

22
мая
2026**ЗНАМЯ ПРАВДЫ**

ПЯТНИЦА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА УПОРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА. ИЗДАЁТСЯ С 1 АВГУСТА 1931 ГОДА

■ Посевная-2026

■ Новости округа



Василий Андриянов – механизатор I класса, работает на емуртлинском сельхозпредприятии с 1987 года. Неоднократно был победителем районного трудового соревнования и лидером областного соревнования по заготовке кормов. На посевном комплексе «Джон Дир» завершает посев льна, до этого работал с горохом. Летом Василий Анатольевич трудится на кормоуборочном комбайне, который измельчает зелёную массу.

Перешагнули экватор

В сельхозпредприятиях Упоровского округа продолжается посевная кампания. Один из её лидеров – СПК «Емуртлинский». По данным комитета по развитию АПК, на 21 мая земледельцы предприятия засеяли зерновыми и зернобобовыми культурами более 5 262 гектаров, что составляет 65 про-

центом от плана. Из них наибольшие площади заняты: овсом – 2 015 га или 97% от плана; пшеницей – 1 695 га или 55%; горохом – 970 га или 100%. Емуртлинцы с каждым годом увеличивают посевы технических культур. Так, 530 гектаров или 97 процентов от плана засеяно льном, 606 га или 30% – рапсом.

Подробнее о том, как организована работа по размещению сельскохозяйственных культур в СПК «Емуртлинский», читайте в ближайшем номере нашей газеты.

Светлана ЖАМАНОВА
Фото автора

Поздравления

24 мая – День славянской письменности и культуры

Уважаемые земляки!

Поздравляю вас с Днём славянской письменности и культуры. Он напоминает нам о богатейшем наследии наших предков, которое стало фундаментом общероссийской гражданской идентичности.

Славянская письменность, созданная Кириллом и Мефодием, послужила отправной точкой для развития просвещения, науки и литературы на Руси. Обращаясь к истокам, мы вновь убеждаемся: язык, письменность и культура, впитавшие в себя мудрость веков, – это хранители исторической памяти, обеспечивающие преемственность поколений и основу для создания общего культурного пространства, гармонии и согласия в обществе.

Как подчеркнул президент Влади-

мир Владимирович Путин, русская самобытность, традиции, культура, язык государствообразующего нашего народа нуждаются в самом бережном отношении и защите. Их объединяющая роль – гарантия единства нашего многонационального Отечества.

Пусть этот праздник вносит вклад в дело сбережения и развития наследия России, укрепления единства и согласия в обществе. Желаю всем крепкого здоровья, благополучия и новых успехов!

Александр МООР,
губернатор Тюменской области

Уважаемые жители
Упоровского округа!

Поздравляю вас с Днём славянской письменности и культуры! Более тысячи лет назад Кирилл и Мефодий создали азбуку, которая

не просто дала начало нашей письменности – она связала поколения, помогла сберечь мысли, традиции и опыт наших предков. Благодаря этому мы сегодня можем читать, учиться и передавать знания дальше.

Сегодня важно не только хранить наследие, но и жить в современном мире осознанно: развивать новые идеи, использовать современные технологии, не теряя связи с корнями.

В Упоровском округе живут люди самых разных национальностей и культур. И именно в этом многообразии – наша сила. Уважение к обычаям друг друга, готовность слушать и понимать делают нас сплочённым. Давайте и дальше, сохраняя славянские традиции, строить открытое добрососедское общество, где есть место и памяти, и прогрессу.

Анатолий ИГЛОВИКОВ,
глава Упоровского
муниципального округа

Социальный интенсив

Село Омутинское 19 мая стало площадкой для образовательного интенсива «Команда заботы: Единый маршрут помощи». Мероприятие объединило специалистов социальной сферы Тюменской области, предоставив им возможность для обмена опытом и получения новых знаний.

Сотрудники Комплексного центра социального обслуживания населения Упоровского округа активно участвовали в групповых занятиях по направлениям: «Семья и дети», «Меры социальной поддержки», «Активное долголетие», «Реабилитация инвалидов».

Семь упоровских специалистов были отмечены благодарственными письмами за вклад в реабилитацию и социальную поддержку. Мероприятие подчеркнуло важность командной работы и профессионального развития в сфере социальной защиты населения. Об этом сообщается на странице Упоровского КЦСОН в соцсети «ВКонтакте».

Фестиваль профориентации

Ученики 10 и 11 классов Буньковской школы приняли участие в профориентационном фестивале «Маяк» в Тюмени. В рамках мероприятия старшеклассники ознакомились с предложениями ведущих вузов и колледжей региона, а также узнали о перспективах трудоустройства на крупнейших предприятиях Тюменской области. Ребята получили практический опыт на мастер-классах, актуальную информацию о правилах приёма и проходных баллах этого года, а также рекомендации по планированию карьеры.

Поездка оказалась не только познавательной, но и мотивирующей. Учащиеся отметили, что фестиваль помог им по-новому взглянуть на привычные специальности и присмотреть варианты для поступления. Информация опубликована в сообществе школы в социальной сети «ВКонтакте».

Ждут посетителей

Упоровские музеи распахнули свои двери, приглашая жителей села на выставки. В Доме-музее старобрядачества развёрнуты самобытные экспозиции: «Русская прялка – диво-дивное», «Кружева упоровских налчинок» и «Махровое наследие наших бабушек». В краеведческом отделе библиотеки посетителей ждут захватывающие погружения в историю: «Затерянный мир Ингальской долины», «Да не погаснет в душах свет», «По дорогам войны шли мои земляки».

Жителей села Упорово и всего Упоровского округа приглашают присоединиться к программе «Всей семьёй в музей!» С 1 июня по 31 августа, со вторника по субботу с 17.00 до 18.00, двери музеев будут открыты совершенно бесплатно. Особое условие: в составе группы должны присутствовать представители как минимум двух поколений одной семьи. Больше информации на сайте Упоровского ЦКД.

Подготовила Татьяна ЖУРАВЛЁВА

Вниманию населения

Олег Датских проведёт коллегиальный приём граждан в Упоровском округе

27 мая состоится личный приём граждан уполномоченным по правам человека в Тюменской области Олегом Эриковичем Датских совместно с представителями прокуратуры округа, военного комиссариата Заводоуковского и Упоровского округов, службы судебных приставов Упоровского РОСП УФССП России по Тюменской области, МО МВД России «Заводоуковский» и социальным координатором Тюменского фонда «Защитники Отечества» по Упоровскому муниципальному округу.

Приём пройдёт в 10.00 по адресу: село Упорово, улица Володарского, дом 45. Запись граждан на приём осуществляется по телефону: 8 (34541) 3-12-95 в будние дни с 8.00 до 16.00.

Оставайтесь с нами

Знамя правды

Уважаемые жители округа!

В почтовых отделениях округа продолжается подписка на «Знамя правды».

Подписку можно оформить у почтальонов, в мобильном приложении «Почты России».

Стоимость на 1 месяц составляет 139 рублей 83 копейки.

Также можно
оформить подписку
на «Знамя» на сайте
«Почты России» по QR-коду.



ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 54355.



День славянской письменности и культуры отмечается 24 мая. Он посвящён памяти солунских братьев Кирилла и Мефодия – создателей славянской азбуки. Впервые праздник стали отмечать в Болгарии. Было это в 1803 году. В России, изначально имевший религиозный характер, он получил широкое государственное признание в 1863 году, в год 1000-летия славянской азбуки.

После революции на некоторое время о нём забыли. Возрождение относится к 1985 году. А с 1991-го праздник получил официальный статус.

Кирилл и Мефодий заложили фундамент славянской письменности

День славянской письменности и культуры – единственный в России праздник, имеющий статус церковно-государственного. И сегодня настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» священник Владимир ПРОСКУРЯКОВ делится своими размышлениями по поводу того, как появление славянской письменности повлияло на развитие культуры, языка, религии и государственности славянских народов.

– День славянской письменности и культуры символизирует начало письменной истории славян, появление первых переводов Священного Писания. Он служит объединяющим началом для народов, напоминая об их общих исторических корнях, истоках языка. Церковь подчёркивает, что святые Кирилл и Мефодий заложили фундамент славянской культуры, письменности и литературы, а также способствовали вхождению славянских народов в христианскую цивилизацию.

Статус праздника как церковно-государственного позволяет церкви активно проповедовать и объединять духовные, научные, образовательные и общественные сферы.

Можно смело утверждать, что без письменности не было бы никакой цивилизации. Мы бы так и жили, как наши далёкие предки, собирая ягоды да охотясь. Наука бы не развивалась, потому что открытия делаются не одним человеком, а целыми поколениями, которые друг другу передают знания через записи.

Например, Евангелие до нас дошло только потому, что его записали. Устные истории, песни – они быстро забываются, искажаются. Как-то моя бабушка спела песню, которую ей ещё прабабушка пела. Я, уже будучи священником, понял, что это тропарь Рождества, но слова были переделаны, смысл немного изменился. Народная мудрость не зря гласит: «Что написано пером, не вырубишь топором». Подтверждением этому



19 мая отец Владимир Проскуряков побывал на ежегодных Кирилло-Мефодиевских чтениях в г. Ялutorовске, приуроченных ко Дню славянской письменности и культуры, и получил грамоту от благочинного Ялutorовского благочиния – протоиерея Александра Лемешко.

может служить тот факт, что народы, у которых не было письменности, мы знаем очень мало. Она как фундамент, на котором всё строится: и наука, и культура, и даже наша вера. Без неё мы бы просто потерялись во времени и пространстве.

А теперь несколько слов о самих братьях – Кирилле и Мефодии. В их семье было семеро детей, но до нас дошли сведения только о старшем Мефодии и самом младшем Константине, который буквально за 50 дней до своей смерти принял схиму и получил имя Кирилл.

Мефодий начал свою карье-

ру на военной службе. Он добился значительных успехов, дослужившись до высоких званий, и даже управлял славянским княжеством, которое находилось под властью Византии. Позднее принял монашеский постриг в обители на горе Олимп.

Константин, будущий Кирилл, с ранних лет был интеллектуалом, в совершенстве освоил все доступные знания своего времени и владел множеством языков. Обучался вместе с юным императором Михаилом у лучших преподавателей Константинополя. Особое внимание уделял изучению трудов святителя Григория Богослова. За свой острый ум и глубокие познания он получил прозвище Философ, что означает «мудрый».

Кирилл и Мефодий прославились как создатели славянской азбуки. Братья перевели на славянский язык важнейшие богослужебные тексты: Евангелие, Апостол, Псалтирь и избранные молитвы.

В 863 году, по поручению византийского императора Михаила III, братья отправились в Моравию с миссией распространения христианства среди славян на их родном языке.

Но что интересно: кириллицу, на которой написаны современные богослужебные книги, Кирилл и Мефодий не изобретали.

Греческие монахи действительно разработали в IX веке азбуку для перевода церковных

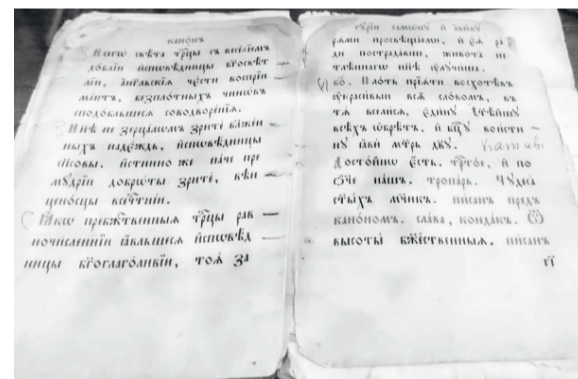
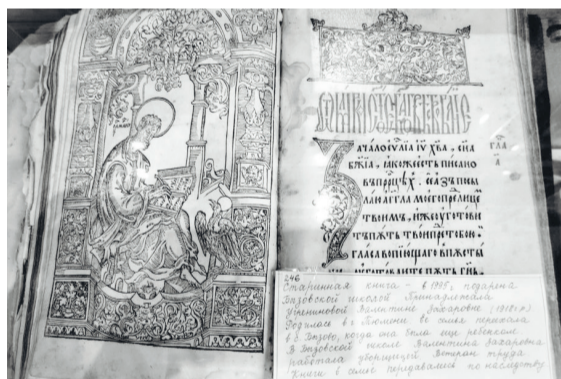
книг с греческого на славянский, но она называлась не кириллицей, а глаголицей, ставшей первым славянским алфавитом.

Кириллица была создана позднее. А придумал её ученик Кирилла, св. Климент Охридский. В его житии прямо написано о создании им славянской письменности уже после Кирилла и Мефодия.

Он взял за основу греческий алфавит, из которого было заимствовано 24 буквы. Однако, поскольку в греческом языке отсутствуют некоторые звуки, присущие славянской речи, пришлось добавить 19 новых букв. Таким образом, в кириллице изначально было 43 буквы: 24 греческих и 19 добавленных. Она оказалась более простой и удобной для написания и распространения, поэтому стала основой для многих современных славянских письменностей.

В современном русском языке используется упрощённый вариант кириллицы, состоящий из 33 букв, что на 10 меньше первоначального количества.

Кирилл и Мефодий были канонизированы и признаны святыми. Ежегодно 24 мая Русская Православная Церковь отмечает их память. В этот день в храмах традиционно проходят богослужения, торжественные литургии, молебны и крестные ходы. Проводятся мероприятия совместно с библиотеками и школами, где детям демонстрируют книги, написанные на кириллице.



Старинные богослужебные книги, написанные на старославянском языке. Находятся в краеведческом отделе Упоровской библиотеки.

Развитие языковой культуры через книгу

Информационные ресурсы, которыми располагают библиотеки, позволяют сделать содержательной и эффективной работу по развитию чистоты речи, приобщению читателей к литературе, русской культуре и традициям. Вся основная деятельность их направлена на продвижение русского языка. О том, как в этом направлении работают библиотеки округа, рассказала методист окружной библиотеки Анастасия ВДОВИНА.



– Основные цели и задачи наших библиотек – способствовать созданию системы языковой культуры читателей; поднять престиж русского языка как национального языка русского народа. Они реализуются в ходе проведения тематических мероприятий в рамках празднования таких знаменательных дат, как Международный день родного языка (21 февраля), Международный день детской книги (2 апреля), День славянской пись-

менности и культуры (24 мая), День русского языка, Пушкинский день (6 июня), День языков народов России (8 сентября).

В рамках празднования Международного дня родного языка в этом году в библиотеках была проведена квиз-игра «Родной язык – сокровище народа». Дети с энтузиазмом включились в интеллектуальное состязание: демонстрировали смекалку,

эрудицию и любовь к родному слову, блестяще справляясь с разнообразными заданиями.

Особое внимание уделяется празднованию Дня славянской письменности и культуры. Обычно в этот день библиотеки округа организуют цикл познавательных мероприятий, погружающих читателей в историю возникновения и развития письменности на Руси. В этот раз планируется проведение квест-игры «Славянская грамота». Школьники совершат увлекательное путешествие в прошлое: в игровой форме познакомятся с историей азбуки, а также выполнят задания на грамотность и эрудицию.

Среди эффективных форм работы с целью популяризации литературного языка можно выделить мероприятия по продвижению книги и чтения: литературные гостиные, литературные квесты, приуроченные к юбилеям писателей.

Так, с начала года школьники

приняли участие в литературном ринге «Острое перо сатиры», посвящённом 200-летию со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина, и в литературной гостиной «Мастер на все времена», посвящённой 135-летию со дня рождения М. А. Булгакова.

В рамках празднования Международного дня детской книги юные читатели с радостью отправились в литературное путешествие «Добрый мир любимых книг». На каждой станции их ждали увлекательные задания, которые проверили их знания, смекалку и любовь к чтению.

Отдельное место в практике библиотек занимают творческие встречи с местными писателями и поэтами. Такие мероприятия предоставляют читателям возможность развивать свою речь, приобщившись к современной литературе и получив из уст мастера слова ценные советы, связанные с культурой и богатством русского языка.

Продвижению современной

русской литературы помогают книжные выставки-персоналии и тематические обзоры. Так, в марте состоялась выставка-обзор «Я родился в Сибири», посвящённая 80-летию со дня рождения А. К. Омельчука – тюменского писателя, публициста, журналиста и краеведа.

В течение года в группе «Упоровская районная библиотека» ведутся тематические рубрики «Интересные факты из жизни писателей», «Литературный календарь», «Время читать!», «ПРОчтение: ваш личный гид», «Книга месяца», которые помогают читателям открыть для себя современных российских авторов и находить книги, которые обогащают словарный запас и развивают культуру речи.

Библиотеки Упоровского округа доказывают: забота о русском языке – это не только сохранение традиций, но и поиск новых форматов, способных увлечь и вдохновить людей разных поколений.

ГЛАВНОЕ НАШЕ НАСЛЕДСТВО

Грамотная речь должна стать нормой

Русский язык можно смело назвать «живым». Он постоянно меняется и развивается. И сегодня речь пойдёт о том, всегда ли изменения идут на пользу? Учитель Упоровской школы Ирина ЕВТЮШИНА, преподающая этот предмет, высказала своё мнение:

– «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома?»

Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!». Помните эти строки стихотворения в прозе «Русский язык» Ивана Сергеевича Тургенева? В них автор выражает глубокую уверенность в могуществе и значимости русского языка.

Это произведение, написанное в 1882 году, и сейчас звучит актуально, так как вопросы сохранения национального языка и культуры остаются важными для современного общества.

Действительно, русский, как и любой другой, адаптируется к новым условиям жизни. Появляются новые слова – неологизмы, исчезают старые – архаизмы. Происходят заимствования из других языков, которые со вре-



менем воспринимаются нами как русские. Кто сейчас вспомнит, что «балет», «деколон», «омлет» или «пальто» пришли к нам из французского, а «бутерброд», «галстук», «шляпа», «рюкзак», «пакет» – из немецкого.

В современном мире развитие новых технологий тоже вносит свои коррективы. Социальные сети, мессенджеры и другие формы цифровой коммуникации ускоряют появление новых слов, сокращений, влияя на нормы общения.

К сожалению, в последние годы наблюдается растущее пренебрежение к правилам культуры речи. Даже с экранов

телевизоров всё чаще ведущие неправильно говорят, ставят ударения, могут себе позволить использование жаргонизмов. А ведь когда-то дикторы были эталоном грамотности, служили образцом для подражания.

Особо хочу обратить внимание на то, как общаются между собой подростки. Неоправданное использование иностранных слов, нецензурной лексики, большого числа слов-паразитов стало нормой в молодёжной среде. Всё это ведёт к засорению речи. Словарный запас подростков беден и ограничен. Данная культурно-языковая проблема – результат того, что у детей отсутствует привычка чтения. В итоге это лишает их возможности развивать мышление, расширять кругозор, ясно формулировать мысли, писать правильно. Большинство из них воспринимает сленг как единственно возможную форму общения.

А употребление ненормативной лексики стало просто бичом общества. Далеко ходить не надо. В коридорах нашей школы на переменах можно услышать такой отборный мат, что просто диву даёшься. Ребята, в том числе и ученики начальных классов, не стесняются в выражениях и никак не реагируют на замечания учителей.

Ещё одной причиной снижения грамотности является повсеместное увлечение гаджетами.

На уроках русского языка мы стараемся уделять внимание правилам письменного общения, в том числе и в формате SMS.

Общаясь в мессенджерах, не только дети, но и многие взрослые допускают грамматические ошибки, считая, что соблюдение правил русского языка в неформальной переписке излишне, придерживаясь основного принципа: «пишу, как говорю и слышу». Но это, считаю, в корне неправильно. Грамотный человек должен оставаться таковым всегда.

Нельзя забывать, что язык – это не просто средство общения, это отражение нашей культуры, нашей истории, нашего самосознания. Когда мы пренебрегаем нормами речи, засоряем её чужеродными словами или ненормативной лексикой, мы обедняем не только себя, но и наше будущее, лишаям себя возможности полноценно мыслить, чувствовать, творить.

Поэтому задача каждого из нас – осознать ответственность за состояние русского языка. Это не только забота учителей, но и долг каждого гражданина.

В России вопросам сохранения, защиты и развития русского языка уделяется большое

внимание. Например, в Указе Президента России № 809 от 09.11.2022 среди задач по сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей упоминается защита и поддержка русского языка как языка государствообразующего народа.

И завершить хочу стихотворением Ольги Яковенко «Русский язык»:

С кириллицы

*начав родное слово,
И изучив его от А до Я,
Нетлучшего,*

*чем языка родного,
Пока звучит родимая земля.
Она звучит Есенина стихами,
Здесь Маяковский,*

*словом режет звук,
Любимый Пушкин*

*ежедневно с нами,
И Фет, и Тютчев,
с ними нет разлук!*

*А сколько в прозе
русского звучанья,
Толстой и Гоголь,*

*Шолохов, друзья,
Ведут нас, словом*

*к радости сознанья,
Что русские они все, как и я!
Благодарю Мефодия, Кирилла
За буквы, звуки,*

*благодарность слов,
Что к языку нам*

*русскому привили
Огромную,
бескрайнюю любовь!*

Частушка зазвучала снова

Казалось бы, частушка относится к устному народному творчеству и никакого отношения к Дню славянской письменности не имеет. Но это не так. Оба этих явления служат отражением традиций славян и являются их богатым культурным наследием.

Сотрудники краеведческого отдела Упоровской библиотеки Наталья Сезёва и Наталья Шрайнер в прошлом году, получив грант Президентского фонда культурных инициатив, реализовали проект «Частушка – живое наследие предков», направленный на сохранение и популяризацию народных записок.

О том, как пришла идея обратиться к этому виду творчества, рассказала **руководитель проекта Наталья СЕЗЁВА.**

– Истоки нашего проекта уходят в 2023 год, когда ветераны, делясь своими пожеланиями относительно музыкальных встреч, высказали особую просьбу: обратиться внимание на частушки. Они с тревогой отмечали, что их перестали петь.

Мы провели небольшое исследование и убедились в правдивости их слов: в районе к тому моменту насчитывалось десять вокальных коллективов, и лишь четыре из них включали частушки в свой репертуар.

Ещё одним подтверждением стало выступление нашей емуртлинской группы «Ивушки» на областном юбилее в Тюмени. Когда они, с открытым микрофоном, обратились к публике с просьбой спеть частушки, никто не смог их поддержать. Это было горьким свидетельством того, что живая нить, связывающая нас с этим народным творчеством, истончается.

И всё же, в стенах нашего музея, частушка живёт. Стоит зазвучать знакомым наигрышам, как лица людей озаряются



улыбками, а голоса сливаются в дружном подпевании. Это не просто музыка, а заряд позитива, задор. Именно это и побудило нас сделать частушку неотъемлемой частью наших экскурсий, чтобы она продолжала дарить людям хорошее настроение.

Дальнейшее развитие нашей идеи произошло на Дне нематериального культурного наследия в Тюмени. Там мы встретили преподавателя Санкт-Петербургской консерватории Кирилла Крылова. Он поделился своим опытом летних этнографических экспедиций, которые он со своими студентами совершает в Курганскую область, откуда сам родом. Его цель – сохранить уникальные местные мотивы, народные песни, танцы и, конечно же, частушки, которые

он собирает в небольших деревушках. На этом мероприятии он с сожалением отметил, что таких энтузиастов, готовых посвящать своё время и силы сохранению нематериального культурного наследия, сегодня очень мало, и экспедиции проводятся редко.

– Не факт, что мы доберёмся до ваших деревень в ближайшее время. Поэтому задача, как работников культуры, – самим отправиться к людям. Найдите и запишите то, что ещё сохранилось: частушки, песни. Даже если вы не будете их профессионально использовать, эти записи должны храниться. Когда-нибудь, через 15–20 лет наши экспедиции доберутся до вас, и мы найдём эти материалы в ваших архивах. Сейчас уходит старшее поколение, и это последний шанс успеть, – сказал тогда Кирилл Анатольевич.

С этим напутствием мы и отправились в народ. В итоге нашли около 13 песенников и записали более двух с половиной тысяч частушек. Конечно, многие из них повторялись, что говорит о

широком распространении и популярности на нашей территории.

Исполнение частушек с характерным калужским говором встретили в Масальях. Отличную от других мелодию услышали в Бызово. Особую манеру исполнения нам продемонстрировала Галина Васильевна Снегирёва, знающая огромное количество частушек.

В результате проведённой работы систематизировали текстовые, аудио- и видеоматериалы, создав электронную базу собранных упоровских частушек. Она открыта для всех, кто увлекается творчеством.

Это очень удобно, так как этот архив будет постоянно пополняться, и все пользователи смогут иметь доступ к самой актуальной информации.

Одним из положительных моментов проекта стало то, что спустя некоторое время после его завершения уже увидели результат. Мы побывали в Ялutorовске на конкурсе-фестивале «Радуга» и услышали частушки, которые

были внесены в электронную базу. Это показало, что работа оказалась востребованной и эффективной.

Кроме того, частью проекта было продвижение в массы балалайки. Практически на каждой встрече с жителями сёл задавали вопрос: «Почему частушка уходит?». И 99 процентов ответов сводились к тому, что нет гармонистов, нет музыкантов, которые могли бы сопровождать. Мы тогда говорили: «Да, на гармошке играть сложно, но ведь балалайка – более простой инструмент, и на ней вполне можно научиться играть. Да и по стоимости дешёвее».

Отрадно отметить, что в Буньковском доме культуры специалист уже приобрела балалайку и планирует на ней подыгрывать частушечникам.

Проект «Частушка – живое наследие предков» завершён. Но точка ещё не поставлена. Ведь то, что было нами сделано, останется для наших потомков.

Частушка – это короткая, ритмичная и часто импровизированная песня, появившаяся в России в середине XIX века. Она, как правило, рифмованная и посвящена актуальным событиям, исполняется под аккомпанемент народных инструментов или без него, сопровождаясь танцами и притопами. Частушка является зеркалом народной жизни, выражая его чувства и общие настроения.



Частушечные посиделки в Липихинском сельском доме культуры.

Жизнь национальностей

Узбекское гостеприимство

Как семья Салиевых сохраняет национальные традиции и обычаи

Наша страна многонациональная – в ней живут в мире и согласии около двухсот народов. Их единству посвящён этот год. Становясь ближе, мы лучше узнаём традиции и обычаи, лучше понимаем друг друга и поэтому становимся сильнее. Такую сплочённость сложно разрушить, такую страну сложно победить.

Праздник в библиотеке

В Бызовском доме культуры состоялось мероприятие, посвящённое Году единства народов России. Гости праздника познакомились с узбекской культурой, традициями, особенностями кухни, исследовали мотивы и орнаменты в одежде, а также отведали национальные блюда.

На бызовской земле проживают две узбекские семьи. О Мирзабаевых мы неоднократно писали в «Знаменке». Сегодня пойдёт речь о Салиевых.

– Семья наша – это отдельная история. Судьбы переплелись, как реки Сырдарья и Амударья. Одна вода, одна земля. Я из Киргизии, жена – из Узбекистана. Граница – понятие условное, когда сердца рядом. Познакомились – она учитель, я тоже. Ждал её пять лет, она замуж отказывалась идти, пока старший брат не женится, а сестра замуж не выйдет. Самому пришлось младшему брату разрешение на брак давать, иначе бы их с невестой не поженили. У нас такой обычай младшие – ждут старших. Вот если они не создают семью, то младшим вперёд нельзя, – рассказывает Бахриддин Салиев.

В новое будущее

Бахриддин Боймирзаевич и Рыслига Абдурахмоновна вместе с двумя сыновьями и дочерью переехали в Россию из Киргизии почти десять лет назад. Обосновались в Каскаре.

Свой трудовой путь супруги начинали в АО «Каскара-АГРО», потом знакомые помогли им переехать в Упоровский район и устроиться в агрофирму «КРиММ». Оба, несмотря на высшее педагогическое образование, работают в сельском хозяйстве. На малой родине их с детства приучили к труду.

– Отец был человеком основательным. «Без дела не сидите!» – говорил он. Воспитывал нас в строгости, чтобы мы не ленились, всегда находил нам с братьями работу. Однажды привезли КамАЗ камней для изгороди. Папа сказал, что их нужно перетаскать в другое место. Целую зиму мы с братьями перекладывали их то к сараю, то в огород, то к дому. «Зачем?» – спросил я его. А он ответил: «Мало ли, зачем! Раз я так сказал, значит, так надо». И подчинялись беспрекословно, – поделился глава семьи.

Интересный факт: у узбеков фамилия передаётся по отцовской линии и образуется от имени отца или деда. Например, Салиевы – потому что у деда имя было Салим. Таким образом, потомки сохраняют память о своих предках, и каждый из детей знает свою родословную почти до седьмого колена. Фамилия может передаваться как от деда, так и от отца. Это важный аспект узбекской культуры и способ сохранить связь поколений.



Семья Салиевых представила узбекское подворье на 80-летию Тюменской области.

За то время, пока Салиевы живут в Бызово, они уже женили обоих сыновей и выдали замуж дочь. У старшего – Исроила – уже растут сын и дочка. Молодой отец мечтает, чтобы мальчик в будущем выучился на пилота и управлял самолётами. У среднего – Солохиддина – пока детей нет, а вот младшая дочь – Бухожар – в ожидании ребёнка.

С соседями живут дружно

Узбеки очень гостеприимные люди.

– Вспоминается наш посёлок. Соседи, которые были ближе родни. Одна машина на весь населённый пункт – отцовская. Он у нас был словно глава администрации – и в доме, и в делах. По вечерам у нас собирались человек сорок-пятьдесят, чтобы вместе смотреть «Время» или другие передачи, кино. А теперь у каждого свой телевизор, у всех свои дела. Сейчас чаще всего с соседями встречаемся по праздникам, – говорит мужчина.

Узбекская культура основывается на вежливости и уважении к другим людям, что особенно заметно при приветствии. Мест-

ные жители всегда здороваются с окружающими: со знакомыми мужчинами обмениваются рукопожатием или дружески обнимают за плечо, женщинам делают лёгкий поклон, приложив ладонь к груди, а с незнакомцами просто кланяются и говорят «Салом». Этикет предписывает, что первыми здороваются младшие по возрасту, всадники или люди более высокого статуса.

В общении с близкими, друзьями и коллегами узбеки проявляют открытость, доброжелательность и щедрость.

Встреча гостей сопровождается рядом ритуалов. Хозяин встречает визитёра у ворот, выражая уважение, и приглашает в самое удобное место – летом это обычно прохладный внутренний дворик с беседкой. Затем начинается чаепитие: особое внимание к гостю проявляется в том, что в его пиалу наливают немного чая. В ответ он хвалит напиток и просит долить, что подтверждает взаимное уважение.

После этого в его честь накрывают дастархан – праздничный стол, который хозяева заполняют разнообразными блюдами, чтобы не оставить свободного места. Те, кто хорошо знаком с

местными обычаями, никогда не приходят с пустыми руками: приносят восточные сладости для детей и пожилых людей или платок для хозяйки. Если гостя не уважают или он неприятен, – ему подадут пиалу, до краёв наполненную чаем, после чего он уходит без угощения.

Праздники и обычаи

Узбеки славятся своей любовью к торжествам и мастерством их проведения. Будь то свадьба, юбилей или государственный праздник, любое событие в стране проходит в атмосфере веселья и радужного гостеприимства, собирая многочисленных гостей. Столы ломятся от изысканных национальных угощений, а атмосферу наполняют мелодии традиционных инструментов и зажигательные танцы, являющиеся неотъемлемой частью узбекских праздников.

Глава семьи Салиевых рассказывает, что среди важнейших мусульманских торжеств особое место занимают Ураза-байрам (Рамадан-хайит) и Курбан-байрам. Первый символизирует духовное очищение и нравственное обновление; согласно исламским канонам, он наступает после завершения тридцатидневного поста в девятом месяце лунного календаря Хиджры. Курбан-байрам считается одним из главных праздников: в этот день верующие выполняют установленные религиозные обряды, после чего устраивают застолье, посещают родных и близких, а также занимаются благотворительностью.

– Рамадан-хайит – это мой самый любимый праздник. В течение месяца, когда он идёт, мы держим пост, не едим и не пьём до заката. От него освобождаются больные люди, беременные или кормящие женщины и маленькие дети.

Помимо больших праздников, каждая пятница для нас – это тоже своего рода праздник, который называется Джума. Мы идём молиться, – это как у православных принято ходить в церковь по воскресеньям. На Хайит обязательно накрываем праздничный стол. Это не только для семьи, но и для соседей и нуждающихся. По нашей вере, накормить ближнего – это большое благо, – отмечает Бахриддин Салиев.

Также у узбеков есть ряд интересных традиций, например, при рождении ребёнка есть обычай – Акика. Это обряд

жертвоприношения, который проводится в честь новорождённого. Если на свет появился сын – режут двух баранов, а если девочка – одного. Первое животное съедают сами и угощают соседей, а второе раздают нуждающимся.

Свадьбы у узбеков – это очень большие и важные события. Когда кто-то устраивает пирашество в честь совершения никаха (обряд бракосочетания), вся община собирается, чтобы помочь. Кто-то приносит барана, кто-то – деньги. Даже если кто-то может дать только 10 или 100 тысяч сум, это уже помощь. Раньше свадьбы проводили во дворе, ставили большой шатёр. На такие мероприятия приглашают от трёхсот до пятисот человек. Вся родня съезжается, и люди, которые уже стали как родные. Свадьба может длиться целую неделю.

По словам мужчины, масштабное торжество сопровождается строгим соблюдением многовековых ритуалов. Утро дня бракосочетания начинается с приготовления праздничного плова: блюдо готовится в доме жениха, а затем доставляется в дом невесты. Официальное вступление в брак оформляется в ЗАГСе только после того, как имам прочитает молодым специальную молитву «Хутбай никох», освящающую союз. Перед началом основных мероприятий на жениха и невесту надевают традиционную свадебную одежду – «сарпо».

Кульминацией утренней части становится трогательный обряд прощания невесты с родными, после которого она покидает родительский дом и вместе с подружками отправляется к жениху. Когда девушка переступает порог дома супруга, гости собираются за богато накрытым столом. Начинается яркий и весёлый праздник.

Финальной частью вечернего торжества становится обряд выкупа невесты, происходящий в специально подготовленной комнате. Жених провожает возлюбленную до входа, где его встречает близкая подруга – янга. Новобрачная переодевается и скрывается за ширмой «гушангой». Сопровождаемый друзьями, молодой супруг входит в комнату, где начинается символический торг с янгой. По итогам переговоров он выкупает избранницу, после чего молодожёны остаются наедине до утра.

Бахриддин Боймирзаевич рассказывает, что на следующее утро проводится ритуал «Келин салом», знаменующий официальное принятие невесты в семью мужа. Во дворе собираются родственники и друзья жениха, которые одаривают молодую женщину подарками и дают благословение. Она в свою очередь приветствует каждого присутствующего глубоким поклоном. Этот момент символизирует начало новой совместной жизни супругов.

Заклучение

Салиевы не только живут и работают в нашем округе, они ещё активно участвуют в общественной жизни Бызовской территории. К примеру, в 2024 году, в день празднования 80-летия Тюменской области, семья стала победителем в конкурсе национальных подворий, продемонстрировав быт и кухню узбеков.

Марина МЕДВЕДЕВА
Фото автора и из архива семьи САЛИЕВЫХ



Бахриддин Боймирзаевич и Рыслига Абдурахмоновна выдают замуж дочь Бухожар.