



Награждение конкурсантов в номинации «Учитель года». Победитель – Анна Александрова (в центре)

ВСЛЕД ЗА СОБЫТИЕМ

Педагоги показали мастерство

В Казанском округе состоялся муниципальный этап конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2026»

На базе Казанской средней школы участники прошли испытания в трёх номинациях: «Учитель года», «Классный руководитель года», и «Педагогический дебют года». В Казанском детском саду «Ёлочка» конкурсанты показывали свои знания и умения в номинации «Воспитатель года».

Перед началом конкурсных испытаний к участникам обратились с поздравлением и напутственным словом заместитель главы округа Елена Яценко и начальник отдела образования Елена Исайкина. Мероприятие проходило в непринуждённой дружеской атмосфере. Торжественность оформления зала, праздничное настроение создавали выступления ведущих и яркие концертные номера учителей и школьников.

В номинации «Учитель года» соревновались учитель математики Ильинской школы Кристина Буянова, учитель математики Казанской школы Сауле Мамбетова, учитель русского языка и литературы Дубынской школы Наталья Лёвки-

на, учитель Новоселезнёвской школы Анастасия Глотова, учитель начальных классов Казанской школы Анна Александрова. Педагоги проявили творчество при ведении уроков, каждый показал лучшие практики и инновационные методы, используемые в работе.

Вторым испытанием для конкурсантов после проведения открытого урока стал показ мастер-класса для аудитории взрослых. Участники делились опытом и новаторскими идеями, поясняли, как применить тот или иной приём на разных уроках. К примеру, Сауле Мамбетовой удалось интегрировать знания по краеведению в уроки математики. Она учила составлять математические задачи, включая в их условия исторические фак-

ты или географические данные. Наталья Лёвкина делает свои уроки яркими и запоминающимися, используя инфографику, с помощью чего происходит визуализация текстов и облегчается процесс запоминания.

Учитель математики Кристина Буянова убеждена: чтобы отвлечь современных детей от экранов телефона, нужно заинтересовать их реальными играми, которые учат думать, анализировать, применять смекалку. Педагог сделала подборку настольных развивающих игр, использовать которые можно как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Историк Анастасия Глотова отметила, что на современных детей обрушивается большой объём информации, которую они часто не в силах запомнить и переработать. На мастер-классе она поделилась опытом, как облегчить детям процесс усвоения материала с помощью использования техники Фейнмана, а также таких ме-

тодов и приёмов, как интеллектуальные карты, флэш-карты и интервальные повторения.

Учитель – это капитан, а класс – корабль, плывущий по волнам знаний. Чтобы корабль не сбился с курса, капитан должен время от времени бросать якорь, считает учитель Анна Александрова. Педагогические «якоря» – это точки опоры для учеников, например, для включения внимания. Педагог привела пример использования своего метода на уроках. Сидящим в зале коллегам было предложено произнести хором фразу, появившуюся на экране: «Будьте, как море: волнуйтесь и успокойтесь».

– Сегодня эта фраза актуальна для нас, конкурсантов, а в своей работе педагоги могут использовать другой «якорь», (в виде слова или выражения) который будет нужен именно их детям, – акцентировала внимание коллег Анна Алексеевна.

(Окончание на 2 стр.)

Фото
Светланы СУРОВЦЕВОЙ

**В НЕСКОЛЬКО СТРОК
ОБО ВСЁМ**

Поддержка участников СВО

Накануне Дня защитника Отечества в большом зале администрации Казанского округа состоялась встреча главы муниципалитета Татьяны Богдановой с ветеранами специальной военной операции в рамках социальной гостиной. На мероприятии присутствовали представители различных ведомств и общественных организаций, деятельность которых направлена на оказание всесторонней поддержки участникам спецоперации. На встрече были затронуты вопросы медицинского обслуживания, предоставления социальных гарантий и льгот для ветеранов и членов их семей. Председатель Казанского отделения общественной организации участников СВО «Держава» Иван Патрахин вручил удостоверения новым членам организации.

Любо, «Хуторок»!

На базе Казанской школы создан детский вокальный коллектив казачьей песни «Хуторок», руководит которым Александр Голынский. Для участников коллектива школа приобрела сценические костюмы. Юные артисты на репетициях изучают казачьи песни, знакомятся с историей казачества, учатся владеть шашкой. В прошлом году казачата стали победителями в областном конкурсе «Самая поющая школа».

Информации подготовила
Надежда ДОГОТАРЬ

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Проверка системы оповещения

В соответствии с решением губернатора Тюменской области Александра Моора, **27 февраля в 10 ч. 40 мин.** будет проведён предварительный контрольный запуск региональной автоматизированной системы централизованного оповещения населения Тюменской области с включением оконечного звукового оборудования.

Соб. инф.

АНОНС

Праздничный концерт

2026 год объявлен Президентом Российской Федерации В.В. Путиным Годом единства народов России. **27 февраля** в Казанском доме культуры состоится торжественное мероприятие, посвящённое закрытию Года защитника Отечества и открытию Года единства народов России. Начало в 14 часов, вход свободный.

Ника СОЛОПОВА

Погода в Казанском	26.02 четверг	скорость ветра 2 – 4 м/с, С/В	27.02 пятница	скорость ветра 2 – 4 м/с, С/З	28.02 суббота	скорость ветра 2 – 4 м/с, С
	-21	-30	-21	-32	-18	-26

ВСЛЕД ЗА СОБЫТИЕМ

Педагоги показали мастерство

(Окончание.

Начало на 1 стр.)

Классного руководителя нередко называют второй мамой.

Каким он должен быть? В меру строгим, но справедливым, пронизательным и понимающим. Это пытались доказать участники номинации «Классный руководитель года» во время конкурсных испытаний, которых было три: видеовизитка, внеурочное занятие с детьми и решение кейсов.

В последнем задании педагогам требовалось дать оценку предложенной педагогической ситуации и обосновать своё видение решения проблемы.

На звание «Классный руководитель года» претендовали учителя английского языка Казанской школы Мария Савенко и Татьяна Шевелёва, учитель логопед Новоселёвской школы Мария Алмазова и учитель биологии Ильинской школы Юлия Долгушина.

Классный руководитель – это не профессия, а искусство быть соавтором детских судеб, считает Татьяна Шевелёва.

– На внеурочном занятии

я рассказала 11-классникам историю личных переживаний в детстве, примеряя на себя тот или иной образ: говоря о своих страхах, «надевала» чёрное пальто, белое пальто символизировало открытость, робей – упорство, настойчивость в достижении целей, замороженная роза – символ красоты и хрупкости человеческих отношений. Цель моего рассказа состояла в том, чтобы дети поняли, что нужно бережно относиться к чувствам и эмоциям других людей. Каждый из образов предлагалось примерить на себя и поделиться своими переживаниями, – поделилась педагогическими приёмами учитель.

В номинации «Педагогический дебют года» было два участника: Екатерина Александрова, учитель математики Большеярковской школы, и Сергей Корниенко, учитель физической культуры Новоселёвской школы. Педагоги показали учебное занятие и мастер-класс на тему «У меня это хорошо получается».

В номинации конкурса «Воспитатель года» состязались в профессионализме Татьяна



Воспитатель Марина Бачалова научила детей делать панно из ниток

на Ельцова (Новоселёвский детский сад «Ивушка»), Марина Бачалова (Ильинский детский сад «Ёлочка») и Юлия Менщикова (Казанский детский сад «Солнышко»).

Внимание дошкольников ещё недостаточно устойчиво, и задача воспитателя – удерживать его, переключая фокус с одного вида деятельности на

другой, во избежание быстрой утомляемости и потери интереса. За небольшой отрезок времени ребята, участвовавшие в открытых занятиях, успели узнать много нового, подвигаться и выполнить самостоятельную работу.

Педагоги-конкурсанты познакомили юных казанцев с особенностями тюменского ковротка-

чества, приёмами изготовления эскизов и элементами техники плетения (Татьяна Ельцова), с возможностями использования шерстяных ниток, в том числе в изготовлении панно (Марина Бачалова). Воспитатель Юлия Менщикова темой своего занятия выбрала знакомство малышей с профессией кондитера. Ребята обсудили, что делает этот мастер, где может работать. В ходе занятия малыши усвоили правила гигиены, поупражнялись в росписи имбирных пряников, а также закрепили счёт, времена года, названия весенних праздников и вспомнили другие известные им профессии.

По результатам всех конкурсных испытаний жюри подвело итоги, и были названы имена победителей.

Ими стали: в номинации «Учитель года» – Анна Алексеевна Александрова, в номинации «Классный руководитель года» – Татьяна Николаевна Шевелёва, в номинации «Педагогический дебют» – Сергей Леонидович Корниенко. В номинации «Воспитатель года» победа досталась Юлии Николаевне Менщиковой.

Светлана СУРОВЦЕВА
Фото автора

Сердце отдают детям

18 февраля на базе Казанской центральной библиотеки имени И.М. Ермакова прошёл муниципальный конкурс профессионального мастерства педагогов дополнительного образования

Конкурс «Сердце отдаю детям» так называется не случайно, ведь в дополнительном образовании добиться успеха может только тот, кто вкладывает в свою работу все силы, энергию, душу и сердце. Проводится он уже не первый год и является для педагогов одним из главных событий системы дополнительного образования детей.

Перед началом конкурса педагог детской школы искусств Антонина Кульпина провела мастер-класс по изучению техники рисования кофе.

– Для творчества лучше использовать растворимый молотый кофе в гранулах. Он позволяет получить насыщенный, почти чёрный тон, сделать рисунки контрастными, нанести от самых светлых оттенков до глубоких тёмных акцентов, – пояснила Антонина Геннадьевна.

После арт-минутки наступил звёздный час для конкурсантов. Своё педагогическое кредо представили четыре преподавателя: педагог дополнительного образования Казанского центра развития детей Мария Калентьева, тренер-преподаватель по футболу Казанской спортивной школы имени Героя России Жумабая Раизова Сергей Корниенко, педагог-организатор Казанского ЦРД Амир Агиев, тренер-преподаватель по лыжным гонкам Казанской школы, работающий с детьми с ОВЗ, Виталий Левашов.

Выступления участников оценивало компетентное жюри



Победитель и призёры конкурса профессионального мастерства

в составе: Елены Бессоновой, директора Казанской детской школы искусств, Елены Ломовицкой, ведущего специалиста отдела по культуре, спорту и молодёжной политике администрации округа, и Анны Михайловой, ведущего специалиста отдела образования администрации округа.

Каждому участнику предлагалось выполнить несколько заданий: представить заранее подготовленную видеови-

зитку и видеозапись занятий с детьми. В заключительном испытании конкурсанты вели свободный диалог по теме «Искусство учить осознанно», предлагали способы, как можно заинтересовать ребёнка на кружках и секциях.

– Многочему я научилась у своих наставников, а теперь сама учу детей. Когда я вижу, что они заинтересованы, делятся впечатлениями от увиденного на занятиях, то понимаю, что моя

работа имеет смысл и приносит пользу, – говорила конкурсантка Мария Калентьева.

Сергей Корниенко уверен, что любой спортсмен хочет побеждать, и это прекрасно.

– Если ребёнок после тренировки пришёл домой и сказал: «Мама, папа, я хочу ещё. Когда следующая тренировка?», это для меня – главная победа, – признаётся тренер-преподаватель. – А когда мы ставляем ребёнка думать только

о счёте на табло во время игры, мы убиваем самое важное – креатив, фантазию, смелость. Он начинает бояться ошибиться. А футбол без ошибок – не футбол.

В патриотизме молодёжи – будущее России, считает руководитель юнармейского отряда «Патриот» Амир Агиев.

– Воспитание подрастающего поколения – одна из первоочередных задач общества во все времена. Ребёнок должен усвоить со школьной скамьи, что такое добро и зло, справедливость, проникнуться гордостью за свою страну, её историю, подвиги народа. И эта непростая задача по возвращению в детей чувства патриотизма ложится на плечи не только родителей, но и учителей, – подчеркнул Амир Салманович.

Виталий Левашов более четырёх лет преподаёт лыжные гонки детям с ограниченными возможностями здоровья.

– В этом виде спорта есть определённые трудности для ребят, ведь занятия всегда проходят на улице, и в мороз тоже. Но кто упорно и систематически тренируется, уже имеет хорошие результаты и выступает за сборную области, – отмечает тренер. – Очень важна поддержка родителей, если её нет, то ребёнок не будет заниматься. Спорт всегда идёт на пользу. Он учит дисциплине и умению преодолевать трудности.

Победителем конкурса «Сердце отдаю детям» эксперты признали педагога Казанского центра развития детей Марию Калентьеву. Теперь ей предстоит защитить звание лучшего педагога дополнительного образования на региональном уровне.

Надежда НИКИТИНА
Фото автора

Самобытные артисты

Ансамбль ложкарей «Сибирские удальцы» из Афонькино стал лауреатом 1-й степени в международном фестивале-конкурсе «Симфония творчества»

Ансамбль был создан в 1988 году Владимиром Авериним. Людмила Горлова, нынешний руководитель коллектива, в то время входила в состав группы, которая состояла преимущественно из детей 10-11 лет, чьи родители были участниками местной самодеятельности в клубе. Пока родители репетировали, дети тоже занимались творчеством.

– Изначально у нас был вокально-инструментальный ансамбль, – вспоминает Людмила. – В нём два человека играли на ложках, один – на балалайке, ещё один – на гитаре. Кто-то играл на бутылках.

Затем возникла идея создать ансамбль ложкарей. Владимир Михайлович показал ребятам, среди которых была и Людмила, несколько элементов игры.

– Многие из коллектива ушли сразу – не понравилось, – говорит Людмила Горлова. – Я осталась и до сих пор играю на трёх ложках, помогаю детям освоить технику игры. Раньше нам аккомпанировал Анатолий Фёдорович Глыбочко на баяне. В настоящее время выступаем под русскую народную музыку, в основном ремиксы песен. Детям это нравится.

Сегодняшние ложкари – ребята школьного возраста: Анастасия Бородина, Арсений Жилин, Дарья Горлова, Вероника Бурундукова, Полина Ивченко, Диана Степанова, Ирина Бородина, Лиза Кауц, Валерия Вельмогина.

Дочь Людмилы Горловой Дарья в команде с трёх лет, сейчас ей 14.

– Научиться играть на ложках несложно, – считает Даша. – Главное – слышать музыку, чувствовать ритм. Это очень важно в работе.

Арсения Жилина, который сейчас учится в 8 классе, в коллектив когда-то привела мама.

– Я начал играть за кулисами, наблюдая, как работают девчонки. Потом перешёл в основной состав «Сибирских удальцов». Первый концерт до сих пор помню, очень тогда волновался. Коллектив у нас хороший, – говорит Арсений.



Творчество афонькинских ложкарей получило признание на международном уровне

Одна из самых младших участниц ансамбля – Ира Бородина. Девочка увлечённо занимается, ей нравится игра на ложках. Эту любовь ей привили брат и сестра.

– Я приходила в дом культуры с сестрой и, пока она репетировала, тоже училась, – рассказывает Ирина.

Ложкари чаще всего выступают сидя. В прошлом году для ребят были сделаны удобные табуретки. А вот ложки требуют замены. Многие из них перешли по наследству от предыдущего коллектива.

С 2021 года афонькинские ложкари – лауреаты и дипломанты различных фестивалей районного, областного, всероссийского масштаба, а в последнее время – и международного.

Прошлый год стал для них особенно продуктивным на достижения. На IX фестивале православной культуры и традиций малых народов и сельских поселений «София-2025» афонькинцы ста-

ли дипломантами. На межрегиональном фестивале фольклорных коллективов «Русь» – дипломантами 2-й степени. На XXV международном фестивале-конкурсе детского и молодёжного творчества «Радуга» – лауреатами 3-й степени. На международном фестивале национальных культур «Возьмёмся за руки, друзья» – лауреатами 1-й степени. На XV международном конкурсе солистов и ансамблей народной культуры «Сибирские родники» – лауреатами 2-й степени, на международном фестивале-конкурсе «Симфония творчества» – лауреатами 1-й степени.

На вопрос о том, какие планы у коллектива, Людмила Горлова отвечает: «Продолжать заниматься, репетировать, подбирать интересный репертуар. И достигать хороших результатов».

Тамара НОСКОВА
Фото автора

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

Берегите своё сердце

Сердце – самый надёжный и сложный механизм в теле человека. Оно похоже на дом с четырьмя комнатами (предсердия и желудочки), в котором есть двери (клапаны) и стены (перегородки). Эти двери должны открываться и закрываться в идеальном ритме, а стены – надёжно разделять пространство. Порок сердца – это когда в «доме» с самого рождения или из-за поломок в течение жизни появляются проблемы.

Почему это происходит?

1. Проблемы с «дверями» (клапанами):
– сужены (стеноз). «Дверь» открывается с трудом, и сердцу приходится с огромным усилием «продавливать» через неё кровь.

– плохо закрываются (недостаточность). «Дверь» хлопает, и часть крови течет назад. Сердцу приходится перекачивать одну и ту же кровь по несколько раз.

2. Проблемы со «стенами» (перегородками):

– в «стенах» появляются дыры, дефекты перегородки, и кровь, насыщенная кислородом, смешивается с обеднённой. «Насос» начинает гонять некачественную смесь, из-за чего органы получают меньше питания.

Пороки могут быть врождёнными и появиться на стадии «строительства», ещё до рождения. Причина часто неизвестна, но иногда виноваты генетика или инфекции у матери. Приобретённые пороки возникают, когда «дом» изначально был хорош, но со временем испортился. Влияют на это возраст, гипертония, инфаркты и инфекции.

«Как понять, что что-то не так? Тело посылает сигналы SOS: одышка даже при небольшой нагрузке, усталость, слабость, головокружение, отёки ног к вечеру, посинение губ или кончиков пальцев (при серьёзных врожденных пороках), сердце «колотится» или выбивает неправильный ритм. Если вы наблюдаете у себя такие симптомы, обязательно обратитесь за медицинской помощью», – советует врач-кардиолог областной больницы № 14 (с. Казанское) Татьяна Селиванова.

Игнорировать лечение нельзя. Но можно и нужно жить полноценной жизнью: работать, путешествовать, растить детей.

Берегите своё сердце! Оно у вас одно.
Ж. СТРИЖАК,
пресс-секретарь ОБ № 14
(с. Казанское)

ИЗ ПИСЕМ В РЕДАКЦИЮ

Спасибо добрым людям

Написать это письмо мне следовало раньше, но я всё не могла подобрать слов, выстроить свои мысли, чтобы выразить благодарность и признательность людям, оказавшим нам помощь и поддержку в трудный момент. Мне и сейчас, по прошествии 2 недель, нелегко думать и говорить об этом.

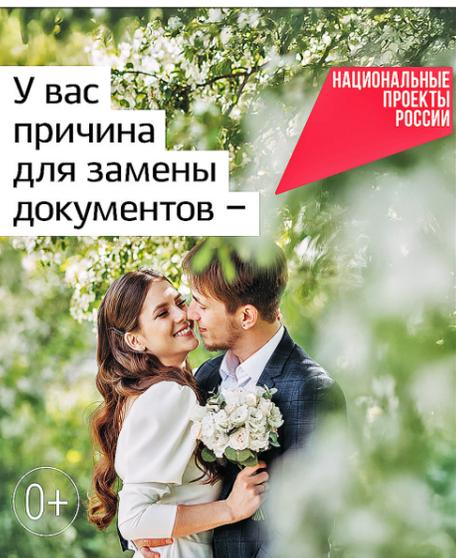
Пожары обычно случаются внезапно и застают врасплох хозяев горящих домов. Так случилось и с нами. Но, слава Богу, мы не остались с бедой один на один. Помощь от односельчан пришла сразу: проезжающие мимо молодые люди – Александр Гузыченко, Роман Ежов, Максим Мишин, а также Даниил Чебаков – помогли через окно вынести из дома мою 93-летнюю маму, чем спасли её жизнь. Наша соседка, Мария Николаевна Кныш (ей 88 лет), сразу приняла нас в своём доме, обеспечив условия для отдыха и оказания срочной медицинской помощи. Моему мужу, с которым во время пожара случился инфаркт, очень квалифицированно оказывали помощь фельдшеры выездной бригады скорой медицинской помощи Константин Воеводин и Андрей Загоровский, а водитель Виктор Дергачёв быстро доставил его в ишимскую больницу.

В это время с разбушевавшимся огнём самоотверженно боролся 2-й караул 132-й пожарно-спасательной части в составе: начальник караула Салимбек Мамбетов, командир отделения Олег Семиков, пожарный Александр Лебедев, стажёр Сергей Кукленко, водители Сергей Каргаполов и Амангельды Ахметов.

В потушенном к утру доме отключены электроэнергия, газ, а на улице зима, батареи остывают за считанные часы и наступает угроза разморозки системы отопления. Всё в доме залито водой, с потолка капает, стоит сильный запах гари, везде валяются обгоревшие куски отделки. Страшная картина. Но, слава Богу, неравнодушные люди быстро пришли на помощь: это Олег Дорн, Татьяна и Геннадий Гуляевы, Лидия Скворецкас, Римма Алтуфьева и Сергей Романов. Неоценимую помощь оказали соседи с нашей улицы Путилова. Первым из них был Альберт Пирмурадович Мурадалиев: он стал сливать воду из батарей во избежание разморозки. Вскоре подошли его жена Галина Матвеевна, Татьяна и Николай Дроздецкие, Людмила Публичук и её муж Эдуард Орлековский, Нина Медведева и Ирина Карпенко. Женщины, несмотря на мои возражения, сунули мне в карман конверт с деньгами и принялись вычерпывать холодную и грязную воду, выносить огарыши и обломки стёкол, и не ушли, пока не сделали всё возможное в той ситуации. Мужчины в это время занимались системами отопления и водоснабжения. Особенно хочется отметить Э.В. Орлековского и А.П. Мурадалиева. Они сделали всё для того, чтобы в уцелевшую часть нашего дома подвести тепло, и в течение нескольких последующих дней следили за бесперебойностью работы системы подачи тепла. Кто-то выкладывал посты об оказании нам помощи в соцсетях, другие звонили и предлагали вещи, одежду, продукты. Людей, оказавших нам материальную помощь, было очень и очень много. Переводили деньги на карту, кто-то давал при встрече прямо на улице. Мне не перечислить всех, а назвать некоторых будет не совсем справедливо по отношению к другим – ведь каждый вынимал из своего бюджета и отрывал от своей семьи.

Я и мои родные очень благодарны всем, пришедшим на помощь. Пусть ваша доброта вернётся вам сторицей, а Бог защитит и убержёт от всех несчастий и внесёт в вашу жизнь мир, покой и любовь!

Н. ПШЕНИЧНИКОВА
с. Казанское



У вас причина для замены документов –

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

0+

– у нас всё, что вам для этого нужно



Каталог жизненных ситуаций

Всё решается проще, чем кажется.
ГОСУСЛУГИ