

Теле  
программа



www.tobolka.ru № 77 (18725) Пятница, 24 мая 2013 г.

## Актуально

В проекте 10 чудес России за Тобольский кремль проголосовало больше 90 000 человек, и он пока находится на первом месте. Тоболяки! Поддержите свою святыню! [10russia.ru](http://10russia.ru)



# ТОБОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Сегодня  
в номере:

- Городские вести  
Клец проснулся  
Воде нужен источник –  
финансовый  
За лучшие роли
- Наше дело  
Крысы в городе
- Северный – День  
славянской  
письменности и  
культуры  
Тобольск – точка  
пересечения
- Борьба с  
сарафанным радио  
«Паровой» шум
- Поехали  
«Тоболка» на колёсах

2 стр.

- Спасаем прошлое  
Свято ли место?
- Была война  
Эхо грозной канонады
- Братские новости  
Окно в Блаффс

3 стр.

- Перекрёсток  
мнений  
Александр Абдулов:  
парень из нашего  
города?

4 стр.

- 400-летию Дома  
Романовых  
А мы пойдём на Север

5 стр.

- От постоянного  
пассажира  
Сударь, не забудем  
оплатить проезд
- Резонанс  
Даже если доктор – хам
- Есть мнение  
Куда уходят школьные  
деньги
- Новый метод  
Бедность лечится

6 стр.

- На злобу дня  
Мёртвая зона
- Доброе сердце  
У Тиши будет дом
- Это было  
И дрогнула земля...
- По оперативной  
информации

7 стр.

- Расписание  
движения дачных  
автобусов

12 стр.

- МУДРЫЙ ГАДЖЕТ

## Без десяти век

90 лет детской центральной библиотеке им. П.П. Ершова



Сегодня отмечается День славянской письменности и культуры. Праздник сей приурочен к Дню святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия, благодаря которым славянские народы получили свою письменность – кириллицу. А письменность, как известно, – это величайшее достижение человечества.

И весьма символично, что в этот день отмечает свой 90-летний юбилей детская центральная библиотека им. П.П. Ершова.

Решение об её открытии было принято 23 мая 1923 года на объединённом собрании заведующих библиотеками г. Тобольска. В августе того же года библиотека получила статус центральной. Располагалась она по адресу: ул. Туляцкая, 1 (ныне ул. Кирова).

Библиотека часто меняла адрес, переезжая с места на место. Базировалась она в помещениях на ул. Мира, на Базарной площади, в Доме пионеров, на ул. Кирова. В 1985 году «Ершовка» спровила новоселье, переехав в новое помещение в 8 мкр., где она и по сей день располагается. За время рабо-

ты детской центральной библиотеки в ней потрудилось более 200 человек. На юбилейном мероприятии «Виват, библиотека!» их вспомнили поимённо. Особые слова благодарности были адресованы Ангелине Коняк, которая возглавляла библиотеку на протяжении более 20 лет и до сей поры помогает коллективу дельными советами.

Ну а поздравления в этот день от представителей власти, общественных организаций принимала заведующая детской библиотекой Любовь Тарасова.

Анна ЩЕРБИНИНА  
Юрий ПОПОВ (фото)

## ДОСУГ

24 мая

Центр детского технического творчества. Городская выставка «Дети, техника, творчество», 15.00.

СК «Олимп». Турнир по боксу «Бокс против наркотиков», 16.00. ДК «Водник». Праздничные мероприятия, посвящённые Дню славянской письменности и культуры, 16.00.

Клуб «Южный». Танцевальный вечер для пожилых людей «Танцуем вальс, фокстрот и танго», 17.00.

25 мая

Школа № 15. Первенство города по греко-римской борьбе, 13.00. ТГСПА им. Д.И. Менделеева. Фестиваль физкультуры и спорта «Весна в кроссовках», 17.00.

Клуб «Южный». Вечер отдыха «Потанцуй со мной», 19.00. ДК «Водник». Танцевальный вечер отдыха «Майский вальс», 21.00.

26 мая

Городские соревнования по спортивному туризму на пешеходных дистанциях «Кубок Тобольского кремля», 11.00. ДК «Синтез». Фестиваль «Дни немецкой культуры», 13.00.

## КАЛЕНДАРЬ

24 мая

• День славянской письменности и культуры  
• Европейский день парков  
• День кадровика

25 мая

• День пропавших детей  
26 мая

• День химика  
• День российского предпринимательства

## СИНОПТИКИ ОБЕЩАЮТ

24 мая

Температура воздуха +6... +15°C, атмосферное давление – 758 мм рт. ст., ветер с, 4 м/с.

25 мая

Температура воздуха +4... +17°C, атмосферное давление – 756 мм рт. ст., ветер ю-в, 2 м/с.

26 мая

Температура воздуха +12... +19°C, атмосферное давление – 755 мм рт. ст., ветер ю-з, 5 м/с.

## КУРСЫ ВАЛЮТ

Доллар – 31.22 руб.  
Евро – 40.33 руб.

## ГОРОДСКИЕ ВЕСТИ

**Клець проснулся**

Весна нынче поздняя. А потому и укушенных клещами еще не так много по сравнению с прошлым годом.

С 1 апреля по 19 мая 2013 года в травмпункт областной больницы № 3 обратилось 285 человек, укушенных клещами, в том числе 46 детей в возрасте до 14 лет. (В прошлом году за аналогичный период число обратившихся насчитывало 514 человека, из них 75 детей.)

Всем им выдали памятки. 17 пациентов оказались вакцинированными. Но для профилактики они прошли курс приема антибиотиков. Остальным ввели иммуноглобулин. Двоих госпитализировали с подозрением на клещевой энцефалит.

Анна ЩЕРБИНИНА

**Воде нужен источник – финансовый**

Жители Левобережья вынуждены потреблять воду плохого качества.

В ближайшее время, по словам председателя комитета ЖКХ администрации города Андрея Даренских, качественных сдвигов по решению данной проблемы не предвидится.

Водоснабжение потребителей микрорайона Левобережье сегодня осуществляется двумя водозаборами: один в п. Савинский затон, второй – в п. Бекеревка. По мнению специалистов, водоочистные установки оправдывают свой назначение, и вода при выходе из водозаборов полностью соответствует ГОСТу: в ней снижена жесткость, удалены соединения железа, марганца, аммиака. На последней стадии очистки она обрабатывается ультрафильтровыми лучами на бактерицидной установке, но, несмотря на это, вода до потребителей микрорайона Левобережье доставляется плохого качества.

Такой парадокс председатель ЖКХ объясняет вторичным загрязнением, которое происходит уже в самих стальных сетях, которые, ко всему прочему, еще и ветхие, и проложены совместно с теплотрассой, что, в свою очередь, приводит к повышению температуры транспортируемой воды и одновременно увеличивает коррозию трубопроводов.

Выход из этой тупиковой ситуации, по мнению Андрея Даренских, один – прокладка новых сетей водоснабжения раздельно от сетей теплоснабжения. Но для решения данной задачи необходима проектно-сметная документация, которой, к сожалению, нет, как и нет источника финансирования.

Вера ХОХЛОВА

**За лучшие роли**

В Тобольском драматическом театре названы лауреаты актерских премий имени П.П. Ершова.

В результате голосования творческого состава лучшими звездами сезона названы: «Людмила» в спектакле «Квадратура круга» в исполнении Лианы Токаревой и «Скапено» в исполнении Евгения Пономарева (спектакль «Путин Скапено»).

Лучшие роли в номинации «Спектакли для детей» сыграли Светлана Жук («Дюймовочка») и Павел Жук («Царь Пузан»).

Дмитрий КАРАСИЕР

**• НАШЕ ДЕЛО****Крысы в городе**

В прошлый четверг в торжественной обстановке, в присутствии доброй сотни гостей, редакция «Тобольской правды» стала виновницей торжества – по Ремезова, 52 «», что рядом со стоматологической поликлиникой и напротив бывшей биофабрики, открыли именной сквер нашей газеты. На его территории стоит теперь памятный стенд в честь 155-летнего юбилея газеты, отмечавшегося в прошлом году. Все бы ничего, но не прошло и суток, как из сквера утащили одну из шести посаженных гостями-журналистами и глашатаем администрации Тобольска вандалы. Покупали-то мы их по небольшой цене, всего 150 рублей за каждую. Мелочь, а неприятно. Нашились ведь в Тобольске вандалы, позарившиеся на копеечный саженец, который растет теперь на чей-то даче-огороде.

Стадба, земляки! Ведь предупреждали же: ДАЖЕ НЕ ДУМАЙТЕ! Додумались. И вырыли. И увезли яблонку... Общеизвестно, что в определенных кругах воровство у своих зовется крастьянством. И в тех кругах ярлык если уж вешается, то не в бровь, а в глаз. Воровство у своего города – точно из манер поведения серых хвостатых грызунов. Ну что теперь, бить каждое третье окно в окрестных домах? Или подкинуть каждую пятую дачу? А может, взрывать каждый десятый автомобиль, на котором и скрылись пакостники с украденной яблоней? Видимо, так и поступили бы в Чикаго в 30-х годах прошлого века. Мы же попросим руководство городской полиции проложить вдоль ул. Ремезова, мимо сквера «Тобольской правды», маршрут патрульно-постовой службы и повесить поблизости видеокамеры. Пожалуйста, Андрей Петрович Князев, сделайте доброе дело!

Тимур ВОЛКОВ

**СЕГОДНЯ – ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ****Тобольск – точка пересечения**

Для проведения фестиваля «Православие и СМИ» нынче было выбрано удачное время. Помимо памятных дней, о которых мы уже говорили, фестиваль совпал еще с Днями славянской письменности и культуры. И на тобольской земле пересеклись два форума. Один заканчивал свою работу, другой стартовал.

Встретились участники фестиваля «Православие и СМИ» и научно-практической конференции «Православные истоки славянской культуры и письменности» во Дворце наместника на открытии членов, посвященных Дням славянской письменности. В зале собрались все, кто имеет дело со словом – священнослужители,

политики Тюменской области Александр Новопашин.

Говорили о великом даре равноапостольных со славянскими братьями Кириллом и Мефодием – письменности, которую они передали славянским народам, дав тем самым импульс для их развития. О том, насколько нам удается сохранять это наследие, борясь за чистоту языка, который неоправданно наполняют англичаны и некоррективные лексики, и шел разговор.

Сделав традиционное фото на память, участники научно-практической конференции отправились в Сур-

гут, где открывалася памятник святым равноапостольным братьям Кириллу и Мефодию и где должно было пройти планарное заседание, секционные же запланировали в Тюмени. Ну а участники фестиваля «Православие и СМИ» собирались на церемонию закрытия и награждения победителей и призеров конкурса в Софийско-Успенском соборе. Учредители фестиваля обменялись подарками. Призы конкурса, проводимого в рамках фестиваля, получили дипломы, цветы, памятные подарки. А для журналистов Ямала, которые, кстати, стояли у истоков этого форума, правительство ЯНАО были учреждены специальные – путевки в паломническую поездку по Сербии.

Анна ЩЕРБИНИНА

**• БОРЬБА С САРАФАННЫМ РАДИО****«Паровой» шум****Горожан беспокоят непонятный гул**

– Уважаемая редакция газеты «Тобольская правда»!  
С начала мая практически ежедневно среди ночной тишины начинает раздаваться мощный гул. От него мы резко пробуждаемся. Идет он со стороны промышленной зоны.

Что это за страшный шум? И если его производят на каком-то предприятии, почему такие шумные работы нельзя выполнить днем? Ведь закон, охраняющий покой граждан с 23 до 7 утра, никто не отменял.

Ольга ВОРОТНИКОВА  
от имени жителей 10 и 11 микрорайонов

В пресс-службе «Тобольск-Полимер» нам сообщили:

– На комплексе «Тобольск-Полимер» в рамках пусконаладочных работ с начала мая осуществляется продувка обогревания паром высокого давления. В связи с техно-

логическими возможностями и необходимыми требованиями безопасности данных работ проводятся не более трех раз в сутки – в ночные, вечерние и дневные обеденные перерывы, когда на площадке находятся минимальное количество персонала.

Планируется, что эти работы будут завершены до 26 мая. Также хотелось бы отметить, что эти работы являются разовых и проводятся только при подготовке к первому пуску предприятия. При этом само производство полиграфии не будет являться источником повышенного уровня шума.

И это была не первая встреча такого рода. Подобные мероприятия стали для Тобольского городского суда традицией.

Влад НАБОКОВ

**• ПОЕХАЛИ****«Тоболка» на колесах**

Тимур ВОЛКОВ

Кроме именного сквера и памятного стелы в честь 155-летия «Тобольской правды» в городе появился теперь и ее именной автобус.

Благодаря сотрудничеству с ПАТП и доброй воле его директора, депутат гордумы, член партии «Единая Россия» Сергей Кугаевского, ЛАЗ, бегающей по «единичке», теперь выглядит не стандартно. Его борта расписаны символами «Тобольской правды», и он ходит по самой длинной пассажирской автобусной линии города. Есть вероятность, что в салоне, пока едет, сможете почитать свежий номер газеты, который в конце цикла будет постоянно присыпан книги, посвященные Сталинградской битве.

Андрей КЕЧИН  
Дмитрий УЖЕНИЦЕВ  
(фото)

**СПАСАЕМ ПРОШЛОЕ****Свято ли место?**

В Знаменском монастыре, фрагменты которого до сих пор держат связь с пустотами подгорного Тобольска, есть памятнейшее место. Историк Алексей Нескоров рассказывает о том, чем примечательна территория нынешнего сельскохозяйственного колледжа.

Известно, что поход Ермака, положивший начало реальному присоединению Сибири к России, стал одним из самых значительных событий в русской истории. Со временем может оказаться, что это было самое главное событие нашего прошлого. Не случайно многие историки по значимости ставили его в один ряд с открытием Колумбом Америки.

Еще в начале XVII века это понял первый сибирский архиепископ Киприан. Буквально сразу после назначения на Тобольскую кафедру он оценил исключительную популярность Ермака в народе. Примечательно, что не только у русских, но и в среде коренного населения – сибирских татар и угрев.

Архиепископ решил использовать этот культ личности в интересах православной церкви и в 1622 году приказал «кликати» Ермаку и его погибшим товарищам-казакам «вечную память».

Понятно, что «вечная память» провозглашалась только погибшим в боях за Сибирь. Но многие участники того великого похода дожили до приезда в Тобольск архиепископа. И, хотя со временем начала казачьего похода прошло 40 лет, многие ермаковцы еще продолжали находиться на государственной службе. В составе «старой сотни», как и при Ермаке, в первой половине XVII века продолжали нести службу атаман Гаврила Ильин, пятидесятник Осташка Антонов и Ивашка Лукьянов, десятник Ларка Сысоев, Дружинин Васильев, Фомка Бородин и Павел Ерофеев.

Были и в Тобольске и менее благополучные казаки, которые со старались или получили в боях и походах ранения, увечья, потеряли здоровье и трудиться уже не могли. Пенсий от государства тогда не полагалось. Кормыши только тех, кто служил. Поэтому многие ветераны «сибирского взятия» сильно бедствовали.

При Киприане или чуть позже Тобольск получил от Москвы разрешение на устройство богадельни при Знаменском монастыре, что находился в подгорной части Тобольска, приюта для стариков, которые служили в сибирском монастыре он оценил исключительную популярность Ермака в народе. Примечательно, что не только у русских, но и в среде коренного населения – сибирских татар и угрев.

И что касается доживания казаков-монахов до 100 лет и более, то это не преувеличение цитированного Ермакова.

Могилы Ермаковых казаков, монахов из православного клира, да и вообще всех выдающихся тоболяков, похороненных в Знаменском монастыре Тобольска даже в XIX веке, уже давно забыты. Такое забывание могло быть, как-то оправдано при советской атеистической власти, но сегодня это просто недопустимо.

Сейчас ли мы – тоболяки, сибиряки, россияне – забывать тех, кому обязаны Сибирью и ее историей?

Можно в монастыре установить памятную доску. На церкви, у стены которой похоронены Ермаковы.

Или в монастыре поставить

столб с надписью: «Умерших хоронили, как тогда было принято, тут же, вокруг алтарной части в Преображенской церкви, которая стояла в центре монастыря».

Что касается доживания казаков-монахов до 100 лет и более, то это не только у русских, но и в среде коренного населения – сибирских татар и угрев.

Могилы Ермаковых казаков, монахов из православного клира, да и вообще всех выдающихся тоболяков, похороненных в Знаменском монастыре Тобольска даже в XIX веке, уже давно забыты. Такое забывание могло быть, как-то оправдано при советской атеистической власти, но сегодня это просто недопустимо.

Сейчас ли мы – тоболяки, сибиряки, россияне – забывать тех, кому обязаны Сибирью и ее историей?

Можно в монастыре установить памятную доску. На церкви, у стены которой похоронены Ермаковы.

Или в монастыре поставить

столб с надписью: «Умерших хоронили, как тогда было принято, тут же, вокруг алтарной части в Преображенской церкви, которая стояла в центре монастыря».

Что касается доживания казаков-монахов до 100 лет и более, то это не только у русских, но и в среде коренного населения – сибирских татар и угрев.

Могилы Ермаковых казаков, монахов из православного клира, да и вообще всех выдающихся тоболяков, похороненных в Знаменском монастыре Тобольска даже в XIX веке, уже давно забыты. Такое забывание могло быть, как-то оправдано при советской атеистической власти, но сегодня это просто недопустимо.

Сейчас ли мы – тоболяки, сибиряки, россияне – забывать тех, кому обязаны Сибирью и ее историей?

Могилы Ермаковых казаков, монахов из православного клира, да и вообще всех выдающихся тоболяков, похороненных в Знаменском монастыре Тобольска даже в XIX веке, уже давно забыты. Такое забывание могло быть, как-то оправдано при советской атеистической власти, но сегодня это просто недопустимо.

Сейчас ли мы – тоболяки, сибиряки, россияне – забывать тех, кому обязаны Сибирью и ее историей?

Могилы Ермаковых казаков, монахов из православного клира, да и вообще всех выдающихся тоболяков, похороненных в Знаменском монастыре Тобольска даже в XIX веке, уже давно забыты. Такое забывание могло быть, как-то оправдано при советской атеистической власти, но сегодня это просто недопустимо.

Сейчас ли мы – тоболяки, сибиряки, россияне – забывать тех, кому обязаны Сибирью и ее историей?

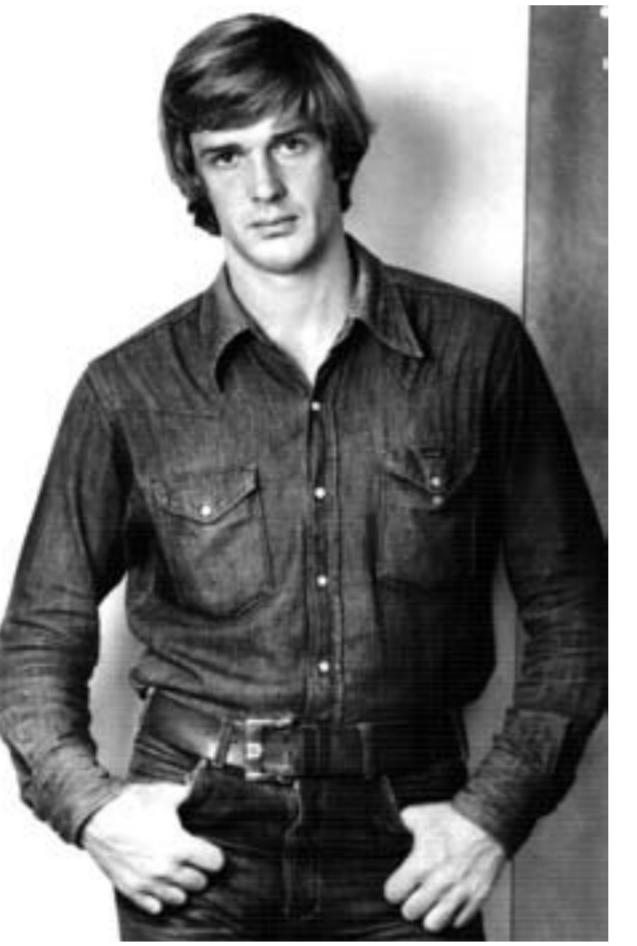
Могилы Ермаковых казаков, м



## Александр Абдулов: парень из нашего города?

### ...И это орден на груди Тобольска

В этом году «Тобольская правда» объявила конкурс «Ордена на груди Тобольска». Дальше – рассказ об одной из безусловных городских наград.



29 мая исполняется 60 лет со дня рождения большого русского артиста Александра Абдулова. Актёрская слава пришла к нему еще в Союзе, но говорим мы о нём даже не поэтому – много в артистическом пространстве СССР и потом уже, в российском кино и театре, было знаменитостей. Сегодня – разговор об уроженце Тобольска.

Хотя о тобольском житеle Саше Абдулове говорить раз нечего. Известно, что прожил он в подгорной части Тобольска малышом-карандашом всего-то-навсегда три года в семье своего отца, уважаемого тоболяками человека – главного режиссёра драмтеатра Гавриила Абдулова. Памятная табличка на старой двухэтажке-заплюске по улице Ленина, что под горой, висит и теперь. Извещает она как раз о том, что в этом доме и жил главреж Тобольского драмтеатра. Ни слова там о его знаменитом сыне. И зря, представляется...

Там, рядом, стояло и само живописное здание театра. И в том районе, уверен, необходим, если угодно, некий архитектурный ансамбль. И Абдулов-младший вместе с отцом своим, режиссёром, должны здесь отмечтаться больше чем табличкой. Видится там небольшой уютный скверик с фонариками и биостом. Можно содчинить в нём два в одном... Это уж как скульптор решит. И с этим надо бы не затягивать. Потому что избушка-двуэтажка скоро рухнет и погребёт под собой скромную настенную досточку. И никто не узнает, что жили здесь отец, тобольский главреж, и сын – не последний русский актёр Народный артист России. Кавалер ордена Почёта. Лауреат премии «Чайка». Лауреат премии «Странник» Международной ассоциации фантастов в Санкт-Петербурге. Самый популярный отечественный актёр среди россиян в 2002 году по результатам

опроса проведённого институтом Галиана...

Многое ещё там наград и званий. Но ещё больше, в разы богаче, фильмография нашего таки земляка Александра Абдулова. Служил он в «Ленкоме», конечно, и там талантом жгёт сердца людей, но большинству российских обывателей известен всё же больше по «Ленкому» да рядом походам в кино.

Итак, самые знаменитые из 86 (!!!) фильмов, в которых снялся Абдулов, «Обыкновенное чудо», «Место встречи изменит命», «С любым не расставайтесь», «Тот самый Мюнхгаузен», «Синий экран», «Синий экран», «Лицо», «Ревизор», «Ревизор», «Формула любви», «В поисках капитана Гранта», «Самая обаятельная и привлекательная», «Храни меня, мой талисман», «Гардемарины, вперед!», «Фильтр», «Убить дракона», «Да мильям», «Леди Макбет Мценского уезда», «Ёрная роза – эмблема любви», «Живая машина», «Сукины дети», «Униженные и оскорблённые», «Гений», «Бременские музыканты» и «Со», «Тихие омуты», «Кёттль карино», «Фаталисти», «НЕХТ», «Леди-карди», «Дура», «А поутру они проснулись», «Мастер и Маргарита», «Анна Каренина»...

Тут газеты не хватит. И одно только перечисление этих фильмов говорит о том, что абы какой режиссёры в эту пропорь не звали. Кстати, когда Абдулов выступил и как актёр, и как постановщик, и как сценарист. А ещё он был вице-президентом ежегодного, проходящего недалеко от нас, в Ханты-Мансийске, фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня». Президентом его был и остаётся белорусский оригинал Серей Соловьёв.

Настоятельная рекомендация, переходящая в необходимую резолюцию: Абдулов – один из многих, но тобольских, одарен на мотивы, которые вспоминают, оттого что больше некого и нечего.

Тимур ВОЛКОВ

актёров, и как постановщик, и как сценарист. А ещё он был вице-президентом ежегодного, проходящего недалеко от нас, в Ханты-Мансийске, фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня». Президентом его был и остаётся белорусский оригинал Серей Соловьёв.

Настоятельная рекомендация, переходящая в необходимую резолюцию: Абдулов – один из многих, но тобольских, одарен на мотивы, которые вспоминают, оттого что больше некого и нечего.

Каждый из этих людей может стать отдельным монументом на улицах Тобольска. Ещё ведь и исторические события можно было запечатлеть (тот же колокол из Углича). Тут, навер-

### Помним и любим

Александр Гаврилович Абдулов, конечно же, личность известная, и что тут скромничать, артист он великий. Сужу не только по его замечательным киноработам, но и как человек, которому выпала удача увидеть несколько спектаклей театра «Ленком» вживую.

И тоболякам надо помнить о том, что этот легендарный артист родился в Тобольске. Но вот разговоры о создании памятника Абдулову-младшему в нашем городе, наверное, как минимум преждевременны.

Во-первых, слишком ярко повеселился Тобольску на великих людей. Кое-кого увековечили, на весь список достойных памятника очень велики. Многие включены в перспективный список – Данила Чуклов, Александр Алябьев, протопоп Аввакум, командор Беринг. Есть

Гораздо значимее для Тобольска отец Александра – Гавриил Данилович. Он очень много сделал для тобольского театра. Поэтому если говорить о каком-то увековечивании, то памятник должен быть стоящему театру-теремку в центре. Тем, кто его строил, кто играл на сцене, кто им руководил. И на таком памятнике можно обозначить и семью Гавриила Даниловича, и маленького Сашу, пусть он и забыл то место, где родился.

Подведя итог, высажу своё мнение, что надо нам помнить о таких людях. И ещё, может, придёт такое время, что мы всем поставим памятники. И тем, кого называли выше, и Александру Гавриловичу Абдулову. А также поклонникам его таланта поздравляю с 60-летием со дня рождения артиста, жаль, не дожил. Вечная ему память.

Каждый из этих людей может стать отдельным монументом на улицах Тобольска. Ещё ведь и исторические события можно было запечатлеть (тот же колокол из Углича). Тут, навер-

евая обязательно следует увековечить в истории нашего города. Таким шагом может стать установка доски с изображением профиля Александра Гавриловича на известном доме по улице Ленина, где он провёл самые ранние годы своей жизни. Мы должны сохранить для потомков память о том, что малой родине гения и чародея, подарившего зрителям настоящее обыкновенное чудо был всё-таки Тобольск.

Вероятно, память о нём должна быть как-то всё же отмечена. Но не сейчас. В Тобольске столько ещё людей и событий никак не увековечимых! Давайте разберёмся вначале с ними, с первоочередными Именами и Вехами. Уверен, идти надо именно по такому пути.

Сергей Радченко, директор Тобольского драматического театра:

«Считаю, что им популяризации актёра театра и кино, народного артиста России Александра Абдулова

родившийся в Тобольске. Но, заметим, факта этого он всегда избегал, открыкался от Тобольска, даже тогда, когда его сюда приглашали и однажды почти привезли. Помечу он так себя вел – не знаю.

Конечно, жаль, что дом, в котором жил Гавриил Данилович, куда привнесли новорождённого Сашу, скорее всего, канет в безвестность (и мемориальная доска его вряд ли спасёт).

Вероятно, память о нём должна быть как-то всё же отмечена. Но не сейчас. В Тобольске столько ещё людей и событий никак не увековечимых! Давайте разберёмся вначале с ними, с первоочередными Именами и Вехами. Уверен, идти надо именно по такому пути.



Елена Швецова, искусствовед, член Союза художников России, член губернаторского исторического совета:

«Считаю, что им популяризации актёра театра и кино, народного артиста России Александра Абдулова

сновав в атеистическом советском обществе отсчёт театральной истории от мая 1705 года, первых представлений на блейбикс сюжеты митрополита Филофея Лещинского.

Александр Гаврилович родился в нашем городе, но через три года семья переехала в Фергану. Лишь в 2005 году, когда проводились юбилейные мероприятия, посвящённые 300-летию театра в Тобольске, мы услышали о его визите, планировали привезти спектакль с его участием. Но случилось – в театре «Ленком» выпустилась премьера «Затмение», где Александр Гаврилович отвечал: «Не мне же, папе». С гордостью за отца. Возможно, что сейчас и пришло это время – увековечить память о народном артисте РСФСР.

Он был в курсе событий в Тобольске. Когда в «Ленкоме» вывесили ре-



таж об открытии памятной доски на доме, где он родился, коллеги стали под也随之 – мол, ещё при жизни. На что Александр Гаврилович отвечал: «Когда по сусалам под Нарвой, Пётр I искал способ для прекращения войны, откладывая якобы от претензий на прибалтийские земли. Может, и так, но одновременно он совершил переворот и грозил новую армию (тогда ведь и хрестоматийная перепалка колодилов в пушки происходила).

Бомбардировка успеха не принесла. Твердыня нарвская оказалась не привычна к армии земли. Может, и так, но одновременно он совершил переворот и грозил новую армию (тогда ведь и хрестоматийная перепалка колодилов в пушки происходила).

Часть шведского генералитета между тем всерьёз говорила о наступлении на Москву, но Карл XII, после нарвской своей виктории считавший русских никчёмным во-

## А мы пойдём на Север



шах мир. Величайшее сражение Великой Северной войны, поставившее крест на амбициях дерзновенного короля Карла и придавшее царю Петру новые силы... Приведено лишь короткая хроника.

30 апреля шведы осадили Полтаву. 20 штурмом отразил гарнизон коменданта Алексея Степановича Келина, нанеся значительный (более 6 тысяч человек) урон противнику. В мае к городу подошла русская армия во главе с царём Петром. 16 июня передовой отряд русских форсировал Ворсклу, прикрывая тем самым переправу всей армии. 25 июня русская армия заняла позицию в 5 километрах от Полтавы. 26 июня на передовой позиции начали возводить редуты, занялись пехотой. За ними встали кавалеристы Меньшикова.

Численный перевес был на стороне русских – по разным данным, от 60 до 80 тысяч солдат против 37 тысяч Карла. Мазепинских казаков пришло гораздо меньше, чем ожидалось. В армии Петра было значительно больше орудий, к тому же свои боеприпасы шведы почти полностью израсходовали во время осады Полтавы.

И всё-таки, раненый во время рекогносцировки, потомков берсерков призвал свою войска на битву, объясняясь, что после боя они будут обедать в русском обозе.

27 июня шведы выступили из своего лагеря... И начали сечь. Первоначально успех был на стороне атакующих, но прорвавшиеся через редуты попали под шквальный огонь артиллерии и, рассеявшись, отступили.

В 9 часов утра пехота вновь вышла в бой. И началась сеча. Первоначально успех был на стороне атакующих, но прорвавшиеся через редуты попали под шквальный огонь артиллерии и, рассеявшись, отступили.

В 11 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург. В 12 часов утра 1702 года русские вышли впереди армии шведов и овладели крепостью Ногайбург.

Из Риги к основной армии шёл корпус Левенгаупта. 28 сентября русские вышли впереди армии шведов и овлад

• ОТ ПОСТОЯННОГО ПАССАЖИРА

# Сударь, не забудем оплатить проезд

Из «Тобольской правды» узнал, что городское автотранспортное предприятие (директор С.В. Кугаевский) признано одним из лучших в области. Факт отрадный. В нашем граде столичном должно быть всё лучшее. Как приятно было проехать по любому направлению в новогодние дни, когда все маршрутные автобусы были украшены красной мишурой, пластины Дедами, Морозами и Снегурочками, и кондуктора под стать сказочным феям. Казалось, даже взаимоотношения пассажиров друг с другом и с кондуктором стали иные, заметно добре. И это не мелочи, это определённый уровень культуры, о чём мы говорим много и мечтаем не первый год.

Несколько лет назад я был очень удивлён и обрадован простому факту, который должен быть привычным, обязательным. Раннее утро. От автовокзала отправляются первые маршрутные автобусы. В дачный сезон даже на самые первые автобусы всегда давка. Пассажиры едят как сле-

дут не отошли от сна, но в момент посадки он улетучился мгновенно, а у многих настроение успевает испортиться основательно. Зажал руке приготовленные деньги за проезд (включая и мелочь), в переполненном автобусе даже копешек из кармана достать непросто и со сдачей всегда проблемы, отчего обозлительные получатся перепалки и конфликты. Самая первая фраза из хождий салона вместо приветствия звучит почти всегда одинаково: «Готовьте оплату за проезд без сдачи, у меня сдавать нечего».

Не хочется концентрировать внимание на негативе, который возникает в момент приобретения билета посредством крупной купюры. В ожидании некорректного диалога между кондуктором и пассажирами вдруг послышались приятные, добрые фразы: «Добро утро, уважающиеся! Чрезмерную минуту отправляемся по маршруту Тобольск – Лыткино. Начинаем оплачивать проезд в спокойной обстановке. Торопиться не будем, приобрести билеты успеем все».

После ответного приветствия в салоне стало непривычно тихо. Первые приветственные слова как бальзам на душу, стало как-то легко, светло и комфортно. Чувствовалось, что такое начало поездки понравилось

Евгений КОЛЕСНИКОВ

## • НОВЫЙ МЕТОД

## Бедность лечится

Пришло и наше времязнакомиться с удивительным человеком, который проживает в г. Самаре, – это Светлана Михайловна Пеунова, автор метода профилактики социально-стрессовых расстройств и беспокоящего оздоровления.

Светлана Пеунова – это человек широкой эрудиции, который любит и умеет получать и отдавать знания. Она постоянно учится, имеет несколько образований: юрист, психолог (кандидат психологических наук), педагог, медик. Она – автор более десятка популярных книг об основах своего метода по практической психологии и оздоровлению, по самым важным проблемам жизни человека: «Азбука счастья», «Мудрость на каждый день», «Учебник жизненных истин» и др. Автор книги-размышления «Всё власть – народ?», трилогии «Есть в жизни счастье?» Еще она пишет стихи и песни. На шикарную аудиокассету вышел диск с ее песнями в исполнении автора. Также является лидером партии «Волна», которая все больше и больше приобретает популярность.

Партия возникла не из любви к политике, а из необходимости защищать права, свое будущее. Светлана Михайловна Пеунова – это сложная уважаемая тысячи людей, каждый из которых может конкретно рассказать, что именно в его жизни изменилось к лучшему благодаря личной помощи, методу, ее общественной активности, ее книжкам. Она помогает жить, мыслить. Сегодня это могут подтвердить бо-

льшинство нормативов, «привязанных» к директору школы, а не к ученику, функционирует из рук вон плохо. В народе есть три понятия слова «рынок»: рынок-двери, рынок-закон, рынок-обман. Открытые финансы могли бы положить начало формирования рынка-двери.

## • ЕСТЬ МНЕНИЕ

## Куда уходят школьные деньги?

В Интернете был опубликован проект Федерального закона «Об общественном контроле в Российской Федерации», внесённый в Госдуму от лица общественных организаций.

Депутаты встретили его без единого возражения. Их позиция понятна: в случае принятия закона они первыми станут объектом контроля со стороны общества. Видимо, Госдума постарается «заморозить» закон, и он не будет принят к 1 сентября 2013 года, то есть к моменту вступления в силу нового ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

А этот закон, напротив, не содержит никакой информации о финансированном контроле учреждений образования ни «сверху», ни «снизу». Тем временем факты коррупции в верхних эшелонах этой сферы власти шокируют. Не могут похвастаться большинством населения и трудовые коллективы образовательных учреждений, после того как на детали разработки механизма платных услуг и забыли о механизме открытых финансовых отношений между всеми участниками образовательного процесса (родителями, педагогами и властью – в лице директора).

Постепенно выяснилось, что подушевой норматив, «привязанный» к директору школы, а не к ученику, функционирует из рук вон плохо. В народе есть три понятия слова «рынок»: рынок-двери, рынок-закон, рынок-обман. Открытые финансы могли бы положить начало формирования рынка-двери.

Валентина КРАЧЕВСКАЯ  
Нина САЙДАШЕВА

• Р.С. Премьер-министр Дмитрий Медведев называет должностями министров образования и здравоохранения «расстрельными». Если же должность директора образовательного учреждения тоже – по аналогии – «расстрельная», то спаси ее от «расстрельной» по силам только педагогической и родительской общественности. Академии начинают писать стихи и песни, рисовать картины, свободно выступать на сцене перед огром-

## • РЕЗЮМЕ

## Даже если доктор – хам

В «ТП» № 53 от 5 апреля был опубликован «Перекрёсток мнений» «Можно ли вылечить тобольскую медицину?» В редакцию на эту тему поступило множество откликов.

Александра Рафаэльского, ветерана Великой Отечественной войны:

Всего несколько добрых слов, сразу микролимит в салоне похоронел. А когда утром получаешь положительный психологический заряд, то и весь день проходит в тонусе, результативно.

Я ехал из Малозаркальцева. Немало было пассажиров разного возраста, и до Аремзин, Лыткино. Студенты, спешащие в родильский дом на выходные дни, несколько военнослужащих и дачники. Сама первая фраза из хождий салона вместо приветствия звучит почти всегда одинаково: «Готовьте оплату за проезд без сдачи, у меня сдавать нечего».

Не хочется концентрировать внимание на негативе,

который возникает в момент приобретения билета посредством крупной купюры. В ожидании некорректного диалога между кондуктором и пассажирами вдруг послышались приятные, добрые фразы: «Добро утро, уважающиеся! Чрезмерную минуту отправляемся по маршруту Тобольск – Лыткино. Начинаем оплачивать проезд в спокойной обстановке. Торопиться не будем, приобрести билеты успеем все».

После ответного приветствия в салоне стало непривычно тихо.

Первые приветственные слова как бальзам на душу, стало как-то легко, светло и комфортно. Чувствовалось, что такое начало поездки понравилось

Евгений КОЛЕСНИКОВ

## • РЕЗЮМЕ



## Среда, 29 мая

**ПЕРВЫЙ**  
 05.00 «Добро утро!»  
 09.00, 12.00, 15.00, 20.00 Новости.  
 09.05 «Контрольная закупка». 09.45 «Ленский журнал». 10.45 «Модный притвор». 12.20 «Время обедать!»  
 13.00 «Любого злорыбца!» (12+). 14.00 Другие новости.  
 14.25 «Понять. Простить!» (12+). 15.20 Т/с «Городской центр» (16+).  
 16.10 «Пока еще не поздно!» (16+). 17.00 «Я пошла на развод!» (16+).  
 18.00 Вечерние новости.  
 18.50 «Давай поженимся!» (16+). 19.50 «Пусть говорит!» (16+).  
 21.00 «Время». 21.30 Т/с «Процесс». 23.30 «Вечерний Ургант» (16+).  
 00.00 «Свобода и справедливость!» (18+). 01.00 Ночные новости.  
 01.25 Т/с «Форс-Макоры» (16+). 02.15, 03.05 Т/с «Секретные матери-  
 аль» (16+).

**РОССИЯ 1**  
 05.00 «Утро России». 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07,  
 08.35, 11.30, 14.30, 17.10, 19.40  
 «Вести. Регион-Тюмень».

09.00 «1000 мелочей!»  
 09.45 «О самом главном». 10.30 «Кудыкин и партнеры» (12+).  
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести». 11.50, 15.40, 04.45 Вести. Дежурная  
 часть.  
 12.00 Т/с «Тайны следствия» (12+).  
 13.00 «Дело X. Следствие продолжается!» (12+).  
 15.00 Т/с «Гайнин института благородных девиц».  
 16.00, 17.30 Т/с «Полеуйте невесту!»  
 18.30 «Прямой эфир» (12+).  
 20.50 «Ленский журнал, мыльши!»  
 20.50 Т/с «Агент-1» (16+).  
 23.50 «Лариса Битва за тело» (12+).  
 01.40 «Вести». 02.05 Х/ф «Инспектор Лосев». 03.30 Т/с «Чак 4» (16+).

**РОССИЯ К**  
 06.30 Канал «Европьюс». 10.00 «Надпобеда». 11.10, 22.50 «Весь этот джаз!»  
 11.20, 01.55 Т/с «Перлы Мэйсон». 12.15 «Фабрика памяти: Научная библиотека Томского государственного университета». 12.45 Д/с «Путешествие из центра земли. Калифорния». 13.35 Д/ф «Иоганн Вольфганг Гете». 13.45 «Полиптих». Испанский с нуля за 16 часов! № 10.  
 14.30 «Экология литературы».

15.10 «Красусь, град Петров!» Зодчий Андрей Штакеншнейдер. 15.40, 19.30, 23.00 Новости культуры. 15.50 Х/ф «Любимые народные ляльки». 17.00 «Вездесильные волонтеры». 17.55 Д/ф «Шарль Кулоль». 18.05 Д/с «Путешествие из центра земли. Перу». 19.00 Д/с «Сигурд Шмидт. Доверенность истории». 19.45 «Лавная поля». 20.00 «Абсолютный слух». 20.40 «Полиглот». Испанский с нуля за 16 часов! № 11.

**Т-В**

06.00 Музикальный канал (16+). 06.30, 21.30 Тобольское время. «Лень, за днем» (12+). 07.00 «Утро с Вами». Прямой эфир. 09.00 «День» УРФО (16+). 09.30 М/с «Клаксончики» встречаю! (6+). 10.00 Т/с «Альянты любви» (16+). 11.00 «Выжить в мегаполисе», № 45, 46 (12+). 12.00, 16.10, 18.00, 22.00 ТСН. Прямой эфир. 12.15 «Сделано в Сибири» (16+). 12.30, 23.00 Д/с «Пять историй» (16+). 13.00 «Выда таих история» (12+). 13.05 Х/с «Вездесильные народные ляльки». 14.00, 00.00 «Shopping-гид» (16+). 14.30 «Сегодня» (16+). 15.00 Х/ф «Агентство-1» (16+). 15.30 «Холостяк Гарри». Комедийный ситком (16+). 15.55, 22.30 «Накануне» (16+). 16.15, 22.25, 00.55 «Погода» (0+). 16.20, 22.35 «Объективный разговор» (16+). 16.30, 01.30 «Тайны разума. Психологический детектив» (16+). 17.20 «Город кино» (16+). 17.25 «Омэр Ютуб» (16+). 17.30, 01.00 «Футбольная Тюмень» (6+). 18.30 «Тобольское время. День за днем». Прямой эфир (12+). 19.00 М/с «Код Лиока» (12+). 19.30 М/с «Бен: инопланетная сверхпланка» (12+). 05.55 Т/с «Счастливы вместе» (16+). 09.00 М/с «Планета Шина» (12+). 10.00, 13.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Интерны» (16+). 11.00 Х/ф «Вилькин в метаполисе», № 46 (12+). 21.00 «День. Новости УРФО» (16+). 22.45 «Сельская среда» (16+). 14.00 Т/с «Универ» (16+). 14.30 «Любимые народные ляльки» (16+). 15.30 «Дело X. 2-е» (16+). 17.00, 17.30 Т/с «Универ. Новая общая» (16+).

**HTV**

06.00 «НТВ утром». 06.30 Т/с «Возвращение Мухтара» (16+).

**ТНТ**

07.00 М/с «Код Лиока» (12+).

**РОССИЯ 1**

05.00 «Утро России».

06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07,

08.35, 11.30, 14.30, 17.10, 19.40

«Вести. Регион-Тюмень».

09.00 «1000 мелочей!»

09.45 «О самом главном».

10.30 «Кудыкин и партнеры» (12+).

11.00 «Агент-1» (16+).

12.00 Т/с «Агент-1» (16+).

12.30 «Лариса Битва за тело» (12+).

13.00 «Призрак черной смерти» (12+).

14.00 «Вести».

02.05 Х/ф «Инспектор Лосев».

03.30 Т/с «Чак 4» (16+).

**РОССИЯ К**

06.30 Канал «Европьюс».

10.00 «Надпобеда».

11.10, 22.50 «Весь этот джаз!»

11.20, 01.55 Т/с «Перлы Мэйсон».

12.15 «Фабрика памяти: Научная библиотека Томского государственного университета».

12.45 Д/с «Путешествие из центра земли. Калифорния».

13.35 Д/ф «Иоганн Вольфганг Гете».

13.45 «Полиптих». Испанский с нуля за 16 часов! № 10.

14.30 «Экология картинки. Тамара Полеткина».

**Т-В**

06.00 Музикальный канал (16+).

06.30, 21.30 Тобольское время.

«День за днем» (12+).

07.00 «Утро с Вами». Прямой эфир.

09.00 «День» УРФО (16+).

09.30 М/ф «Клаксончики» встречаю!

(6+).

10.00 Т/с «Альянты любви» (16+).

11.00 «Выжить в мегаполисе», № 45, 46 (12+).

12.00 Т/с «Дело X. Следствие продолжается!» (12+).

15.00 Т/с «Гайнин института благородных девиц».

16.00, 17.30 Т/с «Полеуйте не-  
 весту!»

18.30 «Прямой эфир» (12+).

20.50 «Ленский журнал, мыльши!»

20.50 Т/с «Агент-1» (16+).

22.50 «Полиптих». Испанский с нуля

за 16 часов! № 11.

23.30 Т/с «Процесс».

23.30 «Вечерний Ургант» (16+).

00.00 «Слово и право» (16+).

01.00 Ночные новости.

01.25 Т/с «Форс-Макоры» (16+).

02.15, 03.05 Т/с «Федиша» (12+).

**СТС**

06.00 М/с «Митечины. Величайшие герои Земли» (12+).

07.00 М/с «Супергеройский отряд» (6+).

07.30 Т/с «Слуга Виника - школа воинов-зебр» (12+).

08.00, 09.30 Т/с «Будь ядром!» (16+).

09.20 Т/с «Необыкновенно, но факт!» (16+).

09.50 Т/с «Иллюстрации» (16+).

10.20 Т/с «Сигурд Шмидт. Доверенность истории».

11.20 Т/с «Любимые народные ляльки» (16+).

12.00 Т/с «Альянты любви» (16+).

13.00 Т/с «Слуга Виника - школа воинов-зебр» (12+).

14.00 Т/с «Слуга Виника» (16+).

14.30 Т/с «Слуга Виника» (16+).

15.00 Т/с «Слуга Виника» (16+).

15.30 Т/с «Слуга Виника» (16+).

16.00 Т/с «Слуга Виника» (16+).

16.30 Т/с «Слуга Виника» (16+).

17.00 Т/с «Слуга Виника» (16+).

18.00 Т/с «Слуга Виника» (16+).

19.00 Т/с «Слуга Виника» (16+).

19.30 Т/с «Слуга Виника» (16+).

20.00 Т/с «Слуга Виника» (16+).

**Т-ЦЕНТР**

06.00 «Настроение».

08.30 Х/ф «Сумка инкассатора» (12+).

10.20 Д/ф «Георгий Бурков. Гамлет советского кино» (12+).

11.10, 15.10, 19.45 «Петровка, 38».

11.30, 14.30, 17.30, 22.00 «События».

11.50 Х/ф «Надежда как свидетельство жизни» (12+).

12.45 «Живи сейчас!» (12+).

13.45 «День ангела».

14.00 Т/с «Люди и вещи» (16+).

14.20 Х/ф «Последний прайзик».

14.45 «Крик» (16+).

20.05 Т/с «Планета» (16+).

21.40 Т/с «Ария».

21.45 Спектакль «Барвэр и еретик».

21.50 Х/ф «Друнишка» (16+).

21.55 «Любовь и грех» (16+).

22.10 «Анатомия романса».

22.40 «Жизнь» (16+).

## Расписание движения дачных автобусов

Название маршрута	Время отправления с конечных пунктов	
	туда	обратно
Дачи «Заречный» (ежедневно с 27 апреля)	От Автовокзала 6.05 6.35 7.00 7.40 8.05 8.45 10.05 10.40 11.15 11.50 12.25 13.00 14.05 14.45 15.15 15.55 16.25 17.50 18.20 19.00 19.30 20.35	От дачи «Заречный» 6.26 7.08 7.30 8.12 8.40 9.20 10.40 11.15 11.50 12.25 13.00 13.35 14.40 15.20 15.50 16.30 17.00 18.25 18.55 19.35 20.05 21.10
Дополнительно В выходные дни (с 10 мая)	9.25 11.30 13.35 16.55 18.05 19.15	10.00 12.05 14.10 17.30 18.40 19.50
Дачи Виктория-1 (ежедневно с 27 апреля)	От Автовокзала 7.55 12.20 17.15 19.30 Из п. Сумкино 8.37 9.15 13.05 18.00 20.15	Дачи Виктория-1 8.55 9.33 13.25 18.20 20.35
Дачи «Березка» (ежедневно с 27 апреля)	От Автовокзала 9.00, 11.20, 12.55, 15.00, 16.40, 19.05, 7.20 20.45	От ост. дачи Березка 9.50, 12.08, 13.45, 15.50, 17.30, 19.55 8.10 21.30
Ершовка	От Автовокзала 8.55 10.15 12.30 13.50 15.25 17.30 19.05	От д. Ершовка 9.15 10.35 12.50 14.10 15.45 17.50 19.25
Соколовка	От Автовокзала 9.35, 10.55, 13.10, 19.50	От д. Соколовка 9.55, 11.15, 13.30, 20.10

Михайловка (ежедневно с 27 апреля)	От Автовокзала 6.40 8.10 14.30 18.10	От д. Михайловка 7.05 8.35 14.55 18.35
Октябрьский (через Кирюшина) (по воскресениям с 27 апреля)	От Автовокзала 6.45 17.50	От п. Октябрьский 7.55, 19.00
Ростошь (через Кирюшина) (по субботам с 27 апреля)	От Автовокзала 7.05 18.10	От п. Ростошь 8.05 19.10
Дачи «Здоровье» через мкр. Менделеево (ежедневно с 27 апреля)	От Автовокзала 7.40 16.35	От дачи «Здоровье» 8.40 17.35
Дачи «Здоровье» (ежедневно с 27 апреля)	От Автовокзала 8.15, 10.35, 12.10, 14.10, 15.50, 18.30	От дачи «Здоровье» 9.05, 11.25, 13.00, 15.00, 16.40, 19.20
Ежедневно с 10 мая	6.40, 20.10	7.25, 21.00
Дачи «Здоровье» Дополнительно В выходные дни (с 10 мая)	От Автовокзала 9.30, 10.00, 11.05, 11.40, 13.40, 14.55, 17.45, 19.25	От дачи «Здоровье» 10.20, 10.50, 11.55, 12.30, 14.30, 15.45, 18.35, 20.10
№ 3 «Л» (ежедневно с 27 апреля)	от гост. "Нефтехимик" 7.18 8.49 10.19 13.59 15.29 17.38 19.05	от Базы техучастка 8.00 9.31 11.10 14.45 16.20 18.20 19.40
Дополнительно В выходные дни (с 10 мая)	8.13 9.48 12.08 13.38 16.48 18.26	8.56 10.31 12.51 14.21 17.40 19.09

## Воскресенье, 2 июня

## ПЕРВЫЙ

05.50, 06.10 X/ф «Проект «Альфа». 06.00, 10.00, 12.00 Новости. 07.40 «Армейский магазин» (16+). 08.15 М/c «Аладдин». 08.40 М/c «Смешарики. Пин-код». 08.55 «Здоровье» (16+). 10.15 «Непутевые заметки» (12+). 10.35 «Пока все дома». 11.25 «Фазенда». 12.15 «Среда обитания». «Продукты бывшего СССР» (12+). 13.20 Анимаци. фильм «Хортон». 14.45 «Ералаш». 15.15 «Георгий Бурков. Ироничный Дон Кихот». 16.20 X/ф «Двое и одна». 17.55 «Алименты: Богатые тоже платят» (12+). 19.00, 22.00 «Одни в один!» Лучшее. 21.00 Воскресное «Время». 23.30 X/ф «Заложники» (16+). 01.25 X/ф «Игрушки» (12+). 03.40 «Почему мы видим сны» (12+).

## РОССИЯ 1

05.55 X/ф «Моя улица». 07.25 «Всё Россия». 07.40 «Сам себе режиссер». 08.30, 10.30 «Смехопанорама». 09.00 «Утренняя почта». 09.40 «Сто к одному». 10.20, 14.20 «Вести. Регион-Тюмень». 10.50 Фестиваль детской художественной гимнастики «Алина». 12.25 Финал национального отборочного конкурса исполнителей детской песни «Евровидение-2013». Прямая трансляция. 14.00 «Вести». 14.25 «Смеяться разрешается». 16.20 Концерт «Взрослые и дети». 18.05 Концерт «Шутки в сторону» (16+). 20.00 Вести недели. 21.30 X/ф «Жизнь после жизни» (12+). 23.30 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+). 01.20 Торжественная церемония открытия XXV-го кинофестиваля «Кинотавр» (I). 02.40 X/ф «Стая» (16+).

## РОССИЯ К

06.30 Канал «ЕвроНьюс». 10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфирным». 10.35 X/ф «Семен Дежнев». 11.55 «Легенды мирового кино». В. Старевич. 12.20 «Россия - любовь моя!» «Лето в Башкирии». 12.50 М/ф «Остров ошибок», «Чудесный колокольчик». 13.35, 01.05 Д/c «Живая природа Франции». 14.30 «Что делать?» 15.20 «Би-би-си Промс 2009. Лучшее из классических мюзиклов». 16.45 «Кто там...» 17.10 «Ночь в музее». 18.00 Итоговая программа «Контекст». 18.40 X/ф «В огне борода нет».

20.10, 01.55 «Искатели». «Советский Голливуд». 21.00 Хрустальный бал «Хрустальной Турандот». Михаил Жванецкий. 22.20 Д/c «Подводная империя». «Смертоносное давление». 23.05 Опера «Орфей и Эвридика». 02.40 Д/f «Пиняко. Сокровища и боги за высокими стенами».

**T+B**

06.00 X/ф «Спальный район» (16+). 06.30 «Сельская среда» (12+). 06.45 «Сделано в Сибири» (12+). 07.00, 11.35 «Односельчане» (12+). 07.15 «Тюменский характер. Оптилистка Чусовитина» (16+). 07.30 «Объективно» (16+). 08.00 «Яна сильна» (12+). 08.30 «Гастролеры» (12+). 09.30 «Волейбольная Тюмень» (6+). 10.00 X/ф «Приключения Аленушки и Еремы» (12+). 11.50 «Новостройка» (12+). 12.05 X/ф «Звезда империи» (16+). 15.20 X/ф «Наследники» (16+). 17.00, 21.55 «Ютуб» (16+). 17.30 «Тюменская аrena» (6+). 18.00 «Накануне» (16+). 18.30 «Хэштег» (16+). 19.00 «Частности» (16+). 19.15 «Деньги за неделю» (16+). 19.30 «Задел» (16+). 20.00 «Город кино» (16+). 20.05 X/ф «Новые приключения Аленушки и Еремы» (12+). 21.25 D/f «EUROMAXX. Окно в Европу» (12+). 22.00 X/ф «Мегрэ» (16+). 23.00 D/f «Порядок действий: Мебельный невзор» (16+). 23.30 Музикальный канал (16+). 02.00 Тобольское время. Музыка (18+).

**СТС**

06.00 М/ф «Золотая антилопа», «Гадкий утенок», «Остров ошибок», «Пес в сапогах», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Как лывенок и черепаха пели песню». 08.30 «Накануне. Итоги» (16+). 09.00 М/c «Макс. Приключения начинаются» (6+). 09.30 M/c «Приключения Вуди и его друзей» (6+). 10.20 M/c «Том и Джерри» (6+). 10.30 Анимаци. фильм «Лови волну!» (6+). 12.00 «Снимите это немедленно!» (16+). 13.00, 16.30 T/c «6 кадров» (16+). 13.35 X/ф «Ван Хельсинг» (16+). 16.00 «Частности» (16+). 16.15 «Деньги за неделю» (16+). 16.45 Шоу «Уральских пельменей». «Май-на!» (16+). 18.45 X/ф «Хеллбой. Парень из пекла» (12+). 21.00 X/ф «Ангел или демон» (16+). 22.55 Шоу «Уральских пельменей». «Борода измита» (16+). 00.25 «Центральный микрофон» (18+).

00.55 X/f «Двойник» (16+). 03.10 X/f «За пригоршню долларов» (16+). 05.05 X/f «Возмездие Макса Кибла» (12+).

**НТВ**

06.05 T/c «Дальнобойщики. Десять лет спустя» (16+). 08.00, 10.00, 13.00 «Сегодня». 08.15 Лотерея «Русское лото». 08.45 «Их нравы». 09.25 «Едим дома». 10.20 «Первая передача» (16+). 10.55 «Чудо техники» (12+). 11.25 «Поедем, поедим!». 12.00 «Дачный ответ». 13.25 «Следствие вели...» (16+). 14.20 «Очная ставка» (16+). 15.20 «Своя игра». 16.15 T/c «Москва. Центральный округ» (16+). 18.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».

19.00 «Сегодня. Итоги». 20.00 «Чистосердечное признание» (16+). 20.35 «Центральное телевидение» (16+). 21.30 «Железные леди» (16+). 22.20 T/c «Литейный» (16+). 01.25 «Казнокрады» (16+). 02.25 «Дикий мир». 03.00 T/c «Преступление будет раскрыто» (16+).

**THT**

07.00, 04.45 T/c «Счастливы вместе» (16+). 08.05 M/c «Монсун» (12+). 08.30 M/c «Черепашки-ниндзя» (12+). 08.55 Лотерея «Спортлото 5 из 49» (16+). 09.20 M/c «Могучие рейнджерсы. Самураи». «Символ печати» (12+). 09.45 Лотерея «Лotto Милион» (16+). 09.50 Лотерея «Первая Национальная лотерея» (16+). 10.00 «Школа ремонта». «13 метров роскоши» (12+). 11.00 «Про декор» (12+). 11.30 «Два с половиной повара. Открытая кухня» (12+). 12.00 T/c «Деффонки» (16+). 13.30 «Перезагрузка» (16+). 14.30 «Комеди Клаб. Лучшее» (16+). 14.50 X/f «Возвращение героя» (16+). 17.00 X/f «300 спартанцев» (16+). 19.30 «TNT. Mix», (16+). 20.00 «Экстрасенсы» ведут расследование» (16+).

21.00 «Холостяк», (16+). 22.35 T/c «Наша Россия» (16+). 23.00, 02.45 «Дом 2. Город любви» (16+). 00.30 X/f «Безумный город» (16+). 03.45 «Необъяснимо, но факт». «Бессмертие» (16+). 05.45 T/c «Саша+Маша» (16+).

**ТВ-ЦЕНТР**

05.30 X/f «Финист - Ясный Сокол». 06.50 M/f «Сказка о рыбаке и рыбке», «Каникулы Бонифация», «Невиданная, неслыханная». 08.00 «Фактор жизни» (6+). 08.30 X/f «Снегирь» (12+). 10.20 «Барышня и кулинар» (6+).

10.55 «Экзоты». Спецрепортаж (6+). 11.45 X/f «Двенадцатая ночь» (6+). 13.35 «Смех с доставкой на дом» (12+).

14.20 «Приглашает Б. Ноткин». Е. Папанова (12+). 14.50 «Московская неделя». 15.20 X/f «Мисс Марпл Агата Кристи» (12+). 17.20 X/f «Федоров». 21.00 «В центре событий». 22.00 X/f «Инспектор Льюис» (12+). 00.15 X/f «Сумка инкассатора» (12+).

02.05 X/f «Берегись, Ля Тур!» (6+). 03.50 D/f «Фальшак» (16+). 05.25 «Осторожно, мошенники!» (16+).

**ДОМАШНИЙ**

06.30 «Родом из детства. Девочки» (16+). 07.00, 18.50, 23.00 «Одна за всех» (16+). 07.30 «Завтраки мира». 08.00 Полезное утро. 08.30, 06.00 Дачные истории. 09.05 «Продам душу за...» (16+). 09.35 X/f «Дамское счастье» (16+). 18.00 T/c «Отчаянные домохозяйки» (16+). 19.00 X/f «Коко Шанель» (16+). 23.30 X/f «Выхода нет» (16+). 01.45 X/f «Те 7 дней» (12+). 04.35 «Парни из янтаря» (16+). 05.35 Цветочные истории.

**РОССИЯ 2**

07.00, 04.05 «Моя планета». 09.00, 11.00, 14.00, 00.40 «Вести-Спорт». 09.15 «Моз рыбалка». 09.40 «Язь против еды». 10.30 «Рейтинг Баженова. Могло быть хуже». 11.15 «Страна спортивная». 11.40 X/f «Охота на зверя» (16+). 13.30 «Наука 2.0. Большой скачок». Казань. Спортивная стройка. 14.10 АвтоВести. 14.30 «Цена секунды». 15.15 «Лектор» (16+). 22.30 Смешанные единоборства. NEW FC. 00.55 Футбол. Товарищеский матч. Бразилия - Англия. 02.55 «Суперспутник: инструкция по сборке».

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**

06.00 M/f «Незнайка в Солнечном городе», «Мореплавание Солнечного края», «Раз ковбой, два ковбой», «Пласталиновая ворона», «Муми-тролль и комета», «Все дело в шляпе», «Лето в Муми-доле», «Мук