



8 марта – Международный женский день



Бабушка принимает поздравления от любимых внучек.

Женщина, которая умеет всё

В селе Крашенинино есть человек, про которого местные говорят коротко: «Золотые руки». Наталью Третьякову здесь знают все. И не только потому, что она много лет кормит рабочих в столовой ЗАО «Русь». А потому, что её таланта хватает на всё село: от борща до огромных новогодних фигур, от вязаных носков на СВО до костюмов для самодеятельности.

Королева пирожков

Профессиональная жизнь Натальи началась с простого решения: «нужно было работать, и место было свободное». Устроил свёкор. Так, выйдя замуж за агронома Алексея Третьякова, она пришла на сельскохозяйственное предприятие и осталась там навсегда.

Сегодня Наталья Михайловна заведует столовой. Но называть её просто «поваром» язык не повернётся. Наталья – настоящий художник еды. Недавно она прошла курсы по изготовлению цветов из шоколада. На

день рождения своей внучки мастерица испекла два торта, украшенных розами, хризантемами и георгинами.

– Они как будто настоящие цветы, – улыбается женщина. – Не только красиво, но ещё и съедобно.

Её пирожки, по словам начальника территориального отдела Ирины Пантелеевой, – «обалденные». Тесто – воздушное, борщ – изумительный.

– Мне нравится готовить. И когда получается вкусно, приятные отзывы и похвалы меня радуют. Люблю делать людям приятное, – делится крашенининский кулинар.

И скульптор, и художник, и модельер

Но главное удивление вызывает даже не кулинария, а то, что Наталья делает своими руками для села. У неё нет художественного образования, но есть упорство и отцовская жилка.

– Папа мебель делал, на придумки горазд. Возможно, и мне это передалось, – размышляет Наталья.

Четыре года подряд она создаёт новогоднее настроение для всей округи. Огромные фигуры высотой 2,5 метра – Дед Мороз и Снегурочка на въезде – её работа. Олень с санями, в которые можно сесть и сфотографироваться, дракон, гигантская змея из двух листов фанеры – всё это сделано женскими руками. В ход идут лобзик и станок для распиловки досок.

– Перед праздниками задумала символ года – лошадку. Нарисовала и выпилила, – рассказывает умильница, ничуть не красясь. Когда сыновья упрекают её, что сама пилит доски, она отвечает просто: «А что бы я делала тогда вечерами?».

Для сельского клуба она шьёт костюмы. Цыганские, мексиканский – с огромной шляпой, осетинский – с газырницами и кинжалом.

– Выйти просто в разных платьях было бы невыразительно, – объясняет она. – А тут весь клуб поддержал, потом долго вспоминали эту сценку.

Поздравления

Дорогие женщины!

Поздравляю вас с первым весенним праздником, вашим днём – 8 Марта!

Международный женский день – это ещё один повод выразить вам восхищение и благодарность. Вы украшаете мир своей красотой и очарованием, создаёте уют и атмосферу в доме, привносите гармонию в нашу жизнь, дарите добро и поддерживаете близких в самых важных моментах.

Высшее проявление женственности и величайшая миссия, предначертанная женщинам судьбой, – материнство. Особого уважения заслуживает труд многодетных мам.

Отдельная признательность матерям и жёнам, ожидающим возвращения сыновей и мужей, участвующих в специальной военной операции. Ваши поддержка, терпение и вера укрепляют характер и силу духа наших защитников Отечества.

Дорогие женщины! Пусть ваша жизнь будет полна любви, радости и гармонии, а рядом будут любимые и близкие люди, готовые всегда поддержать вас. Желаю счастья, здоровья и энергии для осуществления всех планов и желаний!

Александр МООР,
губернатор Тюменской области



Дорогие женщины Упоровского округа!

Поздравляю вас с самым нежным и трогательным весенним праздником – Международным женским днём! Вы вдохновляете нас, мужчин, на новые свершения, поддерживаете в трудные минуты и радуетесь нашим успехам. Вы растите детей, создаёте уют в домах, трудитесь на благо нашего округа и всей страны.

Хочу выразить искреннее восхищение вашими силой духа, мудростью и обаянием. Вы удивительным образом сочетаете твёрдость характера с нежностью сердца, решительность – с чуткостью, делая этот мир лучше своим присутствием.

Желаю вам в этот прекрасный день ощутить особую атмосферу праздника. Пусть весна принесёт в вашу жизнь новые возможности, вдохновение и радость, пусть в ваших домах всегда царят мир, гармония, согласие и достаток.

Анатолий ИГЛОВИКОВ,
глава Упоровского муниципального округа



Дорогие, любимые наши женщины!

От всей души поздравляю вас с Международным женским днём!

8 Марта – самый светлый весенний праздник.

Велико и священо женское предназначение. Именно женщины окружают близких людей любовью и вниманием, несмотря на повседневные заботы. Именно женщины поддерживают в трудную минуту и вдохновляют на покорение «новых вершин» своих мужчин. Ни один дом без вас не станет уютным и гостеприимным. Вы не только делаете этот мир добрым и чудесным, дарите любовь, жизнь, растите и воспитываете детей, но и успешно завоёвываете вершины профессиональной деятельности.

Желаю вам новых успехов в самых важных делах, здоровья, долгих лет жизни во взаимопонимании и любви.

Владимир УЛЬЯНОВ,
депутат Тюменской областной думы

Люди земли упоровской

Пути Господни неисповедимы

Случайная встреча с тюменскими волонтерами положила начало движению помощи СВО в Упорово

Елена Федорцова уже несколько лет является прихожанкой храма иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» в селе Упорово и регулярно участвует во всех начинаниях православного сообщества. С началом специальной военной операции по инициативе отца Владимира на праздники читаются молитвы за здоровье и удачу для наших воинов. Однако женщины стремились к чему-то большему и искали идеи для помощи осязаемыми делами.

Как и большинство жителей округа, Елена Владимировна знает о вооружённых конфликтах только из фильмов и книг. Но по её словам впечатления от ужасов войны, начиная с подвигов пионеров-героев в годы Великой Отечественной и заканчивая самоотверженными поступками российских парней в горячих точках, вдохновили на мысли о волонтерской работе.

В декабре 2023 года женщина планировала поехать на Никольскую ярмарку в посёлок Кизак. Но судьба распорядилась так, что пришлось отказаться от первоначального плана и отправиться вместе с супругом в областной центр. А желание побывать накануне праздника в храме Николая Чудотворца было очень сильным. И женщина решила во время поездки посетить Свято-Никольскую церковь в Тюмени, куда ходит её сестра. Там-то и произошла встреча со знакомыми – спутницами по поездке в Калужскую область

в монастырь «Оптина пустынь», которые рассказали о своей работе по пошиву носилок для зоны СВО.

Елену зацепила эта идея, когда познакомилась с деятельностью благотворительного сообщества «Золотые руки ангела». С февраля 2022 года некоммерческая организация под таким названием объединяет добровольцев для пошива изделий, спасающих и сохраняющих жизнь на фронте и в госпиталях.

Домой энтузиастка вернулась с несколькими носилками, которые необходимо было прошить.

– Это оказался очень плотный материал. Моя машинка была не способна на такое. Я старательно пыталась строчить, но это получалось слишком медленно, иглы ломались. Помучившись несколько дней, решила обратиться за помощью. И когда к делу подключились профессионалы – Татьяна Маколкина и Ольга Алексеева – появилась надежда успеть закончить до ближайшей отправки в госпиталь, – рассказывает Елена Владимировна.

Так жительницы Упорово начали путь активной волонтерской поддержки. На сегодня изготовлено уже не только 500 носилок, но и сетки, и посылки с продовольствием и медикаментами, и вязаные носки, и много-много других нужных вещей для российских бойцов. Работа продолжается и по сей день.

– Сейчас мы с мужем уже на заслуженном отдыхе. У меня есть время для общественной работы. Занимаюсь этим с удовольствием.



Для Елены Владимировны волонтерская работа – важная часть жизни.

Дела домашние для женщины, конечно, всегда на первом месте. Нужно и семью блинами побаловать, и с внуками время провести. Но хочется решать ещё и общественно полезные задачи. Особенно

теперь, когда наши земляки там подвергаются опасности каждую минуту. Пусть вместе с молитвами к ним доходят и наши посылки, – делится упоровская активистка. На вопрос «Что бы вы пожелали

женщинам в канун праздника?» Елена с улыбкой ответила:

– Конечно, семейного счастья!

Татьяна ГРИГОРЬЕВА
Фото автора

Семья и работа – смысл её жизни

Педагогическую деятельность активно совмещает с общественными делами

Для Светланы Поповой Липиха стала настоящим вторым домом, местом, где она пустила корни. Без малого 42 года Светлана Васильевна проживает в этом селе, куда попала 19-летней девушкой сразу после того, как получила в Тюмени профессию учителя физкультуры.

До поступления в ссуз вместе с родителями Света проживала в Голышмановском районе. С раннего детства увлекалась спортом. Особенно делала упор на лёгкую атлетику. Участвовала в соревнованиях различного уровня, получая награды за призовые места. По совету тренера после 10-го класса подала документы в педагогическое училище, из стен которого через два года вышла дипломированным специалистом, получив направление на работу в Упоровский район. Было это в 1984 году.

В Липихинской школе в ту пору требовался преподаватель физической культуры. Думала, отработает положенное время и уедет, но судьба распорядилась по-своему. Выйдя замуж за Николая, осталась жить в Липихе. Вместе супруги уже 35 лет. Недавно, 25 февраля, Поповы отпраздновали коралловую свадьбу.

Родители воспитали трёх сыновей. Старший, Алексей, обосновался в Ялуторовске. Трудится на молочном заводе. Его портрет размещён на Доске почёта. В его семье растут Настя и Вячеслав.

Средний, Александр, выбрал для жизни Упорово. Его профессиональная деятельность свя-



Светлана Попова работает в школе более 35 лет.

зана с работой в «Мостострое» в Тобольске. У Саши трое детей: старшая дочь Оленька и два очаровательных близнеца, Егорка и Данька.

Младший, Андрей, из родного села никуда не уехал. Благодаря материнскому капиталу они с женой приобрели в Липихе

дом. Воспитывают Владислава и Вику. Молодой мастер строит ангары, работая вахтовым методом.

Светлана Васильевна, находясь на заслуженном отдыхе, продолжает активно заниматься педагогической деятельностью. В текущем учебном году

она отошла от преподавания физической культуры, передав эту обязанность другому специалисту. Теперь ведёт уроки изобразительного искусства, трудового обучения и функциональной грамотности. К тому же она классный руководитель в двух классах.

– Мне нравится работать с детьми. Главное, надо найти к ним особый подход, помочь раскрыть способности, таланты. Ведь каждый ребёнок – это целый мир, уникальная и неповторимая личность, – делится педагог.

За многолетний труд в сфере образования наша землячка была отмечена министерской грамотой, что стало основанием для присвоения ей почётного звания «Ветеран труда». Помимо педагогической работы, Светлана Васильевна активно участвует в общественной жизни села. Больше 30 лет она председатель участковой избирательной комиссии. Год назад возглавила местный совет ветеранов. Под её началом женщины занимаются волонтерской деятельностью, направленной на поддержку участников спецоперации. Изготавливают маскировочные сети, армейский сухой душ, создают сбором гуманитарной помощи.

В прошлом году из 72 тысяч рублей, собранных липихинцами, половина ушла на закупку материала для сетей, остальные 36 тысяч перечислили в окружной Совет ветеранов.

Активистки верят, что каждая сплетённая сеть – это чья-то спасённая жизнь, каждая зажжённая свеча – для кого-то

тепло в суровых условиях передовой.

Светлана Попова – активный участник художественной самодеятельности, поёт в местной вокальной группе. Вместе с бабушкой выступает и внучка Вика.

В современных российских деревнях многие жители отказались от ведения подсобного хозяйства, рассуждая, что всё можно купить в магазине. Но, когда на столе экологически чистые продукты, – это же здорово. Поэтому Поповы, пока есть силы, держат домашний скот. На их подворье две коровы и бык. А ещё большой огород – 24 сотки.

– Большую часть засаживаем картофелем, на остальной площади выращиваем тыкву да кабачки. Очень помогают дети и внуки, когда приезжают. Например, картошку я уже не копаю – это их забота. Моя задача – прополка и окучивание, – рассказывает Светлана Васильевна.

Сейчас супруги Поповы живут одни. Но сыновья не забывают своих родителей – они частые гости в их доме. Когда приезжают, без дела не сидят. Алексей разбирается в технике, поэтому отцовский трактор и машину ремонтирует сам. Александр силен в электрике. Всю проводку поменял в доме. Андрей у них на подхвате.

Светлана Васильевна гордится успехами своих детей и внуков. Это её главная опора и источник счастья. Ради них стоит жить!

Людмила ИВЛЕВА
Фото из семейного архива
Светланы ПОПОВОЙ

■ Культура

Дарит людям радость

Вряд ли удивлю, если отмечу, что каждая женщина прекрасна, и у каждой из них есть неповторимая черта. С Ириной Ивановой знакома более десяти лет. Одно время тесно трудились в одной отрасли. Уже тогда она импонировала творческим подходом к делу, выдержкой и умением работать с людьми.

Ирина родилась в с. Пятково. У неё есть сестра Валентина, которая проживает в г. Тюмени. Девочки всегда чувствовали любовь и поддержку матери Галины Ивановны и отца Анатолия Юрьевича.

— Родители с детства приучали нас к труду. Всё, что умею и знаю по домашнему хозяйству, — от них. Мама была учителем русского языка и литературы. И, конечно, я помогала ей проводить внеурочные мероприятия. Наверное, поэтому мне нравится работать с детьми. Очень рада, что родной человек всегда рядом, поддержит, посоветует. Каждое утро начинаю со звонка маме, — делится Ирина Анатольевна.

Женщина и сама мать двух взрослых дочерей. Старшая Галина проживает и работает в Тюмени. Готовится к свадьбе. Возможно, скоро и внуки появятся. Младшая Виктория обучается в Заводоуковском агроколледже.

Что касается трудовой деятельности, Ирина с 18 лет работала в Пятковском детском саду поваром, помощником

воспитателя, воспитателем. Затем в местной школе трудилась в группе продлённого дня, педагогом-организатором, классным руководителем, советником директора образовательной организации по воспитанию.

— Работа с детьми требует постоянного саморазвития. Надо идти в ногу со временем, поэтому многому учишься у них. В то же время ребятам надо спланировать всевозможными способами, учить коллективизму, занимать их активными формами деятельности. Иначе они так и будут сидеть с гаджетами в «обнимку», общаться только в виртуальном мире, — рассуждает Ирина Иванова.

Когда появилась вакантная должность в Доме культуры, женщина ушла туда. И вот уже на протяжении девяти лет она прикладывает усилия, чтобы создавать праздник для односельчан. Это — любимая работа, ведь в своё время окончила Тобольский колледж искусств им. Алябьева по специальности «Режиссёр культурно-массовых мероприятий и театрализованных постановок».

Ирина Анатольевна последние несколько лет работает директором учреждения, но в беседе отметила не только личный вклад в развитие культурно-массовой деятельности в селе.

— Наш коллектив сплочённый, обща разработаем и проводим концерты, вечера отдыха, другие досуговые про-

граммы. Не считаемся с личным временем. Можно сказать, что мы живём сценой. Тесно сотрудничаем с библиотекарем Мариной Александровной Трофимовой. Большую поддержку оказывает начальник территориального отдела Татьяна Фоминична Давыденко. У нас нет такой проблемы, как отсутствие зрителей на мероприятиях. Люди приходят, отдыхают и благодарят за минуты радости, позитива и хорошего настроения. В нашем ДК действуют десять творческих коллективов, — рассказывает руководитель Пятковского дома культуры.

В домашней обстановке наша землячка — любящая дочь, мать, жена, сестра. А ещё Ирина — хлебосольная гостеприимная хозяйка. Кухня в доме — любимое место самореализации. Каждый день встаёт в пять утра, чтобы приготовить комплексный обед для мужа. А когда ждёт родственников, друзей на ужин, то с большим удовольствием угощает их разными лакомствами. Женщина и дочерям привила интерес к приготовлению пищи. Недаром младшая дочь обучается на повара-кондитера.

Лес, грибы и ягоды — ещё одна отдушина для Ирины Анатольевны. Она ещё и рыбалкой увлекается. Вместе с мужем Валерием проводит время с удочкой и на реках, и на озёрах. Ежегодно они участвуют в фестивале «Клёвый день».

Женщина находит время по просьбе жителей Пятково и



Ирина Иванова — человек-праздник.

других сёл проводить корпоративы, свадьбы, юбилейные вечера, дни рождения.

В общем, жизнь Ирины распланирована, если не по минутам, то по часам — точно. Энергичная, доброжелательная, трудолюбивая — только такие эпитеты подходят к личности жительницы с. Пятково. Накануне 8 Марта, как всегда, она

вместе со своим коллективом будет дарить радость односельчанкам. Впереди много мероприятий. Пожелаем Ирине Анатольевне сил, удачи и творческого вдохновения.

Светлана ЖАМАТОВА
Фото
из личного архива
Ирины ИВАНОВОЙ

Хореограф, швея и счастливая женщина

Она не мечтала стать хореографом, но судьба распорядилась иначе. Сегодня за плечами Айгуль Ахметжановой — годы работы на Севере, сотни поставленных номеров, а в настоящем — три танцевальных коллектива, которые с нетерпением ждут каждой репетиции. Побывав в гостях у постановщицы танцев окружного Дома культуры, мы узнали, где искать вдохновение, как не потерять себя в творчестве и что такое счастье для женщины.

Из деревни в хореографы

Айгуль Кенисовна вспоминает своё детство с особой теплотой. Она выросла в большой семье, где было девять детей. Жили в деревне, помогали взрослым по хозяйству. Родители простые сельские: папа — животновод, мама — домохозяйка.

— Мы до сих пор все очень дружные, часто собираемся все вместе и в радости, и в горе, — говорит она.

Кажется, именно эта школа жизни — умение быть частью большого целого, поддерживать друг друга и не бояться работы — и стала фундаментом её характера.

Путь в профессию у деревенской девочки получился похожим на народный перепляс — с неожиданными поворотами и задором. После школы она и не думала о танцах: никогда всерьёз не пробовала и даже не посещала кружки. Но судьба вмешалась: заведующая местным клубом предложила 18-летней Гуле ставку. И девушка взялась.

— Ну, тяжеловато было, знаний никаких, — честно признаётся уже опытный работник культуры.

А когда начальница предложила поехать учиться на хо-



Айгуль Ахметжанова руководит тремя танцевальными коллективами.

реографа, она согласилась, хотя сначала наивно полагала, что эта должность предполагает руководство... хором. Увидев на вступительных экзаменах профессиональный станок и услышав требования, будущая постановщица движений растерялась. Но, видимо, в ней уже тогда чувствовалась та самая «изюминка», которая позволила поступить и отучиться. Так начался её творческий путь.

Опыт и вдохновение

После училища Айгуль, работавшая немного на малой родине, уехала на Север. Там, вдали от

большой земли, началась её самостоятельная жизнь. Шесть лет в деревне на острове, потом переезд в районный центр, рождение двоих сыновей и работа в Доме культуры. Северная закалка осталась с ней навсегда — и в привычках, и в трудовой книжке. Именно северный стаж позволил раньше выйти на пенсию, но для увлечённого человека это слово — лишь формальность.

В 2019 году семья переехала в Упорово: искали жильё и нашли его здесь. А с 2023 года героиня нашей истории продолжает работать в РДК, но теперь уже в статусе пенсионера, который не мыслит себя без новых идей.

Кстати, хореография для неё — только одна из граней таланта. — Я человек творческий, — говорит женщина и не лукавит.

Айгуль Кенисовна обожает шить. Костюмы для выступлений, головные уборы, кокошники, реквизит — многое создаётся её руками. А недавно она освоила плетение из ротанга и, как сама признаётся, «балдеет от процесса». Когда спрашиваешь, откуда берётся вдохновение, она улыбаётся:

— Приходится всё время что-то придумывать. Идеи могут прийти по дороге с работы домой. Иногда нет покоя и среди ночи: «Опа! Пришло!». И уже не уснёшь, пока не додумаешь.

Учить и учиться

Сейчас Айгуль Ахметжанова ведёт сразу три коллектива. «Карамельки» — это малыши 6-7 лет — её главная отдушина. «Забава» — девочки постарше, 10-12 лет. И «Вдохновение» — взрослый состав, где возраст участниц от 20 до 60 лет. Когда на репетицию приходят «Карамельки», руководитель не может на них нарадоваться:

— Они уже опыта поднабрались, смотрю на них и люблюсь. Несмотря на солидный стаж, режиссёр танцевальных композиций продолжает учить и учиться сама. Вместе с коллективами готовится к новым конкурсам. В апреле — областные состязания: Мамонтовский конкурс в Ялуторовске и фестиваль «Радуга» в Тюмени. В прошлом году старшие девочки уже привозили «серебро» с конкурса любительских коллективов. Такие поездки для нашей землячки — не просто галочка в отчёте, а настоящий праздник и стимул:

— Там всегда особая атмосфера. Можно на других посмотреть и себя показать.

Секрет счастья

За плечами — большой путь. Дома ждёт любимый муж, который всегда поддерживает. «Это самый любимый человек» по словам нашей собеседницы. И двое взрослых сыновей. Один — электрик, работает вахтовым методом, второй — тренер по плаванию в Тюмени, учит плавать малышей. О них мама говорит с гордостью и особой улыбкой.

Когда разговор заходит о женском счастье, Айгуль Кенисовна на мгновение задумывается. А потом говорит просто и мудро:

— Счастье — это когда есть дом и семья. Когда человек счастлив, он настроен на доброту. И нет времени на плохие вещи. Недавно я прочитала, что перфекционистам трудно быть счастливыми. Мне повезло, я не такая. Диктофон выключен. Героиня интервью чуть наклоняется ко мне и тихо говорит:

— Но больше всего я люблю видеть лица людей в зале на концертах. И когда зрители после представления выходят счастливые, воодушевлённые, это момент, ради которого стоит потрудиться.

Вечером после репетиции она возвращается домой в десятом часу. Специфика работы клубного работника — жить по ритму своих зрителей и артистов. Но, глядя на эту шутницу и хохотушку, понимаешь: это не просто работа. Это её способ быть счастливой. Потому что когда есть идея, которую нужно воплотить, и коллектив, ради которого хочется «пропасть в Доме культуры», — это и есть то самое вдохновение. А значит, и сама жизнь.

Татьяна КУРАШ
Фото автора

Творческие люди

За кадром и в жизни

Успешно совмещает профессиональную деятельность, хобби и родительские обязанности

Вера Липухина – лицо медийное. Уже больше десяти лет с телеэкрана рассказывает нам о жизни упоровского края, о его людях и событиях. По долгу службы корреспондент побывала в каждом уголке нашего округа, находя героев для своих сюжетов. А что за человек она сама вне эфира, чем живёт, что её увлекает – об этом мы и решили расспросить её лично.

Становление личности

– Родилась и выросла в Упорово. Так как нравились технические профессии, после 11 класса подала документы в Тюменский колледж связи, информатики и управления, в котором до меня училась старшая сестра, а следом за мной поступил и брат.

Только там для себя определила, что очень нравится сам процесс обучения. В школе такого понимания почему-то не было. Помимо основных занятий, успевала подрабатывать: мыла кабинеты, писала рефераты, делала чертежи. Была активисткой во всех делах учебного заведения.

В то время юношеский максимализм заставлял как-то выделиться в обществе: волосы красила в синий цвет, носила рваные джинсы. И казалось, что мир крутится вокруг меня.



Когда приходит вдохновение, Вера рисует.

Мне всегда встречались замечательные люди, которые оказывали поддержку на разных этапах жизненного пути. Так, по завершении обучения с отличием, получила работу на телефонной станции благодаря начальнице участка, которая в это время по совместительству преподавала в колледже. Вскоре моя непосредственная руководительница подтолкнула меня к получению высшего образования. Поэтому поступила в Нефтегазовый университет.

Отработав два года на АТС, устроилась в ресторан, где тоже в течение двух лет была бухгалтером-калькулятором.

После недолгого замужества решила уехать с ребёнком в Упорово к родителям. Жить в областном центре мне очень нравилось, и через некоторое время планировала туда вернуться.

Но, выйдя замуж вторично, оставила эту затею. И нисколько об этом не жалею. Сменила несколько работ, и в каждой находила свои плюсы. Занималась продажей компьютеров, трудилась в Сбербанке, потом в Евросети.

А в 2015 году пришла на телевидение, где, думаю, нашла своё призвание. Моими наставниками стали муж Илья и мастер своего дела оператор Сергей Новиков. Они никогда не допускали отклонений от установленных стандартов. Не

было ни малейшего шанса сделать что-то непрофессионально.

Чуть позже начала работать обозревателем в газете. Мне доверили отдел сельского хозяйства. Эта сфера мне близка и интересна, ведь она предоставляет неисчерпаемый источник тем для публикаций, при этом оставаясь достаточно сложной. Даже сейчас постоянно учусь, углубляясь в нюансы и детали.

Мои увлечения

Стараюсь не заикливаться на одной работе. Нахожу время и для увлечений. Они помогают наполняться энергией. Люблю покататься на лыжах. Всегда говорю, что спортом должен заниматься каждый человек. Пусть не профессиональным, а просто для поддержания жизненного тонуса. Ещё со школьных лет участвую на соревнованиях по лыжным гонкам. Пусть у меня и нет выдающихся результатов, но, думаю, не это главное. Моя цель – просто быть здоровой. Всегда сдаю нормы ГТО.

В 2019 году во время прохождения областных сельских спортивных игр в дисциплине джортов заняла второе призовое место и получила медаль. Мне, человеку далёкому от этой профессии, пришлось научиться разбирать и собирать доильный аппарат. И горжусь тем, что вошла в число победителей.

Спорт совмещаю с творчеством. Петь начинала в раннем детстве. Помню, даже как-то выступала на районном празднике Масленицы. Второй год занимаюсь в вокальной группе «Красный терем» у Ксении Логиновой. Люблю старинные русские песни. В них заложена память нескольких поколений. Они – душа народа.

Наверное, поэтому у меня возникло желание шить русские народные костюмы. В коллекции их уже два – мой и дочери, которая занимается вокалом в школе искусств и часто выступает на сцене. Появится вдохновение, а главное – время, буду экспериментировать дальше.

Когда меня посещает муза, – пишу стихи. Может, они и не совершенны, но через творчество передаю своё настроение, мысли, эмоции. Бывают такие моменты, когда меня будто накрывает волной. В это время главное, чтобы были ручка и бумага под рукой. И тогда, как говорится, на бумагу стих польётся. Благодаря искусственному интеллекту, некоторые из них стали песнями.

Ещё любимое увлечение – писать картины. Оно идёт из дет-



Вера Липухина – человек позитивный.

ства. Мама рассказывала, когда я была маленькой, если начинала рисовать, то могла весь день не выходить из комнаты. Наверное, работы раздариваю родственникам и друзьям. И во всех делах меня поддерживает муж Илья.

Быть мамой

И всё же главное предназначение женщины – быть матерью. Ивану и Анастасии всегда стараюсь уделить внимание. Одна из главных трудностей заключается в том, что родители часто сравнивают успехи своих детей с собственными достижениями в их возрасте, забывая о кардинальных изменениях во времени. Мы не знаем, к чему готовить сыновей и дочерей, какое завтра их ждёт. Воспитывая их по своему образу и подобию, рискуем сделать их неприспособленными к реалиям нового времени.

Поэтому стараюсь сосредоточиться на вещах, которые остаются актуальными всегда. Мы много беседуем о прошлом. Настя и Ваня часто интересуются фактами, и мне приходится объяснить им не просто «что», но и «почему» произошло то или иное событие, а также его значимость. Это касается и современной действительности.

Настя – творческая личность. Хорошо поёт, рисует, мастерит поделки. Хороший голос она, скорее всего, унаследовала от бабушки – Галины Валентиновны – которая много лет проработала в культуре и радовала зрителей своим вокалом. При этом у Насти есть успехи в школе, учится на четвёрки и пятёрки.

Ваня сейчас в 10 классе. У него способности к математике и точным наукам, но также сын рассматривает театральное направление. С детства участвует в школьных постановках, играет разных персонажей. У Ивана отличная память на диалоги, способен запоминать и повторять их слово в слово.

Время в запасе у него есть, впереди ещё год учёбы. Главное, чтобы выбрал правильную дорогу.

Приближается наш замечательный праздник – Международный женский день! От всей души хочу пожелать каждой женщине ощущать себя любимой, находить внутренний покой и ладить с миром вокруг. Пусть каждый день будет светлым, полным счастья и приятных моментов.

Людмила ИВЛЕВА
Фото из личного архива Веры ЛИПУХИНОЙ

Женщина, которая умеет всё

◀ 1 страница.

Сыновья вернутся на малую родину

Наталью окружает большая семья. Муж Алексей, к сожалению, ушёл из жизни в прошлом году, не дожив до 50 лет. Но они вместе вырастили троих детей. Старшая дочь Александра уже сама мама двоих девочек, живёт в Заводоуковске. Сыновья пошли по стопам отца: старший – Николай – учится на агронома, младший – Глеб – на инженера-механика, планирует водить КамАЗ.

– Колю дед начинает приобщать к серьёзным делам и передавать опыт. В прошлом году он отработал и посевную, и уборку. Николай Филиппович вовлекал его во все полевые работы. Глеб получает образование в Заводоуковске. В институт идти пока не хочет. Говорит, что больше нравится за рулём грузовика. Сыновья после учёбы вернутся в село, – с гордостью рассказывает мать.

Дом Третьяковых стоит у реки, за огородом – лес.

– Выйдешь летним утром – роса. Картину можно писать! –

говорит Наталья. – Мне нравится в деревне. Природа вдохновляет. Люди везде одинаковые. И плохих, и хороших можно встретить. А Крашенинино мне в душу запало.

Для себя и для других

Когда спрашиваешь, зачем она тратит столько времени на общественные дела, Наталья пожимает плечами: ей самой интересно.

– Мне нравится радовать других. Мимо моих работ прохожие идут, машины едут и настроение у всех создаётся, – делится ав-

тор новогодних инсталляций из фанеры.

Но есть в этом и глубоко личное. Для себя самой она желает одного – чтобы не покидало творческое настроение.

– Счастье – во вдохновении. Если поддаться плохим мыслям и видеть только негатив, – руки опустятся, ничего не смогу делать. А когда есть желание, новые задумки – идёшь и делаешь, воплощая мечты, – считает энтузиастка.

Мечты у неё простые и тёплые: выровнять грунт во дворе, купить качели и раскладной диван в беседку, чтобы летом со-

бираться всей семьёй и жарить шашлык.

Наталья Третьякова – это не просто жительница села. Это человек, который доказывает: для настоящей российской женщины нет мужских и женских обязанностей. Есть дело, которое ты делаешь с душой. А если внутри звучит красота – то и пирожки получаются воздушными, и лобзик слушается, и шоколадные розы расцветают на торте, как живые.

Татьяна ГРИГОРЬЕВА
Фото из личного архива Натальи ТРЕТЬЯКОВОЙ