



Участники торжественного мероприятия в честь открытия памятного знака в д. Ельцово

ВСЛЕД ЗА СОБЫТИЕМ

## В память о героях российской армии

Творческая группа районного дома культуры во главе с режиссёром РДК Мариной Гудиной стала победителем IV областного конкурса «Сценарист» в номинации «Сценарий тематической программы» (направление «Музеи») с программой «Диалог о Герое: история жизни одного офицера», посвящённой нашему земляку, участнику специальной военной операции, Герою России Жумабаю Раизову.

Памятные мероприятия, посвящённые Жумабаю Раизову, ежегодно проходят в Ильинской школе перед открытием фестиваля по спортивному туризму.

Весной этого года сценарий программы «Диалог о Герое: история жизни одного офицера», основанный на его записях из дневника, занял первое место в областном конкурсе «Сценарист», – рассказывает Марина Николаевна. Выигранные денежные средства в размере 50 тысяч рублей мы направили на развитие этой программы: изготовили и устано-

вили памятный знак, сделали несколько стеллажей и подиумов для выставки. Эту тематическую программу мы планируем показать школьникам не только в Казанском округе, но и за его пределами, чтобы наша молодёжь знала в лицо своих героев.

Памятный знак установили на границе с Казахстаном, в маленькой деревне Ельцово, где похоронен воин. На торжественное открытие были приглашены родные и близкие молодого офицера, глава Казанского муниципального округа Татьяна Богданова, президент Федерально-

национально-культурной автономии казахов России Есенгаалий Ибраев, воспитанники кадетского класса «Гвардия», учащиеся и педагоги Ильинской школы, в которой учился боец. Право открыть памятный знак было предоставлено отцу Героя Нурбаю Раизову и главе Казанского округа Татьяне Богдановой.

В завершение митинга его участники почтили память о героическом земляке минутой молчания.

Под изображением на памятнике размещён QR-код, в котором зашифрована информация о подвиге: «2 сентября 2022 года подразделение старшего лейтенанта Жумабая Раизова отражало атаки формирований вооружён-

ных сил Украины (ВСУ) в районе села Андреевка Сватовского района ЛНР. Командир корректировал огонь артиллерии и управление противотанковыми расчётами. Было уничтожено 6 танков и до 30 солдат противника. Остановив продвижение ВСУ, десантная рота Раизова перешла в контратаку. Во время зачистки села офицер был ранен осколками разорвавшегося вблизи снаряда ВСУ. Продолжая командовать ротой, успел вывести личный состав без потерь на оборонительные рубежи. Полученная рана оказалась смертельной».

Указом Президента Российской Федерации от 20 ноября 2022 года за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга, гвардии старшему лейтенанту Раизову Жумабаю Нурбаевичу посмертно присвое-

но звание Героя Российской Федерации».

После митинга в районном доме культуры состоялось тематическое мероприятие «Диалог о Герое: история жизни одного офицера».

В холле на втором этаже все желающие смогли посмотреть выставку, посвящённую землякам – участникам СВО. Там поместили 74 фотографии бойцов, погибших в ходе спецоперации на Украине, демонстрировались их личные вещи. Другая часть экспозиции посвящалась Жумабаю. На ней были представлены его парадный китель, награды, в том числе Звезда Героя России, школьные и армейские фотографии, на которых он запечатлён с друзьями, родными и товарищами по секции спортивного туризма.

Надежда НИКИТИНА  
Фото автора



АКТУАЛЬНО

### Где нужны контрактники

Пункт отбора на военную службу по контракту города Тюмени приглашает граждан на прохождение службы во всех видах и родах Вооружённых Сил РФ. У кандидата есть выбор: сухопутные войска (мотострелковые, танковые, артиллерия, ПВО, инженерные, связи, РХБЗ, тыловое обеспечение); Военно-Морской Флот (подводные и надводные силы, морская пехота, береговая оборона); воздушно-космические силы (авиация, космические войска, ПВО-ПРО); воздушно-десантные войска; ракетные войска стратегического назначения; 12-е Главное управление Министерства обороны Российской Федерации – орган военного управления Министерства обороны

России, отвечающий за ядерно-техническое обеспечение и безопасность; войска беспилотных систем (БпЛА). При заключении контракта в Тюменской области с 7 октября 2025 года по 30 ноября 2025 года производится единовременная выплата в размере **3 000 000 рублей** от правительства Тюменской области и **400 000 рублей** от Министерства обороны РФ. Подать заявление можно в ближайшем военкомате или пункте отбора по адресу: г. Тюмень, ул. Республики, 2. Телефоны: 117 или 8 (3452) 79-19-05.

Соб. инф.  
Фото Е. ШУЛЬЦА



УФНС России по Тюменской области

www.nalog.gov.ru  
8 800 222 22 22

Дектябрь 01

**СРОК УПЛАТЫ ИМУЩЕСТВЕННЫХ НАЛОГОВ**

Налоги - наши инвестиции в общее будущее!

НАЛОГОВЫЕ УВЕДОМЛЕНИЯ НА ПОСЛУЖАХ

ЭЛЕКТРОННЫЙ СЕРВИС УПЛАТА НАЛОГОВ И ПОШЛИН

ЛИЧНЫЙ НАБЕЖЕТ НАЛОГООПЛАТЫВАЩИХ

<div>Погода в Казанском</div> <div> <b>Gismeteo</b> прогноз погоды</div>	20.11 четверг	скорость ветра 6 – 8 м/с, 3	21.11 пятница	скорость ветра 3 – 5 м/с, 3	22.11 суббота	скорость ветра 4 – 6 м/с, Ю/З
	+3 	-2 	-2 	-7 	-2 	-6 



## ПАМЯТЬ

Вечная слава  
солдату

Двенадцатого ноября в селе Казанском простились с участником специальной военной операции **Холмовым Николаем Николаевичем**.

Родился он 30 июня 1995 года в деревне Грачи, проживал в посёлке Новоселезнёво. Контракт на военную службу заключил в мае 2023 года в военном комиссариате по Казанскому и Сладковскому районам.

Рядовой Холмов службу проходил в должности пулемётчика мотострелкового отделения мотострелкового взвода мотострелковой роты (штурмовой).

Погиб 1 июля 2024 года при выполнении задач специальной военной операции, проявив мужество в боях за освобождение населённого пункта Семёновка Ясиноватского района Донецкой народной республики.

Похоронен в селе Казанском 12 ноября 2025 г.

Светлана ПЕТРОВА

## КУЛЬТУРА

Новогодняя  
Россия

**В Национальном центре «Россия» 18 ноября стартовал ежегодный проект.**

Национальный центр «Россия», созданный в июле 2024 года как преемник одноимённой выставки с целью демонстрации достижений страны и укрепления национальной идентичности, объявил о старте праздничной программы «Новогодняя Россия».

С 18 ноября посетители центра смогут ознакомиться с культурой и традициями народов нашей страны, увидеть уникальные изделия народных художественных промыслов и ремёсел, принять участие в культурных событиях, интересных для всей семьи. В этом году связующим графическим элементом акции станет перо Жар-Птицы как символ исполнения желаний.

Выставочный центр находится по адресу: г. Москва, Краснопресненская набережная, 14. На его площадках регулярно проводятся знаковые культурные, просветительские и общественно-политические мероприятия.

Вход на праздничные и иные мероприятия выставочного центра бесплатный.

Сайт Национального центра «Россия»: [russia.ru](http://russia.ru), официальная группа в ВК: [vk.com/gowithrussia](https://vk.com/gowithrussia).

Соб. инф.

## Для стрелков любого возраста

**Ребята из Казанской школы в рамках предмета «Основы безопасности и защиты Родины» посетили электронный тир.**

Как рассказал председатель районного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое Братство» Сергей Сазонов, электронный тир предназначен для проведения занятий по начальной военной подготовке среди школьников и сдачи нормативов по стрельбе. Тир оснащён лазерным автоматом Калашникова и пистолетом Макарова, которые по весу и габаритам соответствуют оригинальным прототипам боевого оружия.

Специальное программное обеспечение позволяет проводить тренировки для стрелков любого возраста и уровня владения оружием. В тире присутствует интерактив: установлен проекционный экран, проектор и программное обеспечение. Стрелки могут выбрать различные мишени: от ростовой до имитации охоты на диких животных.

Интерактивный тир – важный помощник в деле воен-



Сергей Сазонов обучает школьников стрельбе

но-патриотического воспитания подрастающего поколения. Для того, чтобы потренироваться в стрельбе, необходимо обратиться к Сергею Николаевичу Сазонову и записаться на урок. Контактный телефон: 8-952-680-68-98.

Электронный тир открылся в обновлённом здании офиса фонда «Маяка» при поддержке депутатов Тюменской областной думы и предпринимателя Владимира Ташланова.

**Надежда ДОГОТАРЬ**  
Фото автора

## ВНИМАНИЕ: КОНКУРС

На лучший  
кадр

Жители и гости Казанского округа приглашаются к участию в фотофестивале «Лучший кадр любимой земли», посвящённом красоте родного края.

Цель фестиваля – показать величие и очарование родных мест, запечатлеть живописные пейзажи и архитектурные достопримечательности, раскрыть характер и масштабы населённых пунктов через объектив фотокамеры. Лучшие работы станут частью особого проекта – подарочного набора открыток, приуроченного к юбилею Казанского округа. Условия участия просты: фотографии должны отражать природу, ландшафты, достопримечательности и красивые места нашего округа, иметь высокое качество и оригинальное разрешение.

Изображения принимаются по 15 декабря включительно. Присылать фотографии нужно на электронную почту [ermakova72@yandex.ru](mailto:ermakova72@yandex.ru) с указанием фамилии, имени и отчества автора фото и темы письма: «Фотофестиваль «Лучший кадр любимой земли».

Соб. инф.

## СЛУЖИТЬ ЛЮДЯМ

## Действовали профессионально

**Бойцы 132-й пожарно-спасательной части оперативно потушили пожар**

Поздним субботним вечером 1 ноября в 22 часа 30 минут на пульт диспетчера 132-й пожарной части поступил звонок. Очевидцы сообщили, что в селе Казанском по улице Солнечной над одной из построек видно пламя.

К месту возгорания прибыли два пожарных расчёта. Без промедлений команда спасателей вступила в бой с огненной стихией. Подачей воды из первого ствола за две минуты удалось локализовать пожар, ещё три минуты потребовалось на то, чтобы развернуть второй ствол и полностью ликвидировать открытое пламя.

Сложность состояла в том, что загоревшаяся хозяйственная постройка была выполнена снаружи из металлопрофиля, утеплена пенопластом, а внутри обшита ОСБ-листом, – рассказывает начальник караула Макжан Жунубаев, – поэтому, чтобы гарантированно устранить последствия пожара, нам вместе с владельцем домохозяйства пришлось демонтировать стены и тщательно проливать всё водой.

Работали пожарные в условиях полной темноты и сильного задымления. Спасатели включили прожектора и вооружились дополнительными средствами защиты.

По всей видимости, строение использовалось хозяевами для ремонтной мастерской и хранения инструмента, – продолжает рассказ о том злополучном вечере Макжан Накешович. – В помещении от высокой температуры начали взрываться баллоны с монтажной пеной, что тоже усложняло работу.

Своими умелыми действиями спасатели локализовали и потушили пожар. Даже частич-

но удалось спасти инструмент и материалы, а главное, не допущено распространение огня на жилые постройки, где могли находиться люди.

В тот субботний вечер звонок оперативно принял диспетчер Виталий Веселов. На место возгорания команду спасателей быстро доставили водители Виктор Шангин и Дмитрий Ковалёв. Борьбу с огнём вели Макжан Жунубаев, Сергей Махнощёков и Денис Петровский.

Хозяева усадьбы Александр и Светлана вспоминают день происшествия, как страшный сон. Семейная пара после бани отдыхала у экрана телевизора. С вечера глава семьи подкинул дров в печь, поскольку на следующий день планировал поработать в тёплой мастерской с просохшим материалом.

– Печь у нас стояла заводская, смонтированная по всем противопожарным правилам, – заверяет Александр. – У меня уже был опыт строительства таких помещений, и проблем не возникало.

Примерно в одиннадцатом часу хозяева обратили внимание, что исчезла картинка с камеры видеонаблюдения, которая была установлена как раз на углу мастерской. Светлана заметила, как по дому беспокойно забегали кошки. Александр понял, что происходит что-то тревожное, быстро оделся и вышел на улицу.

– Над мастерской я увидел языки пламени, – воспроизводит ход событий хозяин дома. – Рядом с постройкой, под навесом, у нас стоял мини-трактор, а во дворе – легковая машина. За считанные минуты мы отвели всю технику от очага возгорания.

Как только машины были



**Пожарный караул на дежурстве:**  
(справа налево) Макжан Жунубаев, Денис Петровский, Нурлан Казкенов, Бахтияр Мамбетов

эвакуированы, Александр услышал сирены подъезжающих пожарных машин.

– В этой суете мы не сразу поняли, как пожарные узнали о нашем несчастье, – добавляет Светлана, – видимо, соседи или прохожие, увидев дым и огонь, набрали «01». Кто бы это ни был, огромное ему спасибо!

После пожара владельцы усадьбы ещё долго находились в состоянии стресса. Пришло в негодность много дорогостоящего инструмента и материала – если перевести в денежный эквивалент, то огонь нанёс ущерб на сумму более миллиона рублей. Александр и Светлана до сих пор недоумевают, как могло произойти возгорание, ведь печка и материалы, находившиеся рядом, были из разряда огнеупорных. Однако эксперты сделали предварительное заключение, что причиной пожара стал всё же отопительный прибор. Именно от него произошло

возгорание в помещении. Сегодня семейная пара продолжает жить в привычном ритме. Александр хлопотет по хозяйству, параллельно устраняя последствия несчастного случая.

– Мы понимаем, что всё могло сложиться гораздо трагичнее, – говорят домовладельцы. – Большое спасибо добрым людям, вызвавшим пожарную охрану, и, конечно, особая благодарность пожарным, которые появились в нужное время и действовали настолько профессионально, как мы раньше могли видеть только в кино.

В настоящее время герои дня – пожарные продолжают нести свою беспокойную вахту. Они не считают, что совершили какой-то особый поступок, ведь это их работа – рисковать жизнью ради спасения людей и их имущества.

**Андрей ЗАДОРОВНЫХ**  
Фото автора



ИЗ ПИСЕМ В РЕДАКЦИЮ

# Судьба русской женщины

О жизни и любви, силе духа и неиссякаемой энергии, семейных ценностях и сложных испытаниях, которые закаляют характер

## ДЕТСТВО БЕЗ ОТЦА

На долю моей бабушки, донской казачки Степаниды Степановны Плесовских, выпали нелёгкие испытания. В 1921 году, во время крестьянского восстания, убили её мужа – коммуниста Семёна Плесовских. Молодая женщина вмиг поседела, от горя волосы на себе рвала. У неё на руках остались трое малых детей, которых надо было растить. Степанида выстояла, стала ещё сильнее и крепче, трудилась за двоих. В её руках любая работа спорилась. Как будто про неё были написаны слова: «Коня на скаку остановит, в горящую избу войдёт». В Баландино Степанида славилась своей красотой – высокая, статная, голубоглазая, с вьющимися черными волосами. Она полюбила во второй раз.

Чувства Петра Плесовских и Стеши были взаимными, и в 1935 году у них родилась дочь Зоя, моя мама.

В начале Великой Отечественной войны у Петра была бронь, но в 1942 году её сняли. Перед уходом на фронт он сказал Степаниде, что вернётся, когда закончится война, и они поженятся. Но сбыться этому было не суждено. Моя бабушка во второй раз осталась вдовой, хотя официально и не была женой Петра. И до войны, и во время, и после неё все тяготы и заботы о детях держались на плечах Стеши. Она работала с утра до ночи, чтобы её дети были накормлены и одеты.

Во время Второй мировой погиб также единственный сын Степаниды Степановны – Дмитрий. Перед началом войны он был призван в армию, служил на Дальнем Востоке, а потом его вместе с однополчанами отправили на фронт. В 1942 году домой пришло извещение: «Плесовских Дмитрий Семёнович, старший сержант, пропал без вести».

Помню, бабушка Стеша после окончания войны ещё долгое время ждала возвращения своего сыночка-красавца, но так и не дождалась.

Моя мама Зоя – ребёнок войны, дочь солдата, погибшего на фронте. Она росла без отца, но детские воспоминания о нём пронесла через всю свою жизнь.

## ЮНОСТЬ, ЛЮБОВЬ И СЕМЬЯ

Школьные годы Зои выпали на тяжёлое послевоенное время. Баландинским ученикам посчастливилось в младших классах учиться дома, в своей деревне. Позже они учились в Ильинской, а затем в Копотиловской школе. Маме все учебные предметы, кроме математики, давались легко. Старшие сёстры оказывали ей посильную помощь в подготовке домашних заданий.

Когда мама училась в восьмом классе, произошло событие, которое изменило всю её жизнь – она встретилась с моим будущим отцом. Позже он вспоминал: «увидел её среди подруг – высокая, стройная, с двумя чёрными косами, в лёгком платице. А когда она посмотрела на меня своими голубыми глазами – «васильками», я понял, что пропал раз и навсегда». Обоим в ту пору было по 16 лет. Школьная дружба, встречи, прогулки – им было хорошо вместе. Именно тогда зародилась их любовь друг к другу, которую они пронесли через всю жизнь. По поводу их юношеских отношений педагогами школы велись долгие «воспитательные беседы», но «провинившимся» ученикам дали возможность окончить школу. Родители поженились и стали жить в Баландино у Степаниды. Им было по 17 лет, когда в октябре 1952 года на свет появилась я, их старшая дочь Тамара.

В маленьком деревянном домике, где была только небольшая кухня с русской печкой и горница, мирно проживали бабушка Степанида, мамина сестра Александра с маленькой дочкой Верой и наша семья. Взрослые всегда вели большое домашнее хозяйство: во дворе были и коровы, и овцы, и свиньи, и домашняя птица. Без дела никто не сидел. Отец устроился на работу, чтобы содержать семью. После родов мама трудилась уборщицей сначала в клубе, потом в школе – семье нужны были средства для существования. Через некоторое время молодая семья захотела жить отдельно и сняла домик на соседней улице. Отец, несмотря на занятость, всегда откликался на просьбы матери жены: брался отремонтировать печь, крышу в сарае, выкопать яму для хранения картошки – одним словом, помогал, чем мог. В 1954 году его призвали в армию, а мы снова переехали к бабушке. В апреле этого же года родился мой брат Володя, а в мае 1955-го – второй брат, Геночка. Трое карапузов, похожих на колобков, не давали покоя нашей двадцатилетней маме ни днём ни ночью. Говорят, в то время она была худенькой, как тростинка: днём – работа, домашнее хозяйство, а ночью – пелёнки. Не понимаю, как можно было выдерживать такую нагрузку. Наверное, всё-таки молодость брала своё, были силы и здоровье. Благо, рядом всегда была наша баба Стеша.

## НЕ МЕСТО КРАСИТ ЧЕЛОВЕКА, А ЧЕЛОВЕК МЕСТО

В Баландинском сельском клубе один за другим менялись заведующие. В 1955 году председатель колхоза Александр Данилович Упоров приехал к ответственной и трудолюбивой Зое Брезгиной, которая отличалась умением находить контакт с людьми, и стал уговаривать её принять сельский клуб. Двадцатилетняя Зоя, мать троих малолетних детей, сомневалась, но председатель был уверен, что она сможет. На другой день мама приехала в Ильинский сельский совет, где заведующий районным отделом культуры Владимир Тихонович Головачёв принял её на работу. Так Зоя Петровна стала заведующей Баландинским сельским клубом и проработала там более 16 лет. Она вспоминала, что в клубе тогда был полный развал, требовался срочный ремонт здания. Несмотря на молодость, мама оказалась талантливым организатором. Вместе с секретарём комсомольской организации Любой Колмогоровой они с энтузиазмом принялись за работу, помогали им молодые парни и девушки, и вскоре в клубе закипела бурная жизнь.

Своей неувядающей энергией Зоя заряжала школьников и молодёжь, и они к ней потянулись. Ученики 7-8 классов с удовольствием ходили вечерами в клуб на репетиции и раскрывали свои таланты – пели песни и частушки, читали стихи, танцевали, играли сценки. Труднее было организовать репетиции с женщинами-доярками. Делать это приходилось прямо на ферме, между дойками. Им, молодым, хотелось петь и шутить, показать себя на сцене, да и просто порадовать односельчан. Позже к женщинам присоединялись и их мужья.

В подготовке концертов всегда активное участие принимали учителя. Я помню, что обычно артисты собирались у нас дома, что-то репетировали,



Зоя Петровна Брезгина

гладили костюмы, пили чай и ели мамины угощения, потом в приподнятом настроении шли в клуб выступать. Мой отец, Александр Дмитриевич Брезгин, был баянистом и подбирал на слух любые песни.

Баландинские артисты часто выступали с концертами в близлежащих сёлах и деревнях – Лебедево, Благодатном, Сладчанке, Афонькино, Викторове, Паленке, Новогеоргиевке, Копотилово, Ильинке. Концерты всегда проходили при полных залах.

Сельский клуб в то время был центром культуры и отдыха в деревне. Во время выборов здесь заседала избирательная комиссия, куда входила и мама. Несмотря на то, что у неё было пятеро детей, она всегда и везде успевала, успешно справляясь со своей работой. Отец всегда поддерживал маму в любых начинаниях, был её опорой.

В период посевной, уборочной страды завклубом Зоя Брезгина в составе агитбригады выезжала с концертами на полевой стан, вместе с библиотекарем оформляла «Красный уголок» на ферме и в вагончике у комбайнёров или трактористов, выпускала «Боевые листки», «Молнии». Однажды маму направили в Тобольск на режиссёрские курсы. Училась она недолго. На занятиях показала свои артистические способности и преподаватели решили, что такой ученице делать на курсах нечего. Ей было выдано свидетельство об окончании учёбы и присвоена квалификация «Режиссёр народных театров».

За долгие годы трудовой деятельности мама всегда была в числе лучших работников и заслуженно награждалась грамотами, премиями, подарками. Хорошую работу Баландинского сельского клуба отмечали председатель сельсовета Иннокентий Алексеевич Бессонов и начальник районного отдела культуры Мария Петровна Шкурченко. Директор совхоза Юрий Михайлович Шустов неоднократно приводил в пример другим чистоту и порядок в Баландинском клубе.

После заведования клубом мама работала продавцом, слесарем-аварийщиком газово-балонных установок, страховым агентом. За добросовестный труд она получила звание «Ветеран труда».

## ВОСПИТАНИЕ ПРИМЕРОМ

Мои сёстры-двойняшки Таня и Оля родились в 1958 году. В нашей большой семье царили любовь, поддержка, по-

нимание. Родители вели огромное хозяйство и всегда были в работе и общественной деятельности. Мама находила ключик к каждому из нас. Нас никто не заставлял делать уборку, но в доме всегда были чистота и порядок. У каждого имелись свои обязанности по дому и по хозяйству. Помогали родителям во всём: вместе сажали и копали картошку, с литовками в руках шли на сенокос, пасли гусят, овец, дружно собирали лесные ягоды. Глядя на молодую маму, всегда опрятно одетую, с красиво уложенными волосами, мы старались быть похожими на неё. Мама следила, чтобы мы носили чистую, выглаженную одежду. Некоторые вещи она шила сама, и мы всегда выглядели с иголочки. Осенью, после сдачи скота, мы ехали в город Петропавловск и каждому покупали вещи к школе, к зиме. Сколько обуви, брюк, рубашек, курток и всего другого нужно было купить! Но мама и отец работали так, что мы ни в чём не нуждались.

Мы с братьями всегда гордились тем, что у нас такая молодая и красивая мама. За нас, пятерых детей, она получила государственную награду – медаль материнства II степени.

## МАТЕРИНСКОЕ ГОРЕ

Об этом писать трудно. Тяжело на душе. Больно. Думаю, на долю наших родителей выпали самые тяжёлые испытания именно тогда, когда мы выросли. Детство и школьные годы пролетели незаметно. Все определились с профессиями, начали работать. Я стала учителем, Володя – офицером, при этом играл на баяне, писал стихи, рисовал. Гена освоил рабочую специальность, позже окончил медицинское училище. У него были золотые руки, он занимался резьбой по дереву, чеканкой, мог выполнить любую работу по дому. Оля трудилась медсестрой, Таня – на почте.

Володя после окончания военного училища получил звание лейтенанта и отправился служить на Дальний Восток. К этому времени он успел жениться, семья ждала малыша.

Родителям было чуть больше 40 лет, когда во время учений Владимир погиб.

Мама с отцом добирались до Благовещенска на самолёте. Прощание прошло в Ленинской комнате, плакали жёны военных, рядом с мамой были медсёстры. Ещё труднее оказалась дорога домой. Черные мамины волосы стали седыми.

А потом началась череда новых испытаний для материнского и отцовского сердца. В беду попал Гена. И опять родители делали всё возможное, чтобы сын был с ними рядом. Сколько слёз пролила мама, сколько приобрела болезней. И вот, казалось, наступило спокойствие в семье, но ненадолго. Заболела Таня. Коварная болезнь забрала у родителей второго ребёнка. С родителями остались дети Татьяна. И они нашли в себе силы жить: доучивали внуков, радовали нас своим жизнелюбием, отметили 60-летний юбилей своей семьи. Но большая беда снова пришла на порог родительского дома. Сын Гена, их надежда и опора, заболел. Почти два года боролся он за жизнь, но болезнь оказалась сильнее. Для матери потерять третьего ребёнка – это очень тяжело и больно. После ухода Гены мама прожила ещё шесть лет. Её не стало 7 ноября 2020 года, а 11 ноября 2025 года маме исполнилось бы 90 лет.

Моя мама Зоя любила жизнь и людей, была для нас примером трудолюбия, стойкости, надёжности, справедливости. В моей памяти навсегда осталась её всеобъемлющая любовь и забота о нас, детях.

Т. СВЯЖЕНИНА

с. Ильинка

Фото из семейного архива автора