

С 15 АПРЕЛЯ В ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ДЕЙСТВУЕТ ОСОБЫЙ ПРОТИВОПОЖАРНЫЙ РЕЖИМ

Если вы заметили начинающийся пожар в лесу, сообщите по телефону: 8-800-100-94-00, через мобильное приложение «Берегите лес» или по короткому номеру 112.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
ИСЕТСКОГО РАЙОНА
Издаётся с 15 июля 1931 года

ЗАРЯ

12+

Следите за новостями района на сайте газеты www.isetsk-72.ru

19 июля 2022 года, вторник

№ 58 (10755)



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Уважаемые жители Исетского района!

В преддверии начала нового учебного года Центр социального обслуживания населения «Забота» проводит районную благотворительную акцию «Собери рюкзак в школу».

В рамках акции организован сбор одежды, обуви, учебников и канцелярских принадлежностей для детей из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Приглашаем вас принять участие в данной акции.

В ходе акции принимается любая благотворительная помощь: школьная и спортивная форма, повседневная и спортивная обувь, рюкзаки, канцелярские принадлежности (тетради, ручки, карандаши, фломастеры, альбомы для рисования, пеналы и др.

Приносить одежду, обувь и школьные принадлежности можно в АУ «КЦСОН «Забота» по адресу: с.Исетское, ул.Кирова, 31, каб.103.

Сбор будет продолжаться до 31 августа.

Ремонт под контролем

ОБРАЗОВАНИЕ

В ходе рабочей поездки в Исетский район депутат Госдумы Иван Квитка проверил объём выполненных работ по капремонту в школе села Рассвет.

Здесь ведётся капитальная реконструкция здания и масштабное благоустройство территории.

По проекту предусмотрены просторные классы, новая столовая, современные площадки для спорта и отдыха ребятшек. Пообщался с педагогическим коллективом, – рассказал депутат. – Мы с коллегами ведём мониторинг эффективности расходования бюджетных средств и качества работ по строительству и капремонту социально значимых объектов.

Иван Квитка отметил, что в ходе осмотра объекта возник ряд вопросов к срокам выполнения объёмов работ.

Средства на капремонт выделены. Подрядчик уверяет, что со всеми задачами справится своевременно. Глава Исетского района Николай Теньковский следит за ситуацией в ежедневном режиме, – подчеркнул депутат.

Живая нить традиций

НАСЛЕДИЕ

Лица ПАТРАКОВА

17 июля в нашем районе отметили праздник народного фольклора, проходящий в единый день на всей территории нашей необъятной России.

В рамках Года культурного наследия народов России этот фестиваль наиболее значим. На нашей территории проживает множество людей разных национальностей. Каждый из них – самобытен, хранит уникальные обычаи, обряды, ремёсла, народное творчество.

– Душа радуется, глядя на наших талантливых людей, на мастеров и рукодельниц, на их искусство. Благодаря их любви к народному творчеству, подрастающее поколение будет знать и помнить ремёсла предков, – сказал глава района Николай Теньковский.

Празднование Дня фольклора началось с экскурсии «Традиции живая нить» в солобо-евском школьном музее. Руководитель Наталья Герасимова провела гостей по залам уникального хранителя истории, где представлены старинные, забытые, и тем сильнее вол-

нующие, экспонаты.

На аллее мастер-классов «Народное творчество» ребята своими руками изготавливали игрушки из простых материалов. Например, из носового платочка или любого лоскута ткани – зайчика на пальчик. Многие мальчишки и девчонки заинтересовались браслетом-оберегом. С древних времён красная нить, повязанная на запястье, считалась защитником от сглаза.

Местные мастера и мастерицы из Солобоево для гостей праздника продемонстрировали свои работы на выставке декоративно-прикладного творчества «Бабушкин сундук». Тут можно было увидеть вязаные изделия, вышитые крестиком и украшенные бисером, самокатанные валенки, картины с изображением исетской природы.

– Я с детства увлекаюсь изобразительным искусством. У меня много картин, в каждую вложена душа. Бывает, рисуешь, сначала, кажется, картина невзрачна, потом какую-то силу набирает и притягивает, с каждым новым мазком становится интереснее, оживает. У меня есть рафайловские пейзажи, Марьино ущелье, много других, у нас везде красота, – признаётся художник

Юрий Устюжанин.

Супруги Николай и Галина Портнягины угощали присутствующих чаем на сосновых шишках из настоящего русского самовара на дровах. На фестивале они представили изделия художественной обработки из дерева.

– Муж с детства увлекается резьбой. Я, как на пенсию вышла, помогаю ему, разукрашиваю. Это малая часть всех работ, – рассказывает Галина Николаевна, – тут у нас подводный мир, есть животные, техника военная, самолёты. Дальше самовары, чайные наборы, домики, вазы, шкатулки и многое другое. На самом деле это трудоёмкое занятие, требующее терпения и выдержки. Хотелось бы, чтобы люди, особенно дети, знали, что есть столько полезных занятий.

Пятилетний Юрий с интересом рассматривает рыб из дерева. Мальчик говорит, что когда подрастёт, овладеет этим искусством.

Деревянная мозаика собрала множество ребятшек разных возрастов на поляне. Семиклассница Дарья Глухарева признаётся, что не в первый раз собирает необычный пазл и восхищается талантом своих земляков.

В роли леди-фуршет один-

надцатиклассница Анна Стебекова. Девушка угощает гостей чаем с блинами и признаётся, что в восторге от национальных костюмов.

– Как бы было здорово вернуть такую моду. Пышные, яркие платья, они подчёркивают женственность и скромность, – улыбается школьница.

Вспоминает прежние наряды и местная жительница Солобоево. Она рассказывает, как сами шили костюмы из занавесок, тюли, наряжались в новогодних героев на праздник, вязали крючком белые воротнички.

На концертной программе «Звени, звени, златая Русь!» были представлены вокальные композиции народного фольклора в исполнении артистов местного и районного Домов культуры, хоров «Юзачка» и «Горенка». А девчонки из детского ансамбля «Родник» исполнили чувашскую песню.

Директор учреждения «Культура и молодёжная политика» Юлия Фомина поздравила всех с праздником и вручила Благодарственные письма активным деятелям культуры.

Завершилось мероприятие этно-квестом «Дружба через сказку» и показом семейного кино.

Идёт набор кандидатов

СЛУЖУ РОССИИ!

Военный комиссариат города Ялуторовск, Исетского и Ялуторовского районов Тюменской области проводит отбор кандидатов для прохождения военной службы по контракту из числа граждан Российской Федерации, проживающих на территории Тюменской области, в формируемых подразделениях: инженерном подразделении «ТОБОЛ», артиллерийском дивизионе «СИБИРЬ», подразделении снайперов «ТАЙГА».

Отбор проводится на офицерские должности инженерно-сапёрных, артиллерийских, мотострелковых подразделений и на должности, замещаемые солдатами, сержантами, прапорщиками: заместитель командира взвода, командир отделения, номер расчёта, наводчик, снайпер, стрелок, разведчик, водитель, механик – водитель, сапёр, понтонёр, электрик, водолаз, механик, моторист, связист, токарь, сварщик, повар, фельдшер, санитар, топогеодезист и другие.

По всем вопросам обращаться в военный комиссариат города Ялуторовск, Исетского и Ялуторовского районов по телефону: (34535) 2-00-01, или в пункт отбора граждан на военную службу по контракту г.Тюмень по телефонам: 8 (3452) 79-19-04, 79-19-05.

Мастерица всегда найдёт, чем удивить

УВЛЕЧЁННЫЕ

Екатерина БАЙБУЛАТОВА

С древних времён почиталось в народе рукодельное творчество, и хороша была та девушка или женщина, что могла своими руками горницу украсить, для семьи одежду сшить и связать, а уж если ковры и половики ткать умела – слыла искусницей.

Таким умением славится 84-летняя Неля Аристарховна Демьянович из Станичного. Рукодельному мастерству начала учиться ещё будучи ребёнком.

– Родом я с Урала, из города Красноуральска. Отца в июле сорок первого призвали на фронт, остались мы с мамой и бабушкой, а в декабре известие пришло, что пропал без вести, – рассказывает мастерица.

Жили очень бедно, большинство женщин в городке остались вдовами, похоронки летели одна за другой. Неля ходила в школу, класс был очень большой.

– И переростки с нами учились, а как устроят переключку у кого отца есть, так человека два-три из класса только этим похвастать могли. Все росли безотцовщиной.

С одеждой и обувью было сложно.

– Мама сама фуфаечки нам стёжила, шила нехитрые платья, мастерила нам и обувь – с весны до осени мы ходили в «шитушках» – сшитых из фуфаечной стёжки сапожках. Уже после войны стала в магазинах кое-какая ткань появляться.

На окраине города, где жила семья, многие, чтобы прокормиться, держали хозяйство.

– Особенно молочных коз. Для них не так много сена нужно было готовить как для коровы, мы гоняли их до пастбища, а вечером встречали. Любили возиться с ягнятами, развлечение было с ними бодаться.

Часть животных оставляли на племя, часть забивали на мясо.

– Мама выделывала козью шкуру на кожу. Жил у нас один на всю округу сапожник дядя Вася, он-то и шил нам тапочки, как говорится, «на выход». В такой обуви ходили и дети, и взрослые.

Неля была старшей в семье, поэтому на её плечи ложилась основная работа, вместе с бабушкой они трудились в огороде, дома.

– Наш город стоился возле шахт, добывали руду. Там был большой конный двор, мама туда пошла работать, она деревенская и за скотом умела ходить. Работали день и ночь по двенадцать часов, сменяя друг друга, и она умудрялась ночами вязать крючком скатерти из обычных тюрючковых ниток, шторы, накидки. Ничего же не было, она своими руками уют в доме создавала. Из штапеля комбинации и рубашки шила, украшая их ажурной вязкой. Лет восемь мне было, когда мама мне в руки крючок дала. Училась я с неохотой, всячески отпиралась, она было отступилась, а потом сказала: садись и вяжи.

Мать ослушаться нельзя было, Неля сама потом не заметила, как втянулась в рукоделие, даже гордилась, что умеет своими руками красоту создавать.

– В третьем классе я училась, мама шила наволочки и остал-



|| Фото автора

ся малюсенький кусочек сатины, она мне лоскут этот поддала и я его обвязала крючком, это изделие даже на выставку в школе разместили, девчонки смотрели с восхищением. Я стала приносить крючок в школу и там вязать.

А вот спицы в руки Неля взяла только после замужества, когда дети родились.

– В Сибири жить – это значит теплее одеваться, помимо валенок и сапожек ребёнку нужны носочки, рукавички, шарфы, шапки. Первые носки мне знакомая бабушка связала, я приехала к маме и говорю, мол, давай учи меня. Ничего сложного в этом не оказалось. Стала вязать носки, потом варежки. Каждый вечер сидела то вязала, то штопала – на ребятишках горело всё, и без конца как с конвейера носки выдавала детям, себе и мужу.

Пряжей снабжали мама и свекровь.

– Мама держала много пушистых кроликов – чесала и драла пух, сама пряла, а у свекрови козы пуховые были. Однажды дочери купила пальтишко и связала под него берет, правда несколько раз переделывала, важно ведь не просто уметь петли набирать, а чтобы вещь аккуратная и ладная получилась, чтобы сидела хорошо. А дочка такая нарядная в этом белом беретике у меня ходила.

А сколько руками Нели Аристарховны связано шалей, палантинов, накидок, шапок – не счесть. Шедеврами рукодельного творчества она радуется и балует родных и близких. Эксклюзивные предметы одежды носят с большим удовольствием дети, внуки, друзья, а мастерица всегда найдёт, чем удивить.

«Ухаживать за клумбами не сложно»

КАНИКУЛЫ

Ли́ка ПАТРАКОВА

Десятиклассница Дарья Шорохова смогла извлечь пользу из своего увлечения ботаникой. Школьница ухаживает за клумбами около школы в рамках проекта «Трудовое лето».

За два-три часа пять раз в неделю Даша успевает прополоть, полить все клумбы вокруг школы и у памятника. Это не сложно, Даша самая старшая в семье и многие обязанности по огороду ложатся на её плечи, такую работу она выполняет не первый раз. Бабушка выращивает цветы на своём участке, приоритет отдаёт герани, девушка часто приходит в гости, помогает. Самой её нравятся кактусы.

– Когда мне сказали, что нужны работники в школу, есть возможность заработать деньги, я согласилась. Ещё общалась с девочками, которые трудились в прошлом году, они рекомендовали. Я пока тут три дня, всё нравится. Куда потратить полученные средства



|| Фото автора

пока не решила, возможно, на канцелярию, подготовку к школе, – объясняет девушка.

Каникулы она проводит с пользой. Несколько дней назад вернулась из лагеря «Олимпийская ребячка». Там совместно с педагогами аграрного университета проходили занятия экологической направленности. Ребята

совершали экскурсии в лес, ставили эксперименты. Также командой от школы разрабатывали свой проект, специалисты давали рекомендации по составлению и дальнейшему его использованию.

Дарья признаётся, что было познавательно и интересно. Она любит такой насыщенный отдых.

Рояль в подарок

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Нина ТЕРЕНТЬЕВА

Скоро в музейном зале, где проводятся все главные мероприятия, будет звучать музыка, будет стоять рояль. А подарил его житель Тюмени Михаил Яблоков.

Мы знаем его как давнего автора интересных статей в газете «Тюменская правда», знаем, что музыкант-гитарист, преподаватель, любитель и знаток истории сибирской. И есть у него интерес к Приисетью, потому что подарок привёз в наш музей. Чем мы интересны? Выгру-

жив музический инструмент, Михаил Сергеевич сказал:

– Интересны истории. К тому же отец моей жены Аксен Калистратович Малыгин родом из вашего села Верхнебешкиль. Бывал я в Приисетье, видел природную красоту, встречался с интересными людьми.

Да, фамилия Малыгин – наша. Крепкой трудовой закалки были её носители. Так что есть у Михаила Сергеевича стартовое начало творческо-познавательных, музыкальных встреч и с нашим литклубом «Родник», действующем при музее. Будем читать стихи, петь песни... А подаренный рояль укрепит вдохновение.

ЗАРЯ

Жители с.Исетское могут подписаться на газету «Заря» в редакции по адресу: с.Исетское, ул.Свердлова, 13.

Цена подписки в редакции:

– на 1 месяц – 40 руб.;

– на 3 месяца – 120 руб.;

– на 6 мес. – 240 руб.

Просим учесть, что в данном случае за газетой вам нужно будет приходиться в редакцию

