личные встречи главы с жителями района полезны и важны для обеих сторон. Глава района получает информацию из первых уст, а жители имеют возможность получить ответы и решить проблемы в максимально короткие сроки.

**Будут
работать
по-новому**

9 февраля в администрации района состоялась встреча председателя регионального отделения ДОСААФ России по Тюменской области А.И. Пусева с главой Казанского муниципального района Т.А. Богдановой. В ходе встречи были рассмотрены вопросы взаимодействия и сотрудничества подразделения ДОСААФ и администрации района по патриотическому воспитанию, работе с допризывной молодёжью, реализации районных программ в сфере спорта и молодёжной политики. Глава района отметила, что такое сотрудничество будет взаимопользным. Татьяна Александровна сообщила о готовности к формированию совместного плана работы. В ближайшее время региональное отделение ДОСААФ планирует провести капитальный ремонт здания, которое расположено в селе Казанском, где в дальнейшем будет организован учебный процесс и оказание услуг населению.

**В память
о писателе
Ермакове**

Вечер, посвящённый памяти Ивана Михайловича Ермакова, состоялся на малой родине нашего талантливого писателя-земляка – в посёлке Челюскинцев. Творческий и жизненный путь самородка неразрывно связан с судьбой страны, с родным сибирским краем. Героями ермаковских книг стали труженики Тюменского края – от казахстанских степей до Карского моря. Это геологи, нефтяники, первооткрыватели – основатели нефтяных посёлков и северных городов. В августе 1942 года И.М. Ермаков был призван в ряды Красной армии, отправлен на фронт. За боевые заслуги он награждён орденом Красной Звезды, медалями. После войны Иван Михайлович работал в Казанском районе. Именно здесь он написал свои первые самобытные произведения. В 1989 году земляки писателя учредили народную литературную премию имени Ивана Ермакова, которую получили уже 8 человек.

**Победители
Всероссийской
олимпиады**

12 февраля в зале Ишимского педагогического института им. П.П. Ершова (филиал ТюмГУ) состоялась торжественная церемония награждения талантливых учеников – победителей и призёров региональной этапа Всероссийской олимпиады школьников и олимпиады для детей с ограниченными возможностями здоровья. В региональном этапе двух олимпиад приняли участие 32 юных казанца.

Школьники получили свои заслуженные награды по гуманитарным, естественно-научным, физико-математическим дисциплинам. В числе призёров регионального этапа есть наши ребята: Быкова Мария, ученица 9 класса Ильинской школы (3 место), и Попова Кристина, ученица 9 класса Казанской школы (2 место). Коллективная работа ребят из Казанской основной общеобразовательной школы отмечена призом зрительских симпатий. Благодарности получили учителя-наставники и родители.

**«Свободные
пятницы»
в школе**

В текущем учебном году во всех школах района появились «свободные пятницы». Их тематику и правила придумывают сами дети. Например, в Новоселёвской средней общеобразовательной школе пятницу 12 февраля учащиеся посвятили Дню всех влюблённых. На переменах школьники участвовали в играх и танцевальном флэш-мобе, а также поздравляли друг друга с праздником, придумывали шуточные пожелания. Также в этот день в школе работала «Радужная почта», с помощью которой все желающие могли отправить открытки-валентинки своим друзьям, учителям. Начиная с самого утра, в течение всего дня проводились игры с учащимися начальных классов. «Свободная пятница» прошла очень позитивно. Кроме этого, теперь по пятницам детям разрешается приходить в школу в свободной одежде.

Информации подготовила
Олеся РУФ

АНОНС

**Весенняя
ярмарка**

5 марта в центре села Казанского состоится традиционная весенняя сельскохозяйственная продовольственная ярмарка в рамках народного праздника «Проводы русской зимы». Кроме того, на следующей неделе будет отмечаться ещё и Масленица, поэтому всем участникам ярмарки предлагается удивить зрителей вкусными блинами по оригинальным рецептам. Работники культуры готовят большую развлекательную, очень интересную программу. В этот день планируются увлекательные спортивные состязания «Молодецкие забавы», состоится всеми любимым парад композиций, который в этот раз будет посвящён Году кино. Пройдёт традиционный конкурс «Знай наших». На весеннюю ярмарку приглашаются со своими товарами сельхозпроизводители, представители фермерских хозяйств, предприятия пищевой и перерабатывающей промышленности, индивидуальные предприниматели и хозяева личных подворий со всего юга Тюменской области. Одним словом, участвовать в ярмарке приглашаются все. Одни будут продавать, а другие покупать. Начало ярмарки в **9 часов**.

Соб.инф.

**Вниманию
избирателей**

2 марта 2016 года состоится приём граждан по рассмотрению обращений, предложений и пожеланий избирателей к депутату Тюменской областной Думы В.И. Ульянову:

в селе Казанском, в здании районной администрации, – с 13 часов;
в селе Гагарье, в здании сельской администрации, – с 15 часов 30 минут.

Приём ведёт референт Тюменской областной Думы Андрей Анатольевич Горбунов.

Соб.инф.

ГЕРОЕВ ВСПОМНИМ ПОИМЕННО

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Навеки в памяти людской

Казанцы свято хранят память об участниках Великой Отечественной войны, не жалеющих жизни в борьбе за свободу и независимость нашей Родины. Пятеро наших земляков – Алексей Филиппович Унжаков, Виталий Иванович Королёв, Степан Григорьевич Санников, Яков Дмитриевич Черемнов и Вениамин Борисович Кошуков – за храбрость и бесстрашие, мужество и отвагу, проявленные в бою, были удостоены высочайшей правительственной награды – звания Героя Советского Союза.

Один из пяти героев-земляков – Яков Дмитриевич Черемнов – родился в селе Гагарье в 1919 году в крестьянской семье. В 1940 году он был призван в армию, а с августа 1941 года попал на фронт. Стрелок 479 стрелкового полка Я.Д. Черемнов отличился при форсировании Днепра.

Немцы, потерпев поражение на Орловско-Курской дуге, создали на правом берегу Днепра многочисленные оборонительные сооружения. Много боевых товарищей Черемнова погибло при переправе через реку под шквальным огнём противника. Яков одним из первых достиг противоположного берега и бросился в атаку на вражеские позиции. Завязался рукопашный бой. Отважный сибиряк в этой схватке лично уложил 12 фашистских солдат. Контратаки немцев следовали одна за другой. Горстка советских солдат, среди которых был Я.Д. Черемнов, отбивалась отчаянно, обеспечивая переправу. Во время одной из атак Яков Черемнов получил тяжёлое ранение. Пять дней врачи боролись за его жизнь, но спасти не смогли. Он скончался от ран 21 октября 1943 года. 30 октября 1943 года Я.Д. Черемнову было присвоено звание Героя Советского Союза посмертно.

На малой родине отважного бойца благодарные односельчане увековечили память легендарного земляка, назвав его именем колхоз и одну из улиц села. В 1985 году по решению правления колхоза (председателем был А.Д. Трусов)



Племянники Я.Д. Черемнова Геннадий Александрович Донов и Галина Александровна Ржавина на открытии мемориальной доски

на средства колхозников был установлен памятник – бюст Я.Д. Черемнова. Ежегодно в октяб্রে у монумента сельчане собираются на митинг, чтобы почтить память отважного земляка. По традиции в этот день в школе выставляется портрет Я. Черемнова и организуется выставка детских рисунков.

А 21 октября 2015 года по инициативе администрации села и при финансовой поддержке агрокомплекса «Маяк» в Гагарье состоялось торжественное открытие мемориальной доски в память о Герое Советского Союза Якове Дмитриевиче Черемнове. На открытие были приглашены племянники Якова Дмитриевича, проживающие в Ишиме, которые были очень растроганы вниманием и бережным отношением к памяти их дяди. Среди гостей были предсе-

датель районного совета ветеранов А.Н. Барнёв, специалист отдела по культуре, спорту и молодежной политике Н.А. Шальнева. На мероприятии присутствовали школьники, спортсмены, жители села, представители сельской администрации и глава села А.М. Филюшина. Мемориальная доска была установлена на одном из жилых домов по улице Я.Д. Черемнова, а затем к его мемориальному памятнику были возложены венки.

Н. ДОБРОНИЧЕНКО, методист по научно-просветительской деятельности Казанского краеведческого музея им. В.С. Артюховой
Ф. АЛТУФЬЕВОЙ, председателя первичной ветеранской организации Гагарьевского сельского поселения

Государственные услуги – в электронном виде

ГИБДД Тюменской области повышает качество оказания государственных услуг.

Жители Тюменской области имеют возможность получения государственных услуг в электронном виде по регистрации транспорта и выдаче водительских удостоверений путём обращения на Единый портал www.gosuslugi.ru. В 2015-м году регистрационно-экзаменационными подразделениями Госавтоинспекции региона осуществлено около 109 тысяч регистрационных действий. Заявки на оказание таких услуг через Единый портал поступили в 1600 случаях.

Сами инспекторы объясняют невысокую востребованность электронной формы тем, что при оказании государственных услуг созданы комфортные условия для граждан в подразделениях. Сокращено время ожидания в очередях, поэтому владельцы транспортных средств предпочитают лично прибыть в регистрационное подразделение, например в Тюмени, и там в пределах одного часа они получают государственную услугу. Кроме того, выработан порядок устранения недостатков в документах, предоставляемых гражданами, в оперативном режиме.

Аналогична ситуация и с выдачей и обменом водительских удостоверений. За год Госавтоинспекцией оказано почти 52 тысячи таких услуг, в том числе с подачей заявки в электронной форме 1,5 тысячи. В целях создания дополнительных комфортных условий для граждан возможность выдачи водительских удостоверений при их замене или утере предусмотрена в настоящее время в многофункциональных центрах предоставления государственных и муниципальных услуг (МФЦ) без личной явки заявителя в ГИБДД.

Ещё одной услугой, оказываемой Госавтоинспекцией населению, является предоставление сведений об административных правонарушениях в области дорожного движения. Получение сведений также доступно на Едином портале www.gosuslugi.ru. Кроме того, узнать о наличии неоплаченных штрафов всегда можно, воспользовавшись сервисом официального сайта Госавтоинспекции www.gibdd.ru.

Пресс-служба Госавтоинспекции Тюменской области

ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН

Противодействие коррупции

Федеральным законом от 05.10.2015 г. № 285-ФЗ внесены изменения в законы о статусе депутата Государственной Думы и члена Совета Федерации, о прокуратуре, о Судебном департаменте, об общих принципах организации органов власти субъектов, об основных гарантиях избирательных прав, о Центральном банке, о государственной гражданской и муниципальной службе, о противодействии коррупции, о службе в органах внутренних дел, о безопасности, о Следственном комитете, о Счётной палате, а также изменения в Трудовой кодекс РФ.

Поправками установлена обязанность сообщать о возникновении личной заинтересованности, которая приводит или может привести к конфликту интересов, и принимать меры по предотвращению или урегулированию конфликта интересов.

Скорректировано понятие конфликта интересов и определён круг лиц, на которых распространяется действие закона.

Федеральный закон вступил в законную силу 17.10.2015 г.

Н. ЛУЩИКОВ,
помощник прокурора района

СВОЁ ДЕЛО

Крестьянская хватка Ивана

Солнечным февральским днём на редакционной машине еду я в село Яровское на встречу с молодым предпринимателем Иваном Николаевичем Асташковым. Он занимается разведением европейских коров породы «герфорд».

Началось всё с того, что в июле 2015 года Иван решил принять участие в областном конкурсе бизнес-проектов. Четвёртый год Тюменская область является участником ведомственной программы Министерства сельского хозяйства России. Основная цель этой программы – оказать поддержку начинающим фермерам, а приоритетным направлением определена отрасль животноводства. За время её реализации правительством области оказана поддержка 29 крестьянским (фермерским) хозяйствам.

Конкурс проходил в очень жёстких конкурентных рамках. Двадцать три человека участвовали в состязании, а грантов было всего 9.

– Как же удалось выиграть нашему земляку? – спросит читатель.

В России герфордскую породу разводят в Новосибирской, Томской, Челябинской, Сахалинской, Свердловской, Ростовской, Кировской областях, Ставропольском, Забайкальском, Алтайском и Красноярском краях. Элитных животных также разводят в Казахстане.

Поскольку порода мясная, то и молока корова даёт немного – около 200 кг. в год. Зато мраморное мясо герфордов сочное и питательное благодаря высокому содержанию калорий, волокна тонкие с равномерной жировой прослойкой.



У начинающего яровчанского фермера Ивана Асташкова настрой позитивный

На решающем экзамене Иван не растерялся и обстоятельно разъяснил строгим комиссиям во главе с директором департамента агропромышленного комплекса области В.Н. Чейметовым принципы своего бизнеса. Средства гранта пошли на покупку племенного скота. Заняться разведением животных Иван Асташков решил с подачи отца Николая Асташкова, который раз-

водит лошадей. Помогают Ивану все члены его семьи. Отец вместе с сыном ремонтировал базу, заготавливал дрова, ухаживает за животными. Мама старается повкусней накормить своих работяг. Во всём поддерживает Ивана его жена. Крестьянские навыки, работоспособность, целеустремлённость – основные черты характера молодого героя.

Герфордская порода коров родом из Великобритании, где в XVIII веке местные крестьяне решили улучшить рогатое племя. Их не устраивали телосложение и продуктивность местных красных коров. Название порода дало английское графство Херефордшир, на территории которого появился первый телёнок этой породы.

– Жаловаться мы не привыкли. Главное – это трудолюбие и упорство. И всё получится, – заявляет молодой фермер.

Благодарен Иван за поддержку правительству Тюменской области, которое выделяет в год восемь тысяч рублей за каждое животное, содержащееся в фермерском хозяйстве.

Заморские коровы с аппетитом поедают сено в просторном загоне. Они крепкие и упитанные. Мне кажется, они чувствуют заботу хозяина. По нраву им пришёлся сибирский край.

В рационе элитных животных – сено, дроблёное зерно, минеральные добавки. Коровы морозов не боятся. Единственный их враг, как и любой скотины, – это сквозняки. Но от этого их оберегают хозяева.

Коровы герфордской породы – самый распространённый в мире рогатый скот среди мясных пород. Растут они быстро, живут долго и в еде неприхотливы. И приносят эти коровки хорошее потомство.

Артём ТАГИЛЬЦЕВ
Фото автора

Пока читала книгу, родилось определение для автора: вольный каменщик. В том смысле, что кирпичи в стену своего повествования он кладёт как ему заблагорассудится: то вдоль, то поперёк, а то и вовсе ребром наружу. И ничего, что житель дома, то бишь читатель, за эти острые углы всё время цепляется и шишки себе набивает. И вопросом задаётся: а из того ли места у каменщика руки растут? Попробуем разобраться...

Если вы не знаете, что события, описываемые в повести, происходят в 1921 году, вы никогда об этом не догадаетесь, потому что эта дата не звучит ни разу и нигде! Как будто бы перед нами не историческая повесть, где реальные события переплетаются с авторским вымыслом, а вполне себе современное фэнтези: выдумывай – не хочу! Но согласитесь: никому же не придёт в голову даже в самом жутком бреду изменить дату начала Великой Отечественной войны или начала битвы под Москвой... Или освобождения Ленинграда от блокады... Потому что это реальная история, которую менять нельзя! А вот с 21-м годом, получается, можно. Твори, вытворяй, читатель все скушает.

Повесть «Гриша Атаманов», подобно «Тихому Дону», начинается с пролога – знакомства с отцом главного героя Данилой. Но на этом сходство и заканчивается. Хотя бы потому, что, в отличие от Шолохова, писатель Ольков ни время, ни место действия никак не указывает. Где происходят события, о которых он собирается рассказать, когда?.. А зачем? Пусть читатель включает мозги и начинает соображать. Вот сидела я и соображала...

Конечно, кому-то многое скажет пара строчек: «кругом окапывались переселенцы из Расеи... Народец был при копеечке, власти снабжали на обзаведение...».

– А-а-а-а... – воскликнет искушённый читатель. – Значит, история-то началась году этак в 1894-м и никак не раньше!

– Почему же? – удивится читатель неискушённый и в истории освоения Сибири малосведущий.

Да потому что ссуды на обзаведение хозяйством переселенцам из России начали выдавать только в 1894 году!

Если следовать авторской логике (и тексту), то, прибыв в Сибирь, как мы уже поняли, не ранее 1894 года одиноким молодым парнем, Данила рассчитывал сначала крепко встать на ноги, обзавестись хозяйством, потом жениться и нарожать кучу детишек. Время на это требуется немалое. А между тем младшенький, четвёртый (!) сын Гриша, главный герой повести г-на Олькова, появляется на свет уже в 1898 году. Несосыбочка, однако...

С Данилкой, как на протяжении всего пролога называет отца семейства автор, вообще происходит что-то непонятное. Г-н Ольков постоянно упоминает о каких-то тёмных пятнах в его биографии. Скажет – и забудет, снова скажет – и снова молчок... И вот сидит читатель и гадает: да что ж такое было-то? Ты скажи уже! А если не хочешь – чего дразнишь намёками? «А ларчик просто открывался». В очерке ишимского историка Н.Л. Проскуряковой, посвящённом семье Атамановых, опубликованном в альманахе «Коркина слобода» и внимательно изученном Н.Ольковым, есть упоминание о тёмном прошлом Атаманова-старшего. Но Проскурякова – историк, ей фантазировать не полагается, а Ольков – и рад бы, да почему-то не получается. Вот и кормит намёками... И таких фальшивых «вбросов» по всему тексту – не сосчитать.

Вроде ерунда... Но, зацепившись за один острый угол, поневоле начинаешь ходить с опаской и смотреть, где ещё поджидают синяки да шишки. А этого добра...

Едва ли не главный бич повести «Гриша Атаманов» – провалы во времени. Такое впечатление, что автор – счастливый человек: счастливые, как известно, часов не наблюдают. Словно г-н Ольков намеренно не называет никаких дат, чтобы никак не сковывать себя временными рамками.

Уважающий себя и читателя автор прежде, чем писать об истори-

того, что даже те, кто подавлял восстание, – главнокомандующий по Сибири Шорин, предгубчека Студитов и многие другие – утверждали, что к трагедии привела необдуманная и жестокая политика продразвёрстки. Нет, утверждает Ольков, белое подполье!

А дальше... дальше начинаются такие разгулы фантазии, что успевай только удивляться... Вспомним: крестьяне заседают на дальней заимке зимой. Так? В подтверждение этому читаем: «уже и конец января...». Через два абзаца: «февральскими метелями весь снег Сибири выгребло...» (что-то

никогда освободили осенью 1919 года, стало быть, и вернуться домой Аркадий должен был примерно в это время... А у нас-то уже, судя по всему, 21-й... Мозги закипают от таких «исторических вывертов»...

Вот и с Гришей Атамановым, главным героем повести, примерно та же история. Рассказ о нём начинается с эпизода, когда Гриша идёт по улице уездного городка (когда и какого? – да сколько уже можно спрашивать?): «... походкой военного человека, за годы окопной жизни не потерявшего навыки строевой подго-

Грише – на минуточку! – 23 года...), принять командование повстанческой армией, вообще не выдерживает никакой критики. Это надо просто читать! Песня! Но давайте о личном...

История Гриши Атаманова – это история Монтеки и Капулетти 21-го года. Командир повстанцев полюбил жену убитого коммунара, мать троих детей, беременную четвёртым ребёнком, и спас её от расправы. За что и пострадал сам. Это реальность. У г-на Олькова всё гораздо прозаичнее: парень Гриша любит девушку Глашу. Проблема только в том, что отца Григория убивают красные (чего в реальности не было...), а Глашиного отца-коммуниста убивают повстанцы. Уходя из родного села, Григорий зовёт за собой любимую, но она категорически отказывается: «никуда не поеду! ... Будь проклята та любовь!... Ухожу, и не ищи...». И Гриша рукой машет: будь что будет. На дворе, запомним, первые дни февраля... Одна глава проходит, другая... На дворе по-прежнему начало февраля, это без вопросов, потому что дату автор наконец-то называет сам: 9-е число. А что же Глаша?.. Она уже с Гришей, да не просто так, а беременная! Ну, дурное дело, оно, понятно, не хитрое, хотя, по словам автора, Глаша с родителями жила до смерти отца – иначе прибил бы, и себя блюла. Когда ж успела-то?! Да уже и на третьем месяце... Чудны дела твои, Господи...

И таких нелепостей в повести – успевай только считать.

Если начать подробно разбирать историческую составляющую, то написать можно ещё не одну страницу. Не буду уподобляться г-ну Олькову и забивать голову читателю. Скажу только одно: много и подробно он пишет лишь о тех событиях, о которых есть материалы в уже упомянутом мной альманахе «Коркина слобода». Поэтом, к примеру, о взятии деревни Травное написана большая глава. А вот о штурме Ишима – ни строчки, хотя на протяжении многих страниц мы читаем призывы непременно взять город и железнодорожную станцию, чтобы перерезать артерию, связывающую Россию с Сибирью. А всё потому, что нет в альманахе исследований, посвящённых попытке захвата повстанцами Ишима. А фантазии на пустом месте, видно, разгуляться негде.

И невдомёк автору, что крики его героев о необходимости срочного захвата железнодорожной станции – не более чем его собственные выдумки. Потому что к моменту штурма города – 10 февраля 1921 года – уже три дня как была захвачена станция Голышманово: она удерживалась повстанцами с 7-го по 11 февраля. Взять её было гораздо проще, чем хорошо укреплённый уездный город. А всего мятежники удерживали контроль над железной дорогой в течение 3-х недель! Но не было в «Коркиной слободе» очерка про эти события. Он был написан много позже, в 2011 году... Г-н Ольков, конечно, его не читал, а самому найти нужные материалы... не судьба. Сложно писать историческую книгу, не зная истории.

Нет повести печальнее на свете... чем та, что написана «вольным каменщиком»... Заканчивается она замечательной «высокохудожественной» фразой, над которой, я уверена, автор долго думал: «Атаманов закрыл глаза, и слеза сверкнула на его щеке в свете восходящего утра...».

Вот и мне... что-то плакать хочется...

Ольга ОЖГИБЕСОВА,
писатель, журналист, поэт
г. Тюмень
Фото Олеси РУФ

Вольный каменщик, или Как не надо писать исторические книги

Вот уже и февраль перевалил на вторую половину. Бурно отметили День всех влюбленных – праздник, к России никакого отношения не имеющий, потом ушли на долгие выходные – в честь 23 Февраля. А там, глядишь, и 8 марта... Празднуем, празднуем... А про скорбные даты как-то забываем... А между тем 2016 год – год 95-летия западно-сибирского крестьянского восстания, которое прокатилось кровавой волной по всей территории нынешней большой Тюменской области – от Тюмени до Обдорска, ныне Салехарда. Вспомнили об этом разве что краеведы, да и то не везде. Не в областном центре – это уж точно.

Но мне, журналисту, с темой 21-го года знакомой достаточно близко, забывать об этой годовщине как-то не с руки. Вот и решила на досуге почитать повесть Николая Олькова «Гриша Атаманов». Тем более что, по собственному признанию автора, при написании этой книги он пользовался, в том числе, и моими материалами.

В исторических событиях, прочитает массу литературы, чтобы выстроить хронологию событий. Но г-н Ольков себя и этим не утруждает. Всё, что он знает (а знает он только то, что прочитал в очерках про 21-й год, опубликованных в ишимском краеведческом альманахе), он без разбора «запикивает» в свою повесть. Что же получается в результате?

А получается: зимой неизвестно какого года (!) сидят на дальней заимке крестьяне, собравшиеся там по приказу некоего тайного комитета (!), и думу думают, как власти сопротивляться: «уже есть документ, по которому всё что ни на есть будут отбирать. Это называется развёрсткой, и пришлют к нам продотряды, солдат то есть. ... Ульянов подписал приказ вытряхнуть хлеб из Сибири, какой-то Каганович – главный по тряске...» Говоря словами самого г-на Олькова: приплыли...

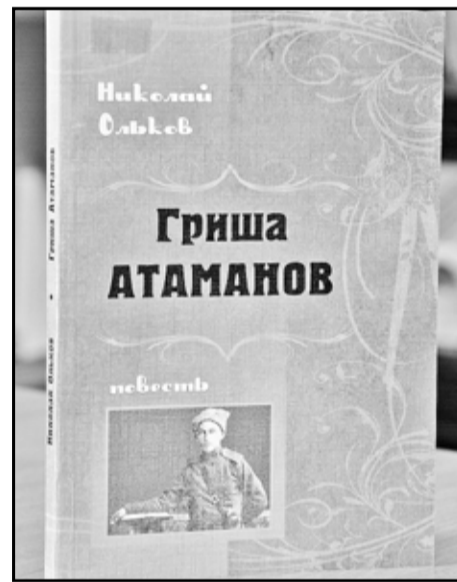
Начнём с того, что продразвёрстка действовала в Сибири на протяжении всего 1920 года, то есть началась практически сразу после освобождения от Колчака. И что такое продотряды – крестьяне уже отлично знали. Далее: «Ульянов подписал приказ» о новых объёмах развёрстки ещё 20 июля 1920 года (!), и с чего бы об этом говорить среди зимы неизвестно какого года – это вопрос к автору: а вы-то об этом знали? Ну, и... причём же здесь Каганович? В 1921 году он благополучно работал в Средней Азии, в ВЦСПС (организация профсоюзов), и к Сибири (и уж тем более к продразвёрстке) никакого отношения не имел. Но вот так захотелось г-ну Олькову!

Кагановича он ещё вспомнит, так же как и мифический тайный комитет, белое подполье, которое, по убеждению писателя, стояло во главе крестьянского мятежа. И что с

неладное с месяцами творится... И вдруг... один из персонажей, некто Аркадий, говорит: «Надо обсудить и довести до людей, чтобы к октябрьским праздникам рапортовать...». Да что ж такое-то? Шутит, что ли, автор? Вот и один из персонажей комментирует: «Твой продкомиссар ... брякнул насчёт октябрьских...» Конечно, брякнул (!) – февраль на дворе.

Это ещё что! Уже упомянутый Аркадий впервые появляется в повести во 2-й главе. Едет он в санях и раненую руку тетешкает. Кто такой, куда едет, откуда?... Да вам-то какая разница? Едет и вспоминает, как от Колчака бегал: «Был слух, что колчаковцы подбирают всех под мобилизацию... Уходит от родных мест с бегущей армией смысла не было... Бежал впереди отступающих войск... Решился на возвращение в родные места. Теперь уже шёл навстречу фронту...». Может, я, конечно, чего-то не понимаю, но какой смысл в таких нелепых передвижениях? И не проще ли было затаиться в лесах, как умные люди делали, и переждать Колчака? Тем более, что он уже отступал... Но Олькову виднее, куда своего персонажа отправлять.

Кстати, воспоминаниями персонажа 2-я глава так и заканчивается. Куда едет Аркадий и зачем – остаётся за кадром... Возвращается писатель к нему снова только в 9-й главе. И только тогда становится ясно, что вернувшегося из своего более чем странного странствия Аркадия назначили председателем волостного комитета. Прочитала – и сижу опять в непонятках: «К новой должности председателя Аркадий поприпы...» – пишет автор. Ну, к новой так к новой, назначили-то недавно – как раз тогда, когда он от Колчака вернулся. Стоп! Так ведь Колчака-то уже год как нет! Тюменскую губер-



товки». Нарисовали себе картинку? Красиво? Отлично! Но... На предыдущей странице читаем: «Данила Богдановичу (кстати, в реальности – Михайловичу, но что автору с того?) многих средств стоило, чтобы сына отправили на Восток, подальше от фронта...». Опаньки! Немая сцена.

Продолжайте сохранять молчание, потому что дальше читаем: «офицер улыбнулся: писарем будешь при штабе...». Еще ниже: «Комиссар ... заулыбался: это хорошо, что ты писарем при штабе служил...». Так «окопной жизни» или «писарем при штабе»? Нет, я ничего не имею против обоих вариантов, но как-то хочется большей определённости. И мельком брошенная фраза, что из штаба Гриша на фронт попросился, доверия уже не вызывает. Может, потому, что звучит она из уст человека, у которого своя история ещё более неубедительная. А как иначе, если писатель позволяет себе называть его «офицер уездного военкомата»... Это в 1920-м (или в 21-м?) году... Слово «офицер» по отношению к советским служащим звучит у Олькова ещё не раз. Например: «офицер контрразведки». Красной, замечу, контрразведки... А вот ещё: «Ишимская группа советских войск»... Мд-а-а...

А Гришу на фронт писателю Олькову обязательно надо было отправить! Чтобы опыта военного набрался. Иначе как объяснить, почему 23-летний сынок местного богатея сумел армию создать, да ещё какую...

Рассказ о вербовке Гриши Атаманова «офицером военкомата», который по совместительству является представителем белого подполья в Омске и Тюмени и вот так за просто открывается штабному писарю, да ещё и уговаривает его (а

Юные таланты покоряют мир



Людмила Алексеевна Кожемяко со своими воспитанницами (слева направо) Дарьей Ратушняк, Ильмирой Камиленовой и Софьей Плесовских

Учащиеся Казанской детской школы искусств покоряют своим мастерством не только казанских слушателей. Уже второй год подряд Людмила Алексеевна Кожемяко, преподаватель по классу фортепьяно, организует своих воспитанников для участия в дистанционных конкурсах инструментального исполнительства. Оценивают выступление пианистов специалисты из разных городов России, в том числе из Москвы и Санкт-Петербурга. Чтобы стать участником музыкального конкурса, не обязательно выезжать за пределы района. Достаточно отправить по указанному адресу видеосюжет, в котором можно увидеть, как конкурсант исполняет произведение.

Людмила Алексеевна для своих воспитанников – и педагог, и продюсер. Она уверена: для того, чтобы ученики стремились совершенствовать своё мастерство, они должны много работать, участвовать в различных конкурсах и получать оценку мастеров. Дистанционные конкурсы состоялись в декабре прошлого года. Участие в них приняли несколько воспитанниц Людмилы Алексеевны. Видеосюжеты для конкурсов снимала и готовила сама Л.А. Кожемяко. И вот в феврале пришли долгожданные результаты.

Дарья Ратушняк из Новоселёво занимается по классу фортепьяно уже третий год. Нынче де-

вочка стала победительницей конкурса «Мелодинка», проходившего в Кургане. Кроме того, призовые места (второе и третье) она завоевала ещё в двух состязаниях: «Мир одарённых людей» (Оренбург) и «Таланты без границ» (Санкт-Петербург).

В 2014 году в Тюмени проходил всесоюзный конкурс «У колыбели талантов». Тогда совсем ещё юная Даша покорила зрителей и жюри своим мастерством и заслужила приз зрительских симпатий. Кроме этого, девочка получила диплом лауреата 2 степени.

Её одноклассница Соня Плесовских занимается у Людмилы Алексеевны уже четвёртый год. Девочка очень способная. Только в этом году она одержала победу сразу в нескольких конкурсах: «Талантоха» (Курган), «Золотая рыбка» (Новокузнецк) и «Серебряный пассаж» (Москва). Последний конкурс проходит в два этапа. Одержав победу в первом туре, Соня получила приглашение на участие во втором туре, который будет проходить во Франции, а также сертификат на получение гранта (140 евро). Софья – дипломант всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества (Москва), лауреат 2 степени конкурса «Хрустальное сердце мира» (Великий Устюг, 2014 г.) и обладательница гранта главы района за достижение высоких результатов.

Людмила Алексеевна гордится своими учениками. В Казанской школе искусств она преподаёт уроки инструментального исполнительства по классу фортепьяно уже 19 лет. До этого Л.А. Кожемяко 18 лет преподавала в Кочетавском музыкальном училище. Каждый год у неё занимается от 14 до 18 детей. Среди её воспитанников есть и такие, которые даже после окончания курса обучения продолжают ходить на занятия. Одна из них – Ильмира Камиленова из Большой Ченчери. Дважды Ильмира Камиленова и Даурия Муканова (тоже ученица Людмилы Алексеевны), образовав фортепьянный ансамбль, участвовали в международных конкурсах детского и юношеского творчества и исполнительства «Окно в искусство» (2013 г.) и «Русский музыкальный лад» (2014 г.). В последнем девушки завоевали диплом 2 степени. В этом году в дистанционном конкурсе исполнительского мастерства «Лира», проходившем в Ростове-на-Дону, Ильмира участвовала одна и была награждена дипломом 1 степени.

В планах у Людмилы Алексеевны и её воспитанников – участие в очных конкурсах, областных и зональных, которые пройдут в марте – апреле в Тюмени, Ишиме и Ялуторовске.

Светлана ЗВОРЫГИНА
Фото автора

ЗНАЙ НАШИХ!

СООБЩАЕТ «02»

Задержали мошенников

14 февраля 2016 года в дежурную часть Сладковского отдела полиции поступило сообщение от Яншина Василия Фёдоровича, проживающего в селе Сладково. Пенсионер рассказал, что двое неизвестных попросились переночевать, а после их ухода хозяин обнаружил, что у него пропало около десяти тысяч рублей. Скорее всего, их похитили новые знакомые. В.Ф. Яншин сообщил сотрудникам полиции о внешних приметах грабителей. Женщина худощавого телосложения, цыганской внешности, ростом около 160 см. На вид ей лет тридцать. Была одета в пуховик тёмного цвета с узорами и тёмную вязаную шапку. Обманщица представлялась Екатериной Валерьевной Николаенко, 1988 года рождения.

Мужчине на вид 35 – 40 лет, он среднего телосложения, тоже цыганской внешности. Рост его – около 170 см. Был одет в коричневую дублёнку, на голове – тёмная вязаная шапка. Особая примета – правый глаз косой.

Такая ориентировка была отправлена во все отделы полиции Тюменской области. Как оказалось, поделнички орудовали в Заводоуковске, Ишиме, в Омской области. Они входили к людям в доверие, просили пустить их в дом, чтобы отдохнуть, попить чайку, а то и переночевать. Один отвлекал хозяев, а другой похищал ценности и деньги.

К счастью, бандитов удалось задержать. 14 февраля старший лейтенант полиции Т.В. Черненко совместно со старшим лейтенантом полиции А.Б. Рагозиным заступили на дежурство по охране общественного порядка. Получив данную ориентировку, сотрудники приступили к работе. В ходе специальных мероприятий находящиеся в розыске граждане были найдены в доме №12 по улице Фрунзе в посёлке Новоселёво. Мошенники были доставлены в дежурную часть ОМВД России по Казанскому району для дальнейшего разбирательства.

А. ЛИСНЕВСКИЙ,
инспектор отделения ГИБДД ОМВД России по Казанскому району

СООБЩАЕТ «01»

В огне снова гибнут люди

Сотрудники отделения надзорной деятельности по Казанскому муниципальному району в своих статьях не единожды рассказывали об основных причинах гибели людей на пожарах и обращались с просьбой беречь имущество, а главное – свою жизнь и жизнь близких людей. Статистика свидетельствует: как правило, в нашем районе и в целом по стране в огне гибнут люди, которые, находясь в состоянии сильного алкогольного опьянения, засыпают, забыв потушить сигарету.

Именно такое беспечное поведение послужило причиной ЧП, произошедшего 11 февраля 2016 года в селе Гагарье. Вечером в одном из жилых домов вспыхнул пожар, в результате которого погибли 2 человека.

По-видимому, по этой же причине ночью 24 января текущего года произошел пожар в жилом доме в селе Огнево. В результате пожара погибли 3 человека. По последнему факту ещё проводится проверка, причина ЧП уточняется. Но в обоих случаях экспертиза установила, что люди задохнулись в дыму, поскольку находились в состоянии сильного алкогольного опьянения.

Напоминаем жителям района, что наиболее частыми причинами возникновения пожаров являются также следующие:

- несоответствие конструкции печей предъявляемым требованиям, а именно: очень часто не соответствуют нормам противопожарные перегородки дымоходов и противопожарные отступки печей от горючих конструкций, у печей очень часто отсутствует предтопочный лист, или он имеет меньший размер, чем требуется по нормам (0,5 х 0,7м);

- электросеть работает в аварийном режиме вследствие того, что она смонтирована с нарушениями предъявляемых требований, а также потому, что её изоляция потеряла защитные свойства в связи с длительной эксплуатацией.

За консультациями по вопросам обеспечения пожарной безопасности можно обратиться в ОНД по Казанскому району по адресу: п. Новоселёво, ул. Ишимская, 35, или по телефонам 44-600 (начальник ОНД) и 44-700 (инспекция ОНД).

Пресс-служба отделения надзорной деятельности по Казанскому району

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Сроки запуска второго мультиплекса перенесены



В центр консультационной поддержки населения по вопросам подключения цифрового эфирного телевидения часто поступают вопросы от телезрителей о сроках подключения второго мультиплекса в районах юга Тюменской области.

Урал-Сибирский региональный центр обращает внимание телезрителей, что RTPC был вынужден перевести ряд уже построенных объектов сети второго мультиплекса в режим ожидания в связи с просьбой вещателей. По инициативе телеканалов, входящих во второй мультиплекс, и Министерства связи и массовых коммуникаций РФ были внесены корректировки в очередность ввода в эксплуатацию объектов вещания пакета цифровых телеканалов RTPC-2. Предполагается, что вплоть до 2018 года RTPC будет запускать передатчики второго мультиплекса в городах с населением более 50 ты-

сяч человек. А после 2018 года будут включаться остальные объекты. Решение о вводе в эксплуатацию каждого передатчика второго мультиплекса в том или ином населённом пункте принимается непосредственно вещателями, т.е. владельцами телеканалов, входящих в состав мультиплекса, и лишь исполняется филиалами RTPC.

Временно приостановлена трансляция пакета RTPC-2 на следующих объектах: Армизонское, Аромашево, Бердюжье, Буньково, Викулово, Заводоуковск, Колесниково, Малиновка, Новоберёзовка, Шабаново, Большое Сорокино, Абатское, Вагай (Ульяновка), Исетское, Казанское, Кротово, Нагорный, Нижняя Тавда, Новоалександровка, Сладково, Чёрное, Юргинское, Ялуторовск, Ярково. Информация о возобновлении вещания второго мультиплекса будет сообщаться дополнительно.

Трансляция первого пакета каналов RTPC-1 на всех объектах юга Тюменской области продолжается в прежнем режиме. Зрителям доступны к просмотру следующие телеканалы: «Первый канал», «Россия-1», «Матч-ТВ», «НТВ», «Петербург 5 канал», «Россия К», «Россия-24», «Карусель», «Общественное телевидение России», «ТВ Центр», а также 3 радиостанции: «Радио России», «Радио Маяк», «Вести FM».

Также RTPC напоминает, что федеральная целевая программа «Развитие телерадиовещания в РФ на 2009 – 2015 годы» была продлена до 2018 года, что позволит сохранить в России аналоговое вещание до 2018 года при параллельной трансляции телеканалов в цифровом формате. Сигнал не отключат до тех пор, пока население не будет повсеместно готово к приёму «цифры».

По вопросам подключения цифрового

эфирного телевидения можно обратиться в Центр консультационной поддержки населения по адресу: г. Тюмень, ул. Пермякова, 3А. Консультацию также можно получить по телефону (3452) 560-776. Здесь специалисты расскажут о преимуществах цифрового эфирного телевидения и подробно объяснят инструкцию самостоятельного подключения «цифры». Кроме того, сотрудники RTPC надеются на обратную связь, ждут от телезрителей высказываний о качестве приёма цифрового эфирного телевидения в районах области.

Вся актуальная информация размещена на сайте www.ural-sib.rtn.ru

Пресс-служба филиала
«Урал-Сибирский региональный центр» ФГУП
«Российская телевизионная и радиовещательная сеть»