



Твои люди, село

Новости страны и региона

Поддержат многодетные семьи

Депутаты Госдумы приняли правительственный законопроект, который устанавливает критерии сохранения ежемесячного пособия для многодетных семей. Об этом сообщает ТАСС.

Согласно документу, право на выплату сохраняется за семьями, чей среднедушевой доход превышает региональный прожиточный минимум не более чем на 10%. Нормы закона распространяются на правоотношения с января текущего года.

Размер единого пособия составит 50% прожиточного минимума на ребёнка, установленного в конкретном регионе.

Председатель Госдумы Вячеслав Володин заявил, что новые нормы позволят усилить социальную защиту многодетных семей.

Если с 1 января некоторым семьям уже отказали в назначении пособия, такие решения будут пересмотрены без подачи дополнительных заявлений.

Заработают новые правила

С 1 марта этого года вступают в силу новые правила, по которым газовые службы могут отключать квартиры и дома от газоснабжения. Мера направлена на защиту и безопасность граждан. Об этом сообщает РИА Новости со ссылкой на первого зампреда комитета Госдумы по строительству и ЖКХ Владимира Кошелева.

Отключения будут возможны, если жильцы систематически не допускают специалистов для проверки газового оборудования, игнорируют выданные предписания, продолжают использовать неисправные или просроченные приборы.

Новые правила направлены на пресечение ситуаций, создающих угрозу. Самыми частыми нарушениями, выявляемыми при проверках, являются отсутствие вентиляции, установка декоративных панелей, скрывающих доступ к газовым трубам, эксплуатация приборов с истекшим сроком службы, что повышает риск утечки. Очевидно, что коррозия труб, которую вовремя не заметили, утечка газа из-за старого шланга или неисправного клапана может привести к трагедии, – пояснил депутат.

Год единства открыт

В Тюменской области официально дан старт Году единства народов России.

Торжественное открытие состоялось при участии губернатора региона Александра Моора. Среди почетных гостей мероприятия были представители национально-культурных объединений, общественных организаций, участники специальной военной операции и члены их семей, а также известные тюменцы.

Губернатор подчеркнул, что Тюменская область по праву является образцом гармоничного сосуществования различных народов и культур. На её территории проживают представители более 150 национальностей и народностей, каждый из которых вносит значимый вклад в развитие региона.

Александр Моор выразил пожелание, чтобы текущий год стал мощным символом единства, которое будет укрепляться благодаря добрым делам, благородству поступков, взаимопониманию и взаимной поддержке. Информировать сайт газеты «Тюменские известия».

Подготовила
Татьяна ЖУРАВЛЁВА

Вакансии

U В Информационно-издательский центр «Знамя правды» требуется редактор сетевого издания Упорово онлайн.

Обращаться по телефону: 3-16-44 или по адресу: с. Упорово, ул. Володарского, 31.

Теперь мы в

max

U



Татьяна Туманова ведёт картотеку военнослужащих четырёх территориальных отделов.

Проявляет интерес к жизни

Татьяна Туманова – инспектор военно-учётного стола Коркинского территориального отдела и председатель местной ветеранской организации. Её общий трудовой стаж – 46 лет, имеет звание «Ветеран труда».

Родом Татьяна из Уватского района, воспитывалась в многодетной семье. После окончания школы, училась в Тобольском сельскохозяйственном техникуме на зоотехника.

– В 1979 году вместе с тремя подругами-студентками приехала в Упоровский район по приглашению главного зоотехника колхоза «Будёновец» Нины Александровны Куратовой (Банновой). В то время в Коркино строился большой животноводческий комплекс на 6 тысяч голов. И я осталась, – рассказывает собеседница.

Начав свою карьеру зоотехником на ферме, трудилась здесь почти двадцать лет, пройдя путь до зоотехника-селекционера и исполняющего обязанности начальника комплекса. Этот период требовал полной самоотдачи, объём работы был большой, а дома ждала семья и хлопоты по хозяйству.

Во времена перестройки, когда колхозы начали распадаться, Татьяна Николаевна, уже имея взрослого сына, приняла решение сменить сферу деятельности, поступив на службу в сельскую администрацию.

Женщина проявила себя как многогранный специалист. За двадцать пять лет приобрела хороший опыт в разных

направлениях. Вела трудовые книжки, паспортный стол, нотариат, занималась вопросами сельского поселения, налоговой отчётностью, оформляла земли под дачи. Особое место в её работе занимали регистрации свадеб, рождения детей, что говорило об умении находить контакт с людьми и быть частью важных моментов их жизни. Последние семь лет вела документацию по воинскому учёту.

С образованием в 2025 году муниципального округа дел у инспектора ВУС добавилось. Теперь она курирует картотеки Буньковского, Скородумского, Коркинского и Чернаковского территориальных отделов. Это свидетельствует о высоком уровне её ответственности и доверии со стороны руководства.

Недавно Татьяну Туманову выбрали председателем Коркинского совета ветеранов, и она с первых дней активно включилась в работу. Под её началом пенсионеры не остаются в стороне от событий, происходящих в стране. Они организуют акции, собирая средства на нужды участников специальной военной операции, например, на изготовление маскисетей. Оказывают помощь другим волонтерским группам.

Активная жизненная позиция и стремление помочь проявляются и в участии в различных конкурсах, где они неоднократно становились призёрами.

Семейная жизнь Татьяны Николаевны также наполнена любовью и заботой. Вместе с мужем Александром

Юрьевичем в ноябре отметят сорок пять лет со дня свадьбы. Супруги воспитали двоих сыновей.

Первенец Андрей окончил медицинскую академию, стал врачом. Его жена тоже доктор. У них трое детей. Старшие внуки учатся в медакадемии, девочка – в восьмом классе.

Младший сын Татьяны и Александра Олег – инвалид детства. Мать много сил вложила в развитие сына, помогла ему адаптироваться к социуму. Сегодня он проживает с родителями, у него есть девушка.

Тумановы держат большое хозяйство: трёх коров, свиней и голов 80 – птиц. Разводят пчёл на небольшой пасеке. Обеспечивают свою семью и молочными, и мясными продуктами, а также мёдом.

Увлечения Татьяны Николаевны разнообразны и отражают её любовь к жизни. Она является настоящей цветочной феей. Комнатные и садовые растения приносят красоту и радость глаз, а за клумбы неоднократно становилась призёром садоводческих конкурсов. Нежный голос женщины часто звучал на мероприятиях – раньше она участвовала в самодеятельности и агитбригадах, а сейчас активная участница хора, выступает на районных фестивалях. Татьяна Николаевна – человек щедрой души, пользующийся заслуженным уважением и любовью в селе, среди коллег и, конечно же, в своей крепкой и дружной семье.

Марина МЕДВЕДЕВА
Фото автора

«Когда я итожу то,

В год 95-летия «Знамёнки» мы решили опубликовать воспоминания наших внештатных авторов о сотрудничестве с редакцией. Сегодня ими поделится жительница с. Упорово, давний друг газеты, её внештатный автор, заслуженный учитель России Вера РУМЯНЦЕВА:

– Приступая к работе над этим материалом, я ни в коем случае не ставлю задачу проанализировать работу редакции газеты «Знамя правды»: нет у меня таких полномочий да никогда бы и не решилась. Есть люди, которые делают это по долгу службы. Хочу только рассказать о людях, встретившихся на моём жизненном пути и оставивших довольно заметный след.

Газету выписываю более полувека, сотрудничаю, можно так сказать, с ней около сорока лет. На книжной полке у меня стоят хорошие книги, которые мне подарили в редакции, должно быть, в знак благодарности за сценарий к 60-летию газеты. В текущем году ей исполняется 95. Как летит время! С наступающим днём рождения, «Знамёночка»!

Мой трудовой путь начинался в далёкие 60-е годы прошлого века. Наши наставники, среди которых были люди, прошедшие войну, учили нас, начинающих учителей, трудиться добросовестно, не считаясь со временем. От нас требовали планов самообразования: какие ты книги читаешь, газеты, журналы, критические статьи, как используешь в работе с подрастающим поколением, с родителями, в выступлениях перед населением. На рабочем столе всегда были «Правда», «Учительская» и «Литературная» газеты, «Роман-газета», профессиональные журналы по предметам и, конечно, районка. Она была постоянной. Из неё мы брали материалы о наших земляках, героях-тружениках: хлеборобах, животноводах, строителях, писали с участием сочинения, проводили политинформации. Приносили в класс «Комсомольскую правду» и зачитывались «Таёжным тупиком» корифея журналистики, лауреата всевозможных премий Василия Михайловича Пескова, обсуждали очерки М. Ф. Сахарова о Гражданской войне в нашем крае, которые печатала районная



Галина Ивановна Ковалёва и Александр Васильевич Бренчагов.

газета. И на пионерских сборах пели «Куба – любовь моя» и «Полыхает гражданская война от темна до темна, сколько в поле тропинок, только правда одна». Вот такие были времена.

В 2000 году я вышла на пенсию. Благодарю своих коллег, которые поспособствовали тому, чтобы я не закрыла себя в четырёх стенах, а ушла в краеведческий музей почти на пятнадцать лет. Заряд трудоспособности, полученный в школе, помог не растеряться перед новой работой. Я почувствовала, какие мне открываются творческие возможности, на которые раньше не хватало времени.

Изучая историю родного края, прошла и проехала весь район, по крупицам собирая материал для экскурсий и экспозиций, встречалась с людьми старшего поколения и, конечно, осуществлять намеченные планы помогала редакция нашей газеты. С упоением листала подшивки за многие годы – кладёз интересных материалов: фактов, очерков о людях земли упоровской, фото-работ. Узнала, что с 32-го по 38-й годы районку редактировали Онучина, Зыбин, Мухачев, Кузюков, Голякин. Буквально от редакторского стола, не написав статью, ушёл защищать Родину Сергей Морев.

Что ж, «перья штампуют из той же стали, которая завтра

пойдёт на штыки», – писал поэт-фронтовик Константин Симонов. Редактор Сергей Романович Морев домой не вернулся.

Вот такая у них, журналистов, работа. Сегодня выпускают газету, а завтра уходят на фронт. Сколько их являются участниками СВО. Мужчины, девушки... Они, как и в годы Великой Отечественной войны, вместе с солдатами находятся на переднем крае. Под прицельным огнём, разрывами бомб ведут репортажи с места событий. Их имена останутся в памяти народной и будут увековечены на обелисках.

Прочитала о том, что в послевоенные годы редакцию возглавляли С. И. Филиппов, Г. И. Курбатов (1957 г.), в конце 60-х М. И. Евтина. Плодотворно трудились ответственные секретари Л. П. Пяткова, Т. С. Бирюкова, А. Н. Ботова, Л. Переладова. В стабильный коллектив журналистов «Знамёнки» пришёл Каллистрат Павлович Белоглазов и стал заместителем редактора. Здесь работал и его сын, профессиональный журналист Павел Белоглазов. Рядом с опытными коллегами трудились И. Ложков, В. Шмидт, Л. Давиденко, а позже, в 2002 году, проходила практику талантливая девушка Ирина Михайлова, которая сейчас живёт в Санкт-Петербурге.

Кто-то из них уезжал, кто-то навещал Упорово в разные годы

жизни. Житель г. Ялуторовска Павел Белоглазов написал: «Городов замечательных много, ну а родина всё же одна».

Упоровский район стал второй родиной, ослелюсь предположить, для **Александра Васильевича Бренчагова**. Он возглавил газету в 1977 году. Человек, до самозабвения преданный журналистике и тонко чувствующий талант человека, он упорно и настойчиво формировал коллектив редакции. Получил блестящее образование в Московском полиграфическом институте на редакционно-издательском факультете, сам прошёл все ступени журналистского мастерства: корректор, зав. отделом, спецкор, ответственный секретарь.

Мне довелось встречаться с ним в 80-90-е годы прошлого века. Решилась принести в редакцию статью «Звёзды над горами» об Афганской войне и поездке в г. Термез. Прочитал Александр Васильевич и пригласил на беседу. Понимая, какие чувства я испытываю, он был тактичен, внимателен и осторожной шуткой снимал напряжение.

– Что ж вы, матушка, всю дислокацию наших воинских частей обнародовали, весь путь до КП подробно, в километрах, указали: Тюмень, Ташкент, Термез, провинция Шеробад и наконец горная местность, где ребята готовили к боям в Афганистане. Давайте здесь поправим. Хорошо? Материал большой, но сокращать не будем. Мы его «подвальником, подвальником». Согласны? – говорил он, прищурившись.

Это значит скромненько, внизу на двух страницах, раз я так «замахнулась» на газетную площадь.

Я, конечно, была согласна со всеми его замечаниями. В моём рабочем блокноте записано мудрое изречение древних: «Встретись умного человека – садись у его порога». Это я о редакторе Александре Бренчагове. Он не поучал, он направлял.

– Хотите заголовок подберу? – говорил он, посмеиваясь. – «Стоит обелиск у дороги».

И я отправлялась в путь. Коркино, Суерка, Масали, Емуртла... Встречи с людьми, памятники, обелиски с именами героев-земляков, защищавших Родину. Бесценный материал для музея и публикации.

Я любила бывать в редакции газеты. Здесь всегда царила деловая обстановка. В кабинете ответственного секретаря **Галины Ивановны Ковалёвой** журналисты оживлённо обсуждали свои планы, готовые материалы, а Галина Ивановна, имеющая солидный опыт работы в газете, подсаживала актуальные темы для выступлений, пути их разработки, учила отбирать факты, объясняла способы общения с людьми, рекомендовала, как лучше посредством слова показать достижения и внутренний мир человека-труженика.

Авторитет журналистов рос, а с ним в целом и авторитет газеты, которая всегда была одной из лучших в области и читалась упоровцами.

И в этом немалая заслуга ответсека Г. И. Ковалёвой.

Совершенно точно знаю, что некоторые люди, уехавшие из района, продолжают выписывать нашу «Знамёнку» и сегодня. Было и мне учиться у кого работать над точностью журналистского слова.

Вспоминаю одну из первых своих командировок в с. Пят-

ково, в колхоз «Маяк», руководил которым крепкий хозяйственник Анатолий Алексеевич Слепцов.

Решила не заезжать в правление: дескать, нечего околачиваться в кабинетах начальства, а идти надо к людям, в трудовые коллективы. И встретилась – с животноводами на ферме, с механизаторами в поле. Время было трудное: приближались лихие 90-е. Беседа получилась горячей: не хватало горячешмазочных материалов, пустыми были магазины. И я «с ручкой и блокнотом, словно с пулемётом» строчила то, что услышала и, полная решимости помочь, уехала домой. Написала заметку в газету, её опубликовали. А через день меня вызвали «на ковёр» к первому секретарю райкома партии Н. Н. Сычёву. Оказалось, позвонил А. А. Слепцов: «Приезжала-де тут ваша Румянцова, с людьми беседовала. Хотелось бы узнать, где она такие данные взяла для своей статьи? Я, конечно, сам бы ей объяснил положение дел в колхозе на современном этапе, да она, видно, не нашла времени зайти ко мне».

По возрасту Николай Никандрович был меня моложе, но урок преподавал знатный:

– Журналист, внештатный корреспондент, партийный работник в ответе за каждое своё слово, особенно в печати. Разбуди ночью – и он должен ответить где, когда был, что увидел, а не только услышал, где добыл ту или иную информацию. Ну, и руководителя обходить не надо. Он у себя хозяин, а вы – гости.

Было стыдно. Хоть и тактично, но отчитали меня будь здоров. Получилось как у горьковской героини: «хорошо как будто говорю, а, смотри-ка, вышло-то как худо. Учись!»

Вот, например, **Николай Георгиевич Злобин**, заведующий сельхозхозяйственным отделом районной газеты «Знамя правды», профессионал высокого уровня. Уважали его руководители хозяйств. Говорили, если у Злобина машины не будет, он в сапогах пройдёт по пашне и найдёт точную информацию и будет добиваться решения существующих проблем.

Не однажды он был отмечен за добросовестный труд не только в районе, но и в областных инстанциях. Каким он остался в моей памяти? Большой и умный человек. Его кабинет часто становился местом, где разгорались бурные споры, интереснейшие дискуссии по вопросам повышения урожайности со специалистами сельского хозяйства, и тогда его ничто не могло отвлечь. Он знал цену времени. Помню, на дверях его кабинета был прикреплен листок: «Входи тихо, говори мало, ничего не проси, уходи быстро». Шутка? Но ведь известно, что в каждой шутке есть доля шутки. Остальное – правда.

Его увлечённость журналистской работой подтверждает и тот факт, что к любимому делу он приобщил всю свою семью. Я помню его супругу наборщицу Клавдию Павловну Злобину. Много лет в редакции газеты трудится его дочь Татьяна Николаевна Журавлёва, в настоящее время корректор. В одном с ней кабинете набирается опыта её сын Николай, любимый внук Николая Георгиевича, названный в честь деда. Вот такая «семейственность» в лучшем смысле этого слова.



Николай Георгиевич Злобин.



Татьяна Александровна Седова.

«ЧТО ПРОЖИЛ» (Владимир Маяковский)

◀ 2 страница.

Хорошо я была знакома и с **Татьяной Александровной Седовой**. Нас связывали простые человеческие отношения. А может быть, и прошлое. Совсем молодой начинающей учительницей я пришла на работу в Тютринскую школу-интернат, где работали талантливые родители Татьяны, супруги Седовы. Надежда Кузьмовна водила за ручку на работу маленькую дочь, так что совсем не случайно она поступила в Тюменский университет на педагога. Но призывание своё нашла в газете. Проработала здесь много лет. На пенсию ушла с должности редактора. Честный, порядочный человек, не идущий на компромисс. Из-под её пера выходили материалы часто хлесткие, резкие, критические. А кто её любит, критику? Не единожды, знаю не понаслышке, попадало ей, как теперь говорят, не по-детски. Порой наотмашь. А попробуешь посочувствовать, её глаза заискрятся смехом, и она тихонько скажет: ничего, прорвёмся. Умела держать удар. Её работы на глубокие православные темы вызвали неизменный интерес у многих читателей. Думаю, возможно, за них ей и было присвоено почётное звание «Золотое перо».

Мне казалось, что её убеждения разделял и **Александр Аркадьевич Антипин**, человек, которого я глубоко уважаю. Да разве только я? Пишу о нём в настоящем времени, потому что жива ещё горькая утрата. Таким людям жить бы нужно долго: своим творческим трудом они приносят окружающим радость. Александр умел многое и всё, что делал, было хорошо, добротой, качественно. Сколько своих талантливых работ он подарил музею. Сколько книг оставил после себя о родной природе, о жизни земляков. Как болел душой за исчезающие с карты района малые деревни. Просто оживали на его фотоработах скромные старушки с тросточками, с добрыми мудрыми лицами. Как ждали читатели его «Деревню-матушку» с избами из старых брёвен

с резными наличниками. Его глаза художника умели увидеть такие моменты в жизни, которые обычный человек пройдёт и не заметит. Он был победителем многочисленных конкурсов как областных, так и всероссийских, а своими замечательными стихами умел извлечь из человеческой души глубокие чувства.

Однажды газета объявила очередной поэтический конкурс, и я вдруг тоже под настроение сочинила простенький стишок о детстве, о родительском доме, о маме. Поностальгировала. Что-то получилось, а вот последний куплет никак не выстраивался. И я позвонила Александру Аркадьевичу. Он подсказал лишь одно слово, и всё встало на место:

Всходит солнце.

Мир живёт, искрится.

Ах, как мчится

тройка средь снегов!

А на взгорке церковь,

как царица,

Радует сияньем куполов.

Выделенное слово – это его, Сашина, находка.

Знаю, газета не предполагает описаний излишних эмоций автора, – она ведь орган общественно-политический – но в данном случае иначе я не могу. В конце концов «каждый пишет, как он дышит».

В 2004 году благодаря Тамаре Матвеевне Чеглаковой состоялась замечательная поездка в Заводоуковское ОПХ к нашему земляку Герою Социалистического Труда Веденю Ивану Архипову. Вышла в печати статья «Они у земли набрались красоты». В центре её – великолепная фотография, сделанная Александром Антипиным.

А «Цветы нашей памяти» родилась в результате моей поездки с главным редактором Владимиром Румянцевым в д. Старая Шадрина в поисках её бывших жителей, героев Великой Отечественной войны.

Теперь я не так часто пишу в газету, в командировки не езжу, мои маршруты какими-то стали короткими: магазин-аптека-библиотека. Но в редакцию нет-нет да и загляну.

Сложный наш век, видимо, диктует свои требования: в коридорах тишина, все на своих

рабочих местах. Стараюсь не задерживаться, помню лист на двери кабинета Николая Георгиевича Злобина.

Иду к выпускающему редактору **Людмиле Александровне Ивлевой**.

В далёком 2002 году пришла она в коллектив журналистов и осталась надолго и всерьёз. От рядового работника выросла до ответственной должности. Её фотография помещена в «Печатных СМИ Тюменской области», в разделе «Энциклопедия в лицах. Век XIX-XXI» в одном ряду с такими опытными журналистами, как А. В. Бренчагов, Г. И. Ковалёва, Н. Г. Злобин, с коллегами, мастерами своего дела А. А. Антипиным и Т. А. Седовой.

Много работы у выпускающего редактора Ивлевой, да и личная жизнь – простите, Людмила Александровна, – потребовала преодоления горестных утрат. А она находит время и силы ещё и для активного участия в мероприятиях по месту жительства.

Руководить людьми непросто. Но эти задачи приходится решать главному редактору **Сэуле Тобылжановне Кузембаевой**. Надо создавать в коллективе здоровый микроклимат – иначе плодотворной работы не получится. Руководитель должен видеть внутренний мир каждого, знать сильные стороны и недостатки, помогать в решении личных проблем. Если сказать образно, редактор – умелый дирижёр оркестра человеческих отношений. У кого-то из авторов современной литературы я прочитала: «Люди как музыкальные инструменты, и их звучание зависит от того, кто к ним прикасается».

Сэуле Тобылжановне помогает изучение опыта старших поколений журналистов и свой собственный – на радиовещании. И ещё характер, целеустремлённый, требовательный и порой жёсткий, если этого требует дело. Нужно ощущать пульс времени, решать задачи, которые оно ставит перед прессой. Насколько я заметила, С. Т. Кузембаева всегда напряжённо работает, но дверь её кабинета открыта: добро пожаловать.



Александр Аркадьевич Антипин.

Так было и со мной. Однажды, обсуждая тему моей очередной работы, она мгновенно отыскала в компьютере нужный мне материал о Великой Отечественной войне, в другой раз подарила строчку о языках сибирских народов тюркской группы – она ведь историк по образованию.

Помню, как я отважилась принести в редакцию статью «На земле жили-прожили мы не зря» к очередному юбилею села Суерка. Воспоминания эти были мне дороги и пролежали в папке не один год. Работа была большая, и я предложила частично её сократить. Сэуле Тобылжановна прочитала и приняла решение: надо печатать целиком, в отрывках она не будет восприниматься читателем. И в верхнем углу моей рукописи появился её твёрдый и уверенный росчерк: «В печать!».

Не помню случая, чтобы ко мне самой или моему творчеству в редакции отнеслись невнимательно. Видно, в какие-то мои светлые минуты в канун Рождества родилось стихотворение «В плену у зимней красоты». А потом увидела, где нашла ему место выпускающий редактор Л. А. Ивлева – рядом с выступлением Дмитрия Парамузова, настоятеля храма в честь святого Николая Чудотворца в п. Кизак. Ответственно.

Помню, как заинтересованно готовили страницы «Анти-Стресс» выпускающий редактор Лидия Александровна Соснина и её молодая коллега Марина Медведева. К оформлению были привлечены и наши творческие упоровцы. Получилось хорошо, с добрыми пожеланиями людям.

Особенно удачные, на мой взгляд, публикации храню в двух объёмных папках: не раз открывала их, чтобы взять справочные данные. Там и добротная статья Л. Л. Трофимовой из Пятково «Дорога к храму будет светлой» о замечательных людях, проживающих на

пятковской территории до 70-х годов прошлого века, которые, как пишет автор, «оставили глубокий след в сердцах людей, но до сих пор продолжают сохранять тесную связь со своей малой родиной». Достоинство уважения. В центре – фото братьев Денисовых, патриотов и подвижников, немало сделавших для духовно-нравственного возрождения общества. Три красивых мощных человека!

Всегда с интересом читала заметки ветеранов прошлых лет: Н. Н. Яцковой, И. С. Червиной, Г. П. Сучкова.

Периодически коллектив редакции приглашает в гости своих внештатных помощников, и эти встречи бывают деловыми и в то же время душевными.

Как-то одна приятная мне женщина сказала: развернул её муж «Знаменку» и изрёк: «Ну, посмотрим, что на этот раз сочинила наша писательница». Это он обо мне. Не знаю, с иронией ли произнёс или с одобрением, но я себя успокоила – «наша» – слово-то ведь хорошее, обнадёживающее, а значит, большое спасибо, дорогой мой цензор.

Спасибо и всем за то, что вы были в моей судьбе и помогали жить и работать, и журналисты, и читатели. Уважаемые работники газеты «Знамя правды»! У каждого из вас немало проблем и забот. Бывают моменты, когда «водни сомнений и тягостных раздумий» хочется воскликнуть: жизнь ты моя полосатая! А вот общероссийская газета «Моя семья» даёт добрый совет: «... то белая полоса, то чёрная? А вы будьте хитрее. Дойдите до белой – и по ней, и по ней».

И готовьтесь к юбилею, он ведь тоже принесёт и радость, и массу хлопот. Пишите. Действуйте. Здоровья вам крепкого, творческих находок. И пусть ваши перья не ржавеют!

Подготовила
к печати
Людмила ИВЛЕВА



Коллектив редакции в 2020 году.