

Тобольск – город, где мечты обретают крылья, где рождаются и воплощаются в жизнь замечательные идеи,

где чтут память предков и приумножают бытую славу, делая сказку былью. И, конечно, главное богатство города – это его люди **2**

Если бы о городах можно было говорить как о людях, то Тобольску подошёл бы фразеологизм «родился под счастливой звездой»

Удивительно, насколько нашему городу повезло не только с географическим положением, но и с людьми. В канун празднования 438-летия Тобольска исполнилось 85 лет со дня рождения Анатолия Семёновича Головкова **3**



ТОБОЛЬСКАЯ ПРАВДА

28.06.25

№75 (29623)
суббота

Выходит по вторникам, четвергам, субботам

Читайте в следующем номере ► С днём рождения, любимый город!

ПО СТОПАМ МЕНДЕЛЕЕВА

Удалось на все сто

ЕГЭ для многих одиннадцатиклассников – серьёзное испытание. К нему готовятся, его боятся, на экзамен идут, как на эшафот.

Но есть ученики, для которых интеллектуальные испытания только в радость. Именно к таким относится Кристина Миронова. Точно про неё говорил киногерой из «Кавказской пленницы», правда, перефразировать придётся: наша Кристина – умница, отличница, обществница, красавица. Не девушка, а само совершенство.

С Кристиной Мироновой мы пообщались в стенах Дворца наставника после торжественного приёма, посвящённого 438-летию Тобольска, куда она была приглашена для чествования.

Кристина – выпускница школы № 9 с углублённым изучением отдельных предметов. На едином государственном экзамене по химии она получила максимальные 100 баллов.

Есть у новоиспечённой стобалльницы и другие достижения: она победитель муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по химии, претендент на медаль «За особые успехи в учении» I степени. Кристина принимала активное участие в гражданско-патриотических акциях Российского движения школьников «Движение первых»,

► 2

была членом Всероссийской молодёжной общественной организации «Молодая Гвардия Единой России».

Кажется, что Кристина из семьи учёных или учителей, но она выросла в рабочей семье: мама и бабушка – повара, папа – электрик. Наша юная героиня – уроженка Кургана. Там она окончила начальную школу. Говорят, что любовь к книгам ей привили с дошкольного возраста мама с бабушкой. Девочка рано начала читать. Внёс свою лепту в образовательную копилку дочери и папа – он занимался с ней английским языком. Дальнейшее образование она получала в Ялуторовске, куда семья переехала. А потом был ещё один переезд – в Тобольск. Мироновы окончательно обосновались в нашем замечательном городе, поселившись в частном доме под горой, когда Кристина уже пошла в девятый класс в школу №15. И что удивительно, переезды не сказались на успеваемости девочки. Кристина сама об этом говорит так: «В пятом классе по итогам года я вышла отличницей. Мне это понравилось. И все последующие годы обучения я с отличием не съезжала. К тому же мне очень нравится учиться и открывать для себя новые знания».

До пятого класса Кристина занималась плаванием, до девятого – танцами. Но подготовка



► Славен Тобольск людьми: глава города торжественно вручил благодарственные письма стобалльнице Кристине Мироновой и её педагогу Лидии Гольштейн / Фото автора

Плыви, ладья, ещё четыре сотни лет

Праздничные мероприятия, посвящённые 438-летию Тобольска, продолжились в нижнем посаде



► Ладья Чулкова пристала к тобольскому берегу / Фото автора

Благодарные потомки собрались на площади у подножия Алафайской горы перед скульптурной композицией, посвящённой основателю города Тобольска Даниле Чулкову и его казачьему отряду.

■ В скульптурной композиции, помимо Данилы Чулкова, изображены казаки первопроходцы, которых тоболяки прозвали Иваном и Рамазаном. Стоят они в большой белой ладье под парусом. Над ними проплывают облака, поблескивают кресты и купола Софийско-Успенского собора, рядом упирается в небесную высь костёл. И, кажется, что перед нами небесный корабль, который всех нас и окрывает, и вдохновляет на добрые дела во славу родного Тобольска.

Скульптурная композиция органично вписалась в ландшафт города и стоит именно там, где ей и положено находиться в смысловом ключе. Это место было предложено экс-главным редактором «Тобольской правды» Тимуром Волковым, значит, и

наша журналистская братия имеет к этому непосредственное отношение.

На поклон к основателю Тобольска пришли «отцы города», муниципальные служащие, областные депутаты, городской депутатский корпус, казаки, студенты Тобольского индустриального института, ветераны, почётные и заслуженные граждане.

Вместе с ведущим Артёмом Соловьевым вспомнили, как «по промыслу Божию доплыл воевода Данила Чулков со своим отрядом казаков и против устья Тобола поставил град именем Тоболеск на горе». Тобольск на столетия вперёд стал ключевой точкой отсчёта в истории развития Сибирского края и России. Отсюда уходили экспедиции на север в поисках Северного морского пути в Европу и на Дальний Восток, отряды служилых отправлялись осваивать для России новые земли на восток, на степной юг. Благодаря смелости сибиряков-первопроходцев Российская империя прирастала новыми землями. Через Тобольск пролегал торговый караванный путь между Россией и Китаем, отсюда везли товары в Европу.

С момента закладки города минуло уже 438 лет. И пусть го-



► Петр Вагин и Андрей Ходосевич: «Плыви, ладья, ещё 400 лет». / Фото автора

род утратил свою губернскую славу, но он по-прежнему красив и значим для нашей страны, являясь центром духовных, туристических и центром нефтехимической промышленности.

Тоболяки продолжают славные традиции, заложенные предками. Берегут историю, живут настоящим, приумножая благосостояние Тобольска, и с уверенностью смотрят в будущее – ну, как Данила Чулков в скульптурной композиции.

В память обо всех первооткрывателях, подаривших нам город-сказку, благодарные тоболяки возложили цветы к подножию композиции. А глава города Петр Вагин и председатель городской думы Андрей Ходосевич похлопали по корме со словами «Плыви, ладья, ещё 400 лет». Вот и родилась новая традиция – начинать празднование Дня города с возложения цветов основателю Тобольска Даниле Чулкову.

Анна СОЛНЦЕВА

ПО СТОПАМ МЕНДЕЛЕЕВА

Удалось на все сто

«1

к ОГЭ и ЕГЭ, если к этому серьёзно подходит, занимают много времени, и ей пришлось оставить свои хобби. В настоящее время девушка находит отдохновение за чтением художественной литературы. Предпочтение отдаёт детективному жанру – с удовольствием читает романы Агаты Кристи. Интересным чтивом для неё являются медицинские анатомические книги, медицинские энциклопедии.

Умственную усталость она лечит физическим трудом – зимой чистит дорожки от снега, с весны по осень помогает родителям на огороде, складывает дрова в дровяник для бани, топит баню. А ещё присматривает за котом Васькой и кошкой Сильвой. Страна выкраивала время и на общественную работу.

«А как сложился твой роман с химией и как удалось стать стобалльницей?» – не удержалась я от вопроса. «В конце девятого класса учителя, видя мой интерес к химии, посоветовали мне перейти в школу № 9 под крыло к Лидии Викторовне Гольштейн, которая мне может многое дать по предмету, что я и сделала. Я заласкалась целью сдать химию на 100 баллов с десятого класса. И шла к этой цели. Так как я училась в биолого-химическом классе, у нас было много уроков, консультаций по химии. И дома я много занималась, решала задания», – услышала в ответ.

Поступать она решила в Краснодар в медицинский вуз. Кристина мечтает стать врачом-хирургом, чтобы помочь людям.

Диана ШТЕРН

НАШЕ БУДУЩЕЕ

ОТЛИЧНЫЕ НОВОСТИ

Выпускники почти завершили ЕГЭ-эпопею. Во всяком случае, большинство экзаменов позади и почти все результаты известны.

По признаниям самих школьников, в этом году задания Единого государственного экзамена были сложнее, чем обычно, но большинство тобольских одиннадцатиклассников смогли выйти из экзаменационных испытаний с достойными баллами

По сообщению информационного центра региона, в Тюменской области каждый четвёртый выпускник сдал базовую математику на отлично. Есть и стобалльники, двое из которых – тоболяки.

Кристина Миронова, ученица 11 класса школы № 9, получила максимальный балл по химии.

Ещё один тобольский стобалльник – ученик школы № 17 Артём Лихалетов. Артём (руководитель – учитель географии школы № 17 Наталья Максимова) не раз становился призёром и победителем предметных олимпиад, конкурсов, конференций. В марте на Всероссийском форуме научной молодёжи «Шаг в будущее» в Москве победил с геоинформационным проектом «TYUMEN FTLAS» – это сайт, приложение, тематический атлас.

Евгения МАРИНИНА

ПОСЕВНАЯ КАМПАНИЯ

Работа не останавливается

В Тюменской области успешно завершена посевная кампания – засеяно 767 тысяч га. Об этом сообщил в своём телеграм-канале глава региона Александр Моор.

767 тысяч гектаров засеяно зерновыми, зернобобовыми, кормовыми и техническими культурами, однолетними травами и овощами. Большая часть площади занимает пшеница, овёс, ячмень, горох и кукуруза. А по техническим культурам аграрии перевыполнили свой изначальный план, комментирует губернатор.

«Работа в полях не останавливается. Сейчас аграрии проводят химическую прополку для защиты посевов от вредителей и заготовку кормов», – сообщил Александр Моор.

Лада ЛИСОВА

ДЕПУТАТСКАЯ РАБОТА

Важен открытый диалог

Андрей Ходосевич провёл личный приём на своём избирательном округе в Сузгуне.

Первым делом депутат вручил заслуженную награду Тобольской городской думы своей помощнице на округе Иrade Улуповой. «Она тот человек, который всегда на связи с жителями, знает все проблемные точки и помогает мне оперативно реагировать на обращения», – подчеркнул народный избранник.

На личном приёме Андрей Ходосевич принял обращения от граждан, которые касались широкого спектра вопросов: благоустройства, транспорта и ЖКХ. По всем вопросам дал необходимые разъяснения, часть принял в работу для подготовки депутатских запросов.

«Важно, что в ходе открытого диалога удается находить решения и двигаться вперёд», – отметил он.

Также Андрей Ходосевич совершил рабочий обезд посёлка. Посмотрел, как продвигается работа по строительству тротуаров на улице Тюменской, которые теперь соединяют автобусную остановку с улицей Верхнефилатовской. «Получилась широкая, комфортная и, самое главное, безопасная пешеходная зона для жителей», – резюмировал депутат.

Лилия МАЙОРОВА

ХИМИЯ ИХ СВЯЗАЛА

Добрая слава об учитель химии высшей квалификационной категории Лидии Викторовне Гольштейн давно ходит по Тобольску. Попасть к ней на обучение тобольские школьники почитают за честь.

Учащиеся её боготворят, любят, уважают, ей доверяют. И это для учителя – высшая награда наряду со званием «Почётный работник науки и образования Тюменской области». Нельзя не отметить, что в профессиональной копилке педагога – семь стобалльных результатов её учеников.

Мы встретились с Лидией Викторовной, когда ЕГЭ уже был позади, и волнения улеглись, в святая святых учителя – в кабинете химии школы № 9.

Химия – предмет сложный. Не секрет, что многие выпускники разных поколений окончили школу, так и не постигнув химических тайн. Кстати, я в их числе. А вот моей внучке повезло – на её жизненном пути встретилась Лидия Викторовна, которая сумела привить любовь к предмету и помогла успешно финишировать на ЕГЭ (93 балла – неплохой результат). Кстати, нынче показали результат за 90 ещё семь учеников Лидии Викторовны, а Кристина Миронова стала стобалльницей. Между прочим, ЕГЭ по химии в школе № 9 сдавали 37 человек, по городу в целом – 100. Так что школа № 9, которую возглавляет учитель химии Ольга Ключко, снискала славу химической. Лидия Викторовна довольно результатами этого года, так как все её учащиеся прошли порог баллов для поступления в вуз.

На вопрос, как ей это удается, она ответила, не раздумывая:



► Лидия Гольштейн / Фото автора

«Интерес к предмету пробуждается тогда, когда есть понимание. Вот и стараюсь преподнести знания так, чтобы они были привлекательны, понятны и доступны ребятам. Успех зависит и от наличия хорошей материально-технической учебной базы. А она в нашей школе создана. Практические занятия проходят в хорошо оборудованной химической лаборатории. Учащимся нравится проводить опыты». И что, на наш взгляд, не менее ценно – учитель ориентирует подопечных на серёзную самоподготовку. Ну а вкупе и получается ожидаемый результат.

Лидия Викторовна с материнской опекой относится к ученикам. Следит за их судьбой, поддерживает контакты. Многие и после выпуска приходят к ней

за советом. Большая часть её стобалльников находит себя в медицине.

Сама она – выпускница биолого-химического факультета Тобольского педагогического института им. Д. И. Менделеева. С большой теплотой вспоминает своих преподавателей – Макаренко, Суртаеву и многих других. Когда-то планировала поступать в Казанский технический университет, но по семейным обстоятельствам (мама болела) пришлось остаться в Тобольске. И город получил учителя химии с большой буквы. Как знать, возможно, именно под её чутким руководством в нашем городе появится новый Менделеев.

Её педагог – 35 лет. И она никак не жалеет, что выбрала педагогическую стезю. А родной

«девятой» школе она, проработав по распределению три года в Овсянниковской школе, отдала уже около 33 лет. И все эти годы держит интеллектуальный тонус, ведь у неё практически ежегодно обучаются выпускные классы. И Лидия Викторовна сама систематически решает задачки, следит за различными источниками, к чему и учеников привыкает.

После нелёгких и интересных будней в школе, которая гудит, как улей, сотнями детских голосов, Лидия Викторовна любит поругаться в домашнюю тишину. Отпуск предпочитает проводить в путешествиях по России. Нынче планирует поездку в Санкт-Петербург, где у неё немало выпускников.

Анна ЩЕРБИНИНА

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ СПИСОК

Торжественный приём, посвящённый празднованию очередной годовщины со дня образования города Тобольска, стал уже добродой традицией. И прошёл он в дворцовом интерьере.

Гости собирались в конгресс-зале Дворца наместника, который наполняли чудные звуки арфы и флейты (инструментальный дуэт «Анна – Мария» из города Тюмени).

В зале собрался цвет городского сообщества – лучшие из лучших, представители различных предприятий, учреждений, общественных организаций, почётные и заслуженные граждане города, а также граждане, вписанные в Книгу почёта Тобольска.

Начали торжество с демонстрации видеофильма «Тобольск – город, где рождается счастье», который напомнил зрителям, что Тобольск – город, где мечты обретают крылья, где живут талантливые, сильные духом люди, рождаются и воплощаются в жизнь замечательные идеи, где

чтут память предков и приумножают бытую славу, делая сказку бытую. И, конечно, главное богатство города – это его люди.

Тоболяки гордятся выдающимися земляками – Дмитрием Менделеевым, Александром Алябьевым, Василием Перовым, Петром Ершовым, Борисом Гравским, Николаем Никитиным и многими. Большой вклад в развитие города вносят и наши современники.

С днём рождения Тобольска горожан на торжественном приёме поздравили глава города Петр Вагин, председатель городской думы Андрей Ходосевич и заместитель председателя Тюменской областной думы Галина Рязалова.

Самый большой список награждаемых оказался у главы города. Петр Вагин вручил памятные знаки «За заслуги перед городом», почётные грамоты и благодарственные письма областной думы, а Андрей Ходосевич – почётные грамоты городской думы.

«Отцы города» вручили свидетельства о занесении в Книгу почёта города коллектиvu центральной дирекции управления движением Свердловской дирекции управления движением Тюменского центра организации работы железнодорожных станций Тобольск (свидетельство получил начальник железнодорожной станции Тобольск Алексей Хабибуллин) и посмертно Сергею Ерохину за особый вклад в ветеринарию (свидетельство передали брату Владимиру Дёмину).

Завершила церемонию песня «Мой любимый город» в исполнении детских вокальных коллективов ДК «Синтез», прозвучавшая на фоне фотослайдов с видами Тобольска.

Анна СОЛНЦЕВА



► Петр Вагин вручил памятный знак «За заслуги перед городом» заместителю председателя лекторской группы городского совета ветеранов Раисе Ракетской / Фото автора

НЕ СКАЗКА, А БЫТЬ

Новые дороги новых микрорайонов

Строительство, ремонт и содержание автомобильных дорог – одно из приоритетных и серьёзнейших направлений деятельности администрации Тобольска. Комплекс работ по поддержанию их надлежащего технического состояния ведётся на постоянной основе.

Без хороших дорог, тротуаров, инженерных сетей говорить о комфорте нельзя. Это утверждение не первый год на себе проверяют жители новых микрорайонов.

Взять тот же микрорайон Усадьба, где выделены участки под ИЖС и где не первую неделю продолжаются работы по строительству дорог из щебня. В эти дни здесь развернулся большой фронт работ. Устройство автомобильной дороги согласно муниципальному контракту выполняет компания «Тоболпромстрой», зарекомендовавшая себя как надёжный и добросовестный подрядчик.

По словам заместителя главы города Дениса Квятко, здесь на сегодня вырублена порядка

90 % просеки от всего объёма, остались сложные заболоченные участки. На 50-60 % вывезены порубочные остатки. Планируется разработка плодородного слоя под устройство дорожного покрытия с разработкой грунта. Глава города Петр Вагин считает, что дорога поднимет инфраструктуру микрорайона на новый уровень.

СВ ПЛАНАХ
По информации Дениса Квятко, сейчас здесь предстоит уложить 11 километров 200 метров дорог. Благоустройство района будет проходить в течение трёх лет – с 2025 по 2027 год.

Сегодня здесь уже просматривается рисунок будущей дороги и после этой осени будут видны первые результаты.

Переулок Вертолётный – это новый современный уголок, где со средоточена малозатратная жилая застройка. Земельные участки для индивидуального жилищного строительства там получили граждане, относящиеся к льгот-

ной категории, многодетные семьи. За сравнительно небольшой промежуток времени посреди поля выросли десятки красивых, добрых домов, ещё больше – на стадии возведения. Появились новые улицы, для которых требовались новые дороги.

О том, как заезжий просёлок направление без покрытия превратится в ровную щебёночную дорогу, рассказал Денис Квятко.

– Комплекс работ, объединённый в термин «отсыпка», начинается с подготовки земляного полотна. В первую очередь проводится расчистка дорожной полосы от кустарников и деревьев. При помощи дорожно-строительных машин производится выравнивание основания, сооружение водоотводных каналов (кюветов). Затем поверх почвенного слоя производится укладка первого слоя – щебня. Для устройства верхнего слоя дороги применяем песчано-гравийную смесь. После этого дорожным катком проводится уплотнение полотна. Сегодня в рамках муниципально-государственного контракта по строительству

дорог со щебёночным покрытием с устройством наружного освещения выполняется разбивка осей, переустройство сетей ВЛ-0,4кВ, устройство футиляров на сетях газоснабжения, переустройство сетей 10 кВ. Эти работы планируются закончить до 31 июля текущего года.

Новосёлы рады преобразованиям. Ведь грунтовая дорога доставляла им немало неудобств, особенно в распутицу. Совсем скоро, когда строительные работы будут завершены, новая дорога в щебёночном исполнении позволит беспрепятственно передвигаться в любую погоду.

Ещё один объект – площадка жилищного строительства в 19 микрорайоне – также требует серьёзных инфраструктурных решений как по строительству дороги с щебёночным покрытием, так и по устройству наружного освещения. Сегодня в рамках заключённого муниципального контракта идёт разбивка осей, снос зелёных насаждений, организация проездов в грунтовом исполнении.

Вера ВОЛГИНА

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, ТОБОЛЬСК!

Память
сердца вечная

Тобольск для каждого из нас значим и любим: кто-то здесь родился и провёл счастливые годы детства, кто-то встретил свою первую любовь, кто-то добился первой победы, кто-то осуществил первую заветную мечту.

Накануне 438-й годовщины города мы спросили жителей, что значит для них Тобольск.

Город нашей судьбы

– Больше 25 лет назад мы приехали с мужем из северного городка и с первых дней прикипели к нему: к его старым улочкам с буйно цветущей сиренью и чёрёмукой, с покосившимися избами. Но такая аура у них была, что не хотелось уходить. Всех Тобольск, наверное, привязывает чем-то своим. Нас он привез там, что здесь живут душевные люди, здесь что ни год появляются новые места для прогулок. У нас есть традиция – выходить на вечерние прогулки с семьёй. Раньше предпочитали гулять у кремля, а сейчас география прогулок значительно расширилась: добавились Александровский сад, скверы Выпускников и Семьи, Любви и Верности. Любим гулять по берегу Иртыша, но там ещё не благоустроено. Ждём набережную.

Светлана Бабич, руководитель «Женского движения Единой России»



Сюда хочется возвращаться

– Переехали мы в Тобольск из областного центра в 2015 году. Почему именно Тобольск? Из всех городов он нам показался более комфортным, тихим, да и природа впечатлила. И ни на минуту не пожалели. Город существует не сам по себе, а здесь всё делается для людей: улицы, новостройки, скверы, ну и, конечно, дороги. Наши дороги по качеству ничуть не уступают тюменским, а где-то мы даже на шаг впереди.

В Тобольск всегда хочется возвращаться! Здесь наш дом, здесь наша малая родина, которой нет милее и краше.

Алексей Власенко, прораб ДРСУ-6



Такой красавец!

– 48 лет назад впервые увидела этот город, когда приехала по распределению из Пермского фармацевтического училища. Помни, как удивлялась белому кремлю, деревянным домам, соседствующим с церквями в нижнем посаде, купола которых, будто одеялом, бережно укрывали снег. Пейзаж был таким умиротворяющим, что именно тогда я решила: «Это мой город. Я остаюсь».

А потом началась всесоюзная стройка: всюду бетонные плиты, поддоны с кирпичами, вбивались сваи, строились дома, возводились микрорайоны. Не совсем верилось, что среди болот вырастет такой красавец!

Для меня это город судьбы, в который хочется возвращаться снова и снова. Здесь я познакомилась со своим мужем, здесь родились мои дети, а потом и внуки.

Приятно видеть, как он меняется. Я уверена, что в будущем он будет развиваться и преображаться с каждым годом.

Татьяна Матвеева, фармацевт



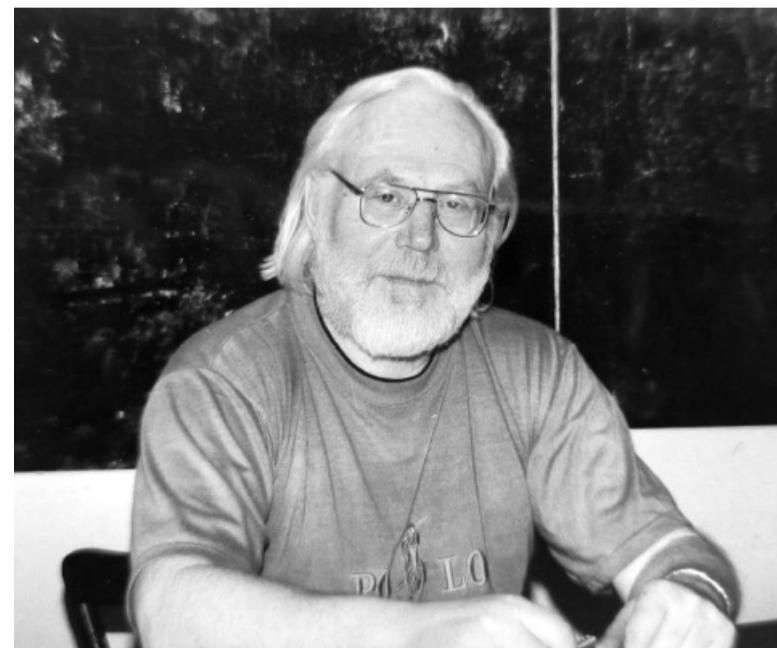
Город его «Юности»

Если бы о городах можно было говорить как о людях, то Тобольску очень подошёл бы фразеологизм «родился под счастливой звездой». Удивительно, насколько нашему городу повезло не только с географическим положением, но и с людьми.

На протяжении всей истории Тобольска ход событий естественным образом приводил сюда людей талантливых, неординарных, увлечённых, из которых в итоге сам собой формировался некий городской генотип, рождающий новые таланты. Благодаря им Тобольск стал одним из лидеров в списке сибирских городов, они прославили жемчужину Сибири своим трудом и сейчас мы с гордостью называем их своими земляками.

Строители и нефтяники, энергетики, мостостроители – люди самых разных специализаций разбили город в конце 1960-х, начале 1970-х. С открытием нефтятных кладовых на севере Тюменской области повысилось внимание и к Тобольску как к уникальному, богатому историей городу, который оказался на перекрёстке водных, железных, трубопроводных и автомобильных путей сообщения. События тех далёких лет достойно и прочно внесены в киноленту истории города благодаря талантливым и преданным своему делу мастерам. Имя одного из них мы хотим вам сегодня напомнить.

В канун празднования 438-й годовщины Тобольска исполни



► Анатолий Головков / Фото из архива ТКПУ

лось 85 лет со дня рождения заслуженного работника культуры России и преподавателя кинофотографчества Тобольского училища искусств и культуры, стоявшего у истоков рождения местного телевидения, Анатолия Семёновича Головкова. Чудесным образом перепелись две судьбы: прекрасного сибирского города и восхищённого им художника.

– Где бы что ни происходило, туда пешком и с неизменной камерой устремлялся Анатолий Семёнович, – с теплотой вспоминает Галина Рублёва, бывшая ученица и соратница Головкова, педагог с 39-летним стажем. Когда-то вчерашия выпускники, которые делали «Юность», показывали в кинотеатрах перед транс

отдать предпочтение? Петь, танцевать и играть она уже умела, хоть и на любительском уровне, а вот слова «кино, фотосъёмка» завораживали. Её педагогом и эталоном стал Анатолий Семёнович. И она никогда не сожалела о сделанном выборе. С первого курса студентка влилась в ряды любительской киностудии. Она помнит свой творческий путь: и дипломную работу, посвящённую 175-летию сказки «Конёк-Горбунок», и участие в съёмках фильмов, и победы «Юности» на различных фестивалях. Незабываемо и то, что кадры киностудии попадали даже в программу «Время», и то, что киноальманахи, которые делала «Юность», показывали в кинотеатрах перед транс



ляцией художественного фильма.
– Невероятно добрый, порядочный, восторженный и преданный



АЛЕКСАНДР МООР

губернатор Тюменской области

Уважаемые жители Тобольска!

Дорогие друзья!

Поздравляю вас с днём рождения города!

Вы живёте в особенном месте. Тобольск

бережно сохраняет наследие веков и уверенно смотрит в будущее. И всё это благодаря горожанам. Ваш труд, талант и энергия превращают древнюю столицу Сибири в современный динамично развивающийся город. А благодаря компании СИБУР и крупнейшему в России нефтехимическому комплексу «ЗапСибНефтехим» Тобольск стал одним из крупнейших центров нефтехимии в стране.

Неуклонно растёт и его привлекательность, меняется к лучшему городская среда. Совместная работа власти и бизнеса вывела Тобольск в число комфортных городов России. С каждым годом он притягивает и принимает всё больше гостей, привлекая путешественников своим богатым историческим наследием и современным обликом.

Пусть сегодняшний праздник станет ещё одной важной страницей в истории Тобольска, наполненной новыми идеями, планами и надеждами.

Желаю вам здоровья, счастья, благополучия, а Тобольску – процветания!



ПЕТР ВАГИН

глава города Тобольска

Дорогие тоболяки!

Сердечно поздравляю вас с 438-летием нашего любимого города! Этот праздник важен для всех, кто ценит Тобольск, гордится его историей и культурой, богатым духовным прошлым, великими достижениями и выдающимися людьми. Это город, который мы создаём и развиваем сообща.

Наше культурное богатство – это не только архитектурные шедевры и произведения искусства, но и обычаи, которые мы читим, и духовные идеалы, которые передаются из поколения в поколение. Именно они делают Тобольск уникальным и привлекательным как для горожан, так и для приезжих.

В этот знаменательный день желаю всем жителям Тобольска крепкого здоровья, радости, достатка и новых достижений во всех делах! Пусть наш город растёт и процветает, а каждый человек ощущает себя частью большой и сплочённой семьи! С Днём города, тоболяки!



АНДРЕЙ ХОДОСЕВИЧ

председатель Тобольской городской думы

Дорогие тоболяки!

От всего сердца поздравляю вас с замечательным праздником – 438-летием нашего любимого города!

Мы отмечаем день рождения Тобольска – города с богатейшей историей, уникальной архитектурой и неповторимой атмосферой. Города, который на протяжении веков был важным центром Сибири, играл значительную роль в развитии науки, культуры и искусства.

В этот день мы с благодарностью вспоминаем тех, кто своим трудом и талантом создавал историю Тобольска, кто строил его улицы и дома, кто прославлял его своими достижениями. Мы гордимся нашими знаменитыми земляками – Менделеевым, Алябьевым, Ершовым, Знаменским и многими другими выдающимися личностями, чьи имена навсегда вписаны в историю России и всего мира.

Но Тобольск – это не только прошлое. Это город, который динамично развивается, устремлён в будущее и открыт для новых возможностей. В последние годы в Тобольске произошли большие перемены: благоустраиваются улицы и парки, строятся новые жилые комплексы и социальные объекты, проводятся яркие культурные мероприятия. И все это – благодаря вашему труду, вашей энергии и вашей любви к родному городу.

В этот праздничный день я желаю вам крепкого здоровья, счастья, благополучия и новых успехов во всех ваших начинаниях. Пусть в каждом доме царят мир и согласие, пусть в сердцах живёт любовь к родному краю. Пусть процветает наш любимый Тобольск, и пусть каждый из нас гордится тем, что является его частью! С Днём города!

Признание в любви

Ты помнишь, как мы встретились? Я стояла на перроне вокзала. Шёл дождь. Подумалось тогда: «Наверное, в прошлой жизни ты был дождём».

Тёплые капли нежно касались моих губ, рук, плеч. Я ловила их прикосновения и шептала: «Здравствуй! Я жду тебя давно!» Ты шёл мне навстречу – такой необыкновенный, сказочно красивый. Наверное, Бог создал тебя любя, чтобы изумлять и покорять. Мне казалось тогда, что я никогда не смогу быть достойна тебя. Хотелось совершить что-то невозможное, быть лучшей из лучших, чтобы ты мог гордиться мной.

Все эти годы мои чувства к тебе были неизменны. Ты стал сутью моей жизни, наполнил её смыслом. Я всегда понимала, что буду для тебя не одной из многих, а лишь из многих одной. Ревновала, разочаровывалась, уезжала, возвращалась. Ты ждал и встречал, всякий раз изумляя своей мудростью и бесконечной щедростью. Я припадала к твоим ногам и просила простить мне мою легкомысленность. И ты прощал, без упрёков и сожалений, великодушно награждая правом оставаться собой и с тобой. Мне нравится смотреть на тебя, когда ты спишь – такой сильный, умиротворённый. Время не пощадило твоей красоты, но она стала ещё более притягательной. Как к лицу тебе сегодняшнее преображение! Словно кто-то свыше увидел в тебе такую же глубину и высокий смысл, дополнив неповторимый облик гармоничными штрихами. Может показаться, что ты излишне суров, но, пожалуй, именно это помогает тем, кто рядом, не просто выжить, реализовать себя, но и соответствовать тебе.

Иногда мне становится страшно от одной только мысли, что нашей встречи могло не случиться. Я могла сесть в другой поезд, уехать в другой город. Но мы вместе. Наверное, это Судьба. Перебираю в памяти каждое мгновение, прожитое с тобой. Какое счастье, что ты есть! Спасибо тебе за всё, мое Счастье, моя Судьба, мой любимый Город!

Галина КОВАЛЕНКО

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, ТОБОЛЬСК!

Город его «Юности»

<<3

своему делу, он никогда не считался со временем и отдавал нам, своим ученикам, свои знания и опыт, – вспоминает Галина Андреевна о своем педагоге. – Он очень любил Тобольск, изучал его историю досконально и нас напутствовал: «Не будите знать историю, не получите ожидаемого качества своей работы».

Сложно сказать, что было спервично в судьбе Анатолия Семёновича: любовь к Тобольску или кинематографу. Подростком он пересмотрел все фильмы не по одному разу и заворожено наблюдал из аппаратурой знакомого киномеханика, как полоса света, спроектированного на экран, таинственным образом рождает самые искренние чувства: радость, слёзы, негодование, восхищение. Головков окончил школу № 13 в 1958 году, выбор профессии был предопределён. Анатолий поступил учиться в техническое училище, где готовили киномехаников первой категории. Получив теоретические знания и необходимые навыки, всегда искал свой, особенный ракурс и видел больше, чем это могла передать камера, поэтому был в поиске новых творческих решений.

Он снимал зарисовки, делал фильмы по истории города, фиксировал ключевые моменты строительства нефтехимкомбината и нового города. Это, по сути, полуавтобиография Тобольска.

С уникальных кадров 1969 года – прибытия первого поезда в Тобольск началась деятельность любительской киностудии «Юность». И как когда-то фильм братьев Люмьер о прибытии поезда стал легендой в мире кинематографа, тобольские кадры теперь навсегда запечатлены в истории. Появлению «Юности» провинциальный город обязан трём энтузиастам, преподавателям кинофотоделения культурно-просветительского училища: Анатолию Семёновичу Головкову, Юрию Геннадьевичу Пачежерцеву и Валерию Ивановичу Злыгостеву, которые сумели объединить вокруг себя таких же увлечённых студентов.

Почему «Юность», спрашивали у них, а они улыбались и говорили: «Посмотрите на нас. Все мы молоды и полны оптимизма, и разве можно было назвать свою киностудию как-то иначе?»

После открытия железнодорожного моста на тобольской земле началась всесоюзная комсомольско-молодёжная стройка. Тогда ею грезила вся молодёжь СССР. И «Юность» снимала начало строительства НХК, в кадр попали прибытие первого комсомольско-молодёжного отряда «Корчагинец», погружение первой сваи на месте будущей сырьевой базы, разгар социалистического соревнования среди бригад монтажников, отделчиков – до боли знакомые лица. А вот идут штукатурные работы на строящихся в четвёртом микрорайоне домах, а это – монтаж одного из корпусов НХК. Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых



► Режиссёр док.фильмов В. Крючков (г. Москва) с А. Головковым / Фото из архива ТКПУ



► А. Головков со студентом/ Фото из архива ТКПУ



► А. Головков с женой И. Головковой и выпускницами Г. Туровец и К. Житарь / Фото из архива ТКПУ

общежитий в 6 мкр. Её участники создавали фильмы о знаковых событиях и просто ежедневной жизни города – и свадьбы, и рождение стотысячного жителя.

Было, было что снимать и что показывать. Жизнь тогда не шла – кипела. Кипела энергией юности, энтузиазмом, новыми планами и их воплощением. И так же кипели идеями участники «Юности», покадрово, пошагово отражая великую стройку или просто будни строителей и горожан. И таких кадров в сохранившихся плёнках много.

«Жизнь в конце 1969-го и начале 1970 годов кипела и была наполнена творческими поисками и победами. Город менялся буквально на глазах, обустраивалась железная дорога «Тюмень – Сургут», строился железнодорожный вокзал, крупнейший в Сибири речной порт, появились новые микрорайоны. Не осталась в стороне и наша любительская студия «Юность». Мы прекрасно понимали, что сегодня – событие, а завтра – история», – писал в своей рукописи Анатолий Семёнович. Уникальный материал о наводнениях в 1970 и 1980 гг., сохранившийся в фото- и киноверсиях не только ценные свидетельства жизни города, но и важные вехи в профессиональном становлении.

– Мы снимали в экстремальных ситуациях, с вертолёта, что в дальнейшем пригодилось как в преподавательской работе, так и в создании фильмов, – констатировал Головков. Его неопубликованная рукопись посвящена хронологии значимых событий Тобольска, людям, стоявшим за ними, кадровым перестановкам в творческой сфере, а также путях становления профессии в стремительно меняющейся инфраструктуре города. Так, в воспоминаниях о снятом Анатолием Семёновичем и его коллегами В. И. Злыгостевым и Ю.Г. Пачежерцевым 17 января 1972 года фильме «Порт на Иртыше», впервые участвовали люди с производством, обычные рабочие. На областном смотре любительских фильмов «Порт на Иртыше» получил первую премию, а в 1973

году на международном фестивале «Киномарина» в Одессе – бронзовую медаль.

У Анатолия Семёновича Головкова за его долгую и наполненную творчеством жизнь снято несколько десятков таких ярких фильмов. Почти все они удостоены дипломов и званий лауреата областных, всероссийских и всесоюзных фестивалей самодеятельного киноискусства. Их автор – обладатель большой золотой медали всесоюзного кинофестиваля.

В январе 1974 года на Московском Всероссийском смотре художественной самодеятельности два фильма «Юности» «Путь через Иртыш открыт» и «Оптимисты» получили дипломы первой степени. Так вся страна узнала о строительстве железнодорожного моста в Тобольске. 1974 год, по признанию самого мастера, становился для творческой группы самым урожайным годом с начала открытия специализации. На всероссийском смотре туристических фильмов «Оптимист» был удостоен диплома первой степени. И в этот же год ученики Анатолия Семёновича Н. Бурундукова, Н. Полякова, Л. Трифонова сняли фильм «Логи под Даманском» о тоболяке-пограничнике Александре Шестакове, геройски погибшем при исполнении воинского долга. Многие приёмы талантливые протеже Анатолия Головкова употребили настолько мастерски, что бесконтактный рассказ о нашем земляке стал лидером показа.

– В зале стояла какая-то торжественная тишина, – рассказывал педагог, – смерть героя придала его жизни особую значимость, а воспоминания о нём – благодарную память.

Вот она, вершина мечтаний, – теперь его фильмы и первые проекты его учеников будят в зрителе доброе и вечное! А в 1984 году в Тобольске по инициативе Анатолия Головкова состоялся областной фестиваль любительских фильмов. Он собрал около 200 человек. Мероприятие стало своего рода обменом новаторского опыта кинематографов региона и гостей.

– Оригинальный приз из кости изготовлен мастерами косторез-

ной фабрики художественных косторезных изделий под руководством Минсалима Тимергазеева: над макетом Тобольского кремля взвивается кинолента, несущая знаменитого Конька-Горбунка. Эта миниатюрная композиция для победителей впервые организованного областного фестиваля любительских фильмов на приз лауреата премии Тюменского комсомола народной самодеятельной киностудии «Юность» – писал в заметке «Тобольской правды» член творческого объединения киностудии «Юность» Виктор Горохов. Деятельный и многогранный, наш талантливый земляк всегда стремился к совершенству. Пожалуй, нет сферы жизни любимого города, которую бы ни запечатлела его камера. Анатолий Семёнович Головков был ещё и одним из первых в Тобольске туристов-краеведов, возглавляя оздоровительный лагерь на Карабинском озере, организовывал городские и областные спекты туристов. А ещё он стоял у истоков рождения местного телевидения. В своих воспоминаниях Анатолий Семёнович с благодарностью отзывается о том прекрасном времени, когда совсем не было цензуры, а было «пение свободой». Новое дело увлекало, вдохновляло, заставляло искать необычные формы подачи материала на телевидении.

– 7 января 1989 года впервые на кабельном телевидении вышла информационно-развлекательная программа местной студии ТКТ – Тобольского кабельного телевидения. Её подготовила творческая группа народной киностудии «Юность» и Тобольского училища искусств и культуры им. А. Алябьева, – повествует

– Кабельное телевидение. В своих воспоминаниях Анатолий Семёнович с благодарностью отзывается о том прекрасном времени, когда совсем не было цензуры, а было «пение свободой». Новое дело увлекало, вдохновляло, заставляло искать необычные формы подачи материала на телевидении.

– Кабельное телевидение в Тобольске появилось благодаря руководству Тобольского нефтехимического комбината, в структуре которого было создано творческо-производственное объединение «Рекорд» во главе с Александром Костылевым. В течение девяти месяцев в новых микрорайонах города специалисты цеха связи ТНХК смонтировали кабельные сети. И далее – весь последовательный процесс, которому были обязаны тоболяки – появление местного телевидения: На рабочем совещании с участием председателя горисполкома Аркадия Елфимова и генерального директора ТНХК Владимира Юдина было принято решение о создании местных телепрограмм и их трансляции с сентября 1989 года. Первый информационный сюжет на телевидении был посвящён громадным очередям в магазинах за товарами первой необходимости для многодетных матерей и рассказом о театральном музее, созданном художником Геннадием Кустовым, и о недостроенном здании детской художественной школы, об открытии филиала Казанского химико-технологического института. Было выпущено семь программ ТКТ. В их создании активное участие принимали художественный руководитель, режиссёр и ведущий Анатолий Головков, видеооператор и режиссёр монтажа Виктор Головков, видеооператоры Владимир Ветцель, Анатолий Мыртынов, Валерий Злыгостев, художник Светлана Неуимона.

– Кабельное телевидение. В своих воспоминаниях Анатолий Семёнович с благодарностью отзывается о том прекрасном времени, когда совсем не было цензуры, а было «пение свободой». Новое дело увлекало, вдохновляло, заставляло искать необычные формы подачи материала на телевидении.

– Кабельное телевидение. В своих воспоминаниях Анатолий Семёнович с благодарностью отзывается о том прекрасном времени, когда совсем не было цензуры, а было «пение свободой». Новое дело увлекало, вдохновляло, заставляло искать необычные формы подачи материала на телевидении.

и для популяризации каких-то событий, связанных с нашим городом. Благодаря этим уникальным кадрам мы можем ощутить дух того времени и увидеть прежние улицы Тобольска, каких-то сейчас почти незнакомыми, деревянный драмтеатр, кинотеатр «Союз», небывалое наводнение 1979 года, рождение сегодняшнего Комсомольского проспекта...

Серый день, серые люди, и только вдалеке выглядывает солнце – как символ светлого будущего, который ожидает Тобольск. В них сама жизнь и наш город.

– Пусть грязный, пусть неухоженный – тем радостнее признавать, что наши родители не зря трудились, чтобы превратить его в сегодняшний город. А бесценные чёрно-белые кадры кинохроники «Юности» позволяют нам сравнивать, любить город и дождаться им ещё больше, – считает одна из поклонниц творчества Анатолия Семёновича Головкова.

Даже для того, чтобы просто перечислить имена всех, кем гордится наш город, нужна не одна статья. Это градоначальники и артисты, врачи и спортсмены, учёные и учителя, музыканты, инженеры, строители и писатели, художники и фотографы. Человеком, которым будет гордиться родной город, может стать любой из нас. Если будет ощущать свою сопричастность к тому, что происходит вокруг, и свою ответственность за это, если будет любить свой город и желать видеть его, а значит, и свою жизнь, лучше. Ведь Тобольск – это мы и я.

Галина КОВАЛЕНКО
Отдельная благодарность за предоставленную рукопись и воспоминания преподавателю Тобольского многопрофильного техникума Галине Андреевне Рублёвой.

После открытия железнодорожного моста на тобольской земле началась всесоюзная комсомольско-молодёжная стройка. Тогда ею грезила вся молодёжь СССР. И «Юность» снимала начало строительства НХК, в кадр попали прибытие первого комсомольско-молодёжного отряда «Корчагинец», погружение первой сваи на месте будущей сырьевой базы, разгар социалистического соревнования среди бригад монтажников, отделчиков – до боли знакомые лица. А вот идут штукатурные работы на строящихся в четвёртом микрорайоне домах, а это – монтаж одного из корпусов НХК. Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых

столбов, заложенных в фундаменты будущих домов.

Запечатлели операторы «Юности» и моменты профессионального праздника строителей, начало строительства самых первых